



സർവ്വശിക്ഷാ അഭിയാൻ, പാലക്കാട്  
ഡയറ്റ് പാലക്കാട്

# വേരുകൾ 2011

(UP സാമൂഹ്യശാസ്ത്രം)

2011-12 അവധിക്കാല അധ്യാപക പരിശീലനത്തിന്റെ  
ഭാഗമായി SRG, DRG യിൽ (UP സാമൂഹ്യശാസ്ത്രം) രൂപപ്പെട്ടത്.

## ആമുഖം

2011-12 വർഷത്തെ അവധിക്കാല അധ്യാപക ശാക്തീകരണത്തിന്റെ ഭാഗമായി സാമൂഹ്യശാസ്ത്രത്തിൽ ഉന്നത മേഖലയായി പരിഗണിച്ചത് കുട്ടികളുടെ ഉയർന്ന ചിന്താശേഷിക്കുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകുക എന്നതായിരുന്നു. SRG, Core SRG, DRG, അധ്യാപക പരിശീലനങ്ങളിൽ ഇതിനു സഹായകമായ ധാരാളം വായനാസാമഗ്രികൾ രൂപപ്പെടുത്തുകയുണ്ടായി. ഇവയിൽ ചിലത് കുട്ടികൾക്ക് പഠനപ്രക്രിയയിൽ നേരിട്ടുപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. ഇതര സാമഗ്രികൾ അധ്യാപകരുടെ റഹറൻസിനും ആസൂത്രണത്തിനും സഹായകമായവയാണ്. ഇവയെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി അനുയോജ്യ വായനാസാമഗ്രികളാക്കുകയും ഉചിത സന്ദർഭങ്ങളിൽ കുട്ടികളുടെ കയ്യിൽ കിട്ടുന്നുവെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തുകയും വേണം.

പരിശീലനത്തിലെ മുഖ്യ ലക്ഷ്യമായ കുട്ടിയെ ഉയർന്ന ചിന്തയിലേക്ക് നയിക്കാൻ അധ്യാപകരുടെ ഉള്ളടക്ക ധാരണയിലെ വിടവുകൾ നികർത്തി മികച്ച പഠനാനുഭവം നൽകേണ്ടത് ആവശ്യമാണല്ലോ. അത് ഇതിലൂടെ സാർത്ഥകമാവുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. അതിലൂടെ ലോകത്തെ വ്യാഖ്യാനിക്കാനും, സാമൂഹ്യപ്രശ്നങ്ങളിൽ സ്വന്തം നിലപാട് സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് ഇടപെടാനും ഓരോ കുട്ടിക്കും സാധിക്കട്ടെ.

# സൂചിക

## കൂട്ടിക്ക്

### I. കേരളീയ നവോത്ഥാനം

- a. നവോത്ഥാന കാലഘട്ടത്തിലെ കേരളം
- b. നവോത്ഥാന പ്രസ്ഥാനങ്ങളും നായകരും
- c. നവോത്ഥാന കാലഘട്ടത്തിലെ പ്രക്ഷോഭങ്ങൾ
- d. നവോത്ഥാന കേരളം നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികൾ

ക്ലാസ് - V, യൂണിറ്റ് - 8  
വേർതിരിവില്ലാത്ത ലോകം

ക്ലാസ് - VII, യൂണിറ്റ് - 2  
മനുഷ്യത്വം വിളയുന്ന ഭൂമി

### II. വനവർഷം

- e. വനനാദം
- f. മരങ്ങളേയും മനുഷ്യനേയുംകുറിച്ച്

ക്ലാസ് - V, VI, VII

### III. ത്രിതല പഞ്ചായത്തുകൾ

- g. ത്രിതല പഞ്ചായത്ത് ഭരണസമിതി ഘടന
- h. ഗ്രാമസഭ
- i. പഞ്ചായത്ത് വരുമാനമാർഗ്ഗങ്ങൾ

ക്ലാസ് - VI, യൂണിറ്റ് - 6  
അധികാരം ജനങ്ങൾക്ക്

- j. ദാരിദ്ര്യനിർമ്മാർജ്ജന പദ്ധതികളും ഏജൻസികളും

ക്ലാസ് - VI, യൂണിറ്റ് - 3  
ഭക്ഷ്യസുരക്ഷ  
ക്ലാസ് - VII, യൂണിറ്റ് - 8  
കൈകോർത്ത് മുന്നേറാം

### IV. ഭരണരൂപങ്ങൾ

- k. ജനാധിപത്യഭരണ സംവിധാനം

ക്ലാസ് - VII, യൂണിറ്റ് - 10  
ജനാഭിലാഷം പൂവണിയുമ്പോൾ

## a. നവോത്ഥാന കാലഘട്ടത്തിലെ കേരളം

“മലബാറിൽ ഞാൻ കണ്ടതിനേക്കാൾ കവിഞ്ഞ ഒരു വിഡ്ഢിത്തം ഇതിനു മുമ്പ് ലോകത്തെവിടെയെങ്കിലും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടോ...? സവർണ്ണർ നടക്കുന്ന തെരുവിൽ കൂടി പാവപ്പെട്ട പറയനു നടന്നുകൂടാ. ഈ മലബാറുകാരെല്ലാം ഭ്രാന്തൻമാരാണ്. അവരുടെ വീടുകൾ അത്രയും ഭ്രാന്താലയങ്ങളും. അവർ നടത്തുന്നതാക്കുകയും അറിവു മെച്ചപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നതുവരെ അവരോടു ഭാരതത്തിലുള്ള മറ്റു വംശക്കാരെല്ലാം അറപ്പോടും വെറുപ്പോടും കൂടി പെരുമാറുമെന്നല്ലാതെ മറ്റൊന്നുമൊന്നത്തിലാണ് നിങ്ങൾക്ക് എത്താവുന്നത്? അത്തരം നീചവും പൈശാചികവുമായ ആചാരങ്ങൾ പുലർത്താൻ അക്കൂട്ടർക്കു ലജ്ജയില്ലല്ലോ.”

ജോലിക്കായി മൈസൂറിലെത്തിയ ഡോ. പൽപ്പുവിനെ പരിചയപ്പെടുകയും അദ്ദേഹത്തിൽനിന്ന് തിരുവിതാംകൂറിലെ ജാതി സമ്പ്രദായത്തെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്ത സ്വാമി വിവേകാനന്ദന്റെ ഈ വാക്കുകൾ മാത്രം മതി നവോത്ഥാന കാലഘട്ടത്തിലെ കേരളീയ സമൂഹത്തിന്റെ അവസ്ഥ തിരിച്ചറിയാൻ.

ജാതിയുടെയും മതത്തിന്റെയും വർഗ്ഗത്തിന്റെയും പേരിലുള്ള വിവേചനങ്ങളുടെയും അന്ധവിശ്വാസങ്ങളുടെയും അനാചാരങ്ങളുടെയും കുത്തരങ്ങായി കേരള സമൂഹം രൂപപ്പെട്ടത് നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കുമുമ്പ് കേരളത്തിൽ ചെറിയ തോതിൽ കൂടിയേറി പാർക്കുകയും എട്ടുമുതൽ പന്ത്രണ്ട് വരെ നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ വളർന്നു ശക്തിപ്രാപിക്കുകയും ചെയ്ത ബ്രാഹ്മണ വരവോടു കൂടിയായിരുന്നു. അതുവരെ ഗോത്രവ്യവസ്ഥ നിലനിന്നിരുന്ന ഈ പ്രദേശത്ത് ചാതുർവർണ്യത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി സമൂഹം വിഭജിക്കപ്പെടുകയോ തൊഴിലിന്റെ പേരിൽ ആരെയും തരംതാഴ്ത്തുകയോ ചെയ്തിരുന്നില്ല.

ജാതിവ്യവസ്ഥയുടെ വളർച്ചയിൽ ഭൂവുടമാ സമ്പ്രദായവും ഒരു വലിയ പങ്കുവഹിച്ചു. അതോടൊപ്പം സവർണ്ണർ പുതിയ നിയമങ്ങളും ആചാരങ്ങളും രൂപപ്പെടുത്തി ഇവക്കെല്ലാം ദൈവിക പരിവേഷം നൽകുകയും ചെയ്തു.

ബ്രാഹ്മണർ, ക്ഷത്രിയർ തുടങ്ങിയ സവർണ്ണ ഹിന്ദുക്കൾക്ക് വിശേഷാധികാരങ്ങളോടു കൂടിയ പദവിയാണ് സമൂഹത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നത്. ജാതിപരമായ ആചാരങ്ങൾ വിട്ടുവീഴ്ചയില്ലാതെ പാലിക്കാൻ അവർ കടപ്പെട്ടവരായിരുന്നു. ഈ ആചാരങ്ങൾ ലംഘിക്കുന്നവരെ ജാതി ഭ്രഷ്ട് കൽപ്പിച്ച് മുസ്ലീംങ്ങളോ കൂസ്ത്യാനികളോ താഴ്ന്ന ജാതിക്കാരോ സ്വീകരിക്കുകയായിരുന്നു പതിവ്. ചിലപ്പോൾ അവരുടെ ബന്ധുക്കൾതന്നെ നാടുവാഴിയുടെ അപ്രീതിയിൽനിന്നും രക്ഷപ്പെടാൻ അവരെ കൊല്ലുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

ബ്രാഹ്മണരുമായി അടുത്ത് ഇടപഴകിയതുകൊണ്ട് നായൻമാർക്ക് സമൂഹത്തിൽ പ്രധാന സ്ഥാനമാണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. തൊട്ടുകൂടായ്മ എന്ന അനാചാരം കർശനമായി പുലർത്തുന്നവരായിരുന്നു നമ്പൂതിരി, ക്ഷത്രിയർ, നായർ എന്നീ വിഭാഗങ്ങൾ. അവർ താണ ജാതിയിൽപ്പെട്ടവരെ തൊട്ടിരുന്നില്ല. താണ ജാതിയിൽപ്പെട്ട ആളുകളുടെ ഭവനങ്ങളിൽനിന്നും ഭക്ഷണം കഴിക്കുകയോ വെള്ളം കുടിക്കുകയോ പോലും ചെയ്തിരുന്നില്ല.

തീണ്ടലും തൊട്ടുകൂടായ്മയും ഭീകരരൂപത്തിൽ അന്ന് നിലനിന്നിരുന്നു. മണ്ണാനോ പുലയനോ നായാടിയോ നമ്പൂതിരിയെ കാണാനിടയായാൽ നമ്പൂതിരിക്ക് അയിത്തമായി. പുലയൻ നായരിൽനിന്നും അറുപതടി അകലെ നിൽക്കണമെന്നായിരുന്നു ചട്ടം. ഒരു താണ ജാതിക്കാരൻ അറിയാതെയെങ്കിലും തീണ്ടാപ്പാടിനപ്പുറം വന്ന് അശുദ്ധനാക്കുന്നതു തടയാൻ അവരുടെ വാല്യക്കാർ “പോ... പോ...” എന്ന് ആട്ടിക്കൊണ്ട് മുഖെ നടക്കുമായിരുന്നു. ഉയർന്ന ജാതിക്കാരന് വഴി മാറിക്കൊടുക്കാത്ത താണ ജാതിക്കാരൻ നിയമപാലകരുടെയും നാടുവാഴിയുടെയും മൗനസമ്മതത്തോടെ വധിക്കപ്പെടും.

പുലപ്പേടി, മണ്ണാപ്പേടി, പറപ്പേടി എന്നൊക്കെ വിളിക്കപ്പെടുന്ന ഭീകരമായ അനാചാരങ്ങളും അന്ന് നിലനിന്നിരുന്നു. ഈ പ്രാകൃതാചാരമനുസരിച്ച് പുലയർ, മണ്ണാൻ, പറയർ തുടങ്ങിയ താണജാതിക്കാർക്ക് ചില പ്രത്യേക ദിവസങ്ങളിൽ ഉയർന്ന ജാതിയിൽപ്പെട്ട സ്ത്രീകളെ ഉപദ്രവിക്കുന്നതിനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം ഉണ്ടായിരുന്നു. പുലയരും മറ്റും ഈ പ്രത്യേക ദിവസങ്ങളിൽ സ്ത്രീകളെ അപഹരിക്കാൻ ചുറ്റിത്തിരിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കും. ഇവർ ഇത്തരം ദിവസങ്ങളിൽ സ്ത്രീകളെ കാണുകയോ തൊടുകയോ കമ്പോ കല്ലോ എറിഞ്ഞ് ശരീരത്തിൽ കൊള്ളിക്കുകയോ ചെയ്താൽ ആ സ്ത്രീകളെ ജാതിയിൽനിന്നും പുറന്തള്ളുകയും താണ ജാതിക്കാരനോടൊപ്പം അയക്കുകയും ചെയ്യും ഇത് ഒഴിവാക്കാൻ ദിവസങ്ങളോ ആഴ്ചകളോ നീളുന്ന ഏകാന്തവാസത്തിന് സ്ത്രീകൾ വിധിക്കപ്പെടുമായിരുന്നു.

ചലനമില്ലാത്ത തൊഴിൽ വ്യവസ്ഥയായിരുന്നു മറ്റൊരു പ്രത്യേകത. തൊഴിലധിഷ്ഠിതമായ ജാതി വിവേചനം നിമിത്തം താഴെക്കിടയിലുള്ളവർക്ക് ഉയർന്ന ജോലി സ്വീകരിക്കാൻ കഴിയുമായിരുന്നില്ല. താഴ്ന്ന ജാതിക്കാർക്ക് ഭൂമി കൈവശം വെയ്ക്കാൻ അനുവാദമില്ലാത്തതിനാൽ സമൂഹത്തിൽ സാമ്പത്തിക നിശ്ചലതയും അനുഭവപ്പെട്ടു. 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ അവസാനംവരെ തുടർന്ന ഈ ഉച്ചനീചത്വങ്ങളുടെയും അന്ധവിശ്വാസങ്ങളുടെയും അനാചാരങ്ങളുടെയും അനിവാര്യമായ ഫലമായിരുന്നു നവോത്ഥാന പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ വളർച്ചയും നവോത്ഥാന നായകന്മാരുടെ ഉദയവും.

#### അവലംബം

- കേരളീയ നവോത്ഥാനം - ഡോ. പി.എഫ്.ഗോപകുമാർ
- കേരള ചരിത്രം - പ്രൊ. എ.ശ്രീധരമേനോൻ
- മലയാള മനോരമ ഇയർബുക്ക് 2011

#### നവോത്ഥാന നായകന്മാർ

#### കാലഘട്ടം

• വൈകുണ്ഡ സ്വാമികൾ	-	1809-1851
• ചട്ടമ്പി സ്വാമികൾ	-	1853-1924
• ശ്രീനാരായണ ഗുരു	-	1856-1928
• അയ്യങ്കാളി	-	1863-1941
• വി.ടി.ഭട്ടതിരിപ്പാട്	-	1896-1982
• മന്നത്ത് പത്മനാഭൻ	-	1878-1970
• സഹോദരൻ അയ്യപ്പൻ	-	1889-1968
• പണ്ഡിറ്റ് കറുപ്പൻ	-	
• വാഗ്ഭടാനന്ദൻ	-	1885-1939
• ബ്രഹ്മാനന്ദ ശിവയോഗി	-	1852-1929
• ആഗമാനന്ദ സ്വാമികൾ	-	1896-1961
• കുമാര ഗുരുദേവൻ	-	1879-1939
• കെ.കേളപ്പൻ	-	1890-1971
• ടി.കെ.മാധവൻ	-	1886-1930
• വക്കം മൗലവി	-	1873-1932
• സി.കൃഷ്ണൻ	-	1867-1938
• കെ.പി.കേശവമേനോൻ	-	1886-1978
• ആനന്ദ തീർത്ഥൻ	-	1905-1982

## b. കേരളത്തിലെ നവോത്ഥാന പ്രസ്ഥാനങ്ങളും നായകരും

നൂറ്റാണ്ടുകളായി ഒട്ടേറെ ഉച്ചനീചത്വങ്ങളും അനാചാരങ്ങളും നിലനിന്നിരുന്ന നാടാണ് കേരളം. ജാതിയുടെയും മതങ്ങളുടെയും പേരിലുള്ള അടിച്ചമർത്തലുകൾ ജന്മിത ചൂഷണങ്ങൾ, വിദ്യാഭ്യാസ നിഷേധം തുടങ്ങി സാമൂഹ്യ നീതിയുടെ എല്ലാ മേഖലകളിലും കേരളം ഇരുണ്ട കാലഘട്ടത്തിലായിരുന്നു. സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ ഭ്രാന്താലയമെന്ന് വിശേഷിപ്പിച്ച പഴയ കേരളത്തിൽനിന്നും ആധുനിക മലയാളി സമൂഹത്തെ രൂപപ്പെടുത്തിയതിൽ ഇവിടെ വളർന്നുവന്ന നവോത്ഥാന പ്രസ്ഥാനങ്ങളും വ്യക്തികളും വഹിച്ച പങ്ക് വളരെ വലുതാണ്. കേരള ചരിത്രത്തിൽ സുവർണ്ണ ലിപികളിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള നിരവധി വ്യക്തികളും പ്രസ്ഥാനങ്ങളും പ്രക്ഷോഭങ്ങളുമാണ് ആധുനിക കേരളത്തിന്റെ സാമൂഹ്യ സാംസ്കാരിക പശ്ചാത്തലം ഒരുക്കിയത്. ഉന്നത ജനാധിപത്യ മൂല്യം കേരളീയർ പുലർത്തുന്നുവെങ്കിൽ അതിന് കാരണവും ഇവർ തന്നെയാണ്. ജന്മിത ചൂഷണങ്ങൾ, സ്ത്രീകളുടെ അവകാശങ്ങൾ, മതങ്ങൾക്കുള്ളിലെ സാമൂഹ്യ തിന്മകൾ, അസ്വാതന്ത്ര്യം തുടങ്ങിയ മേഖലകളിൽ ഈ പ്രസ്ഥാനങ്ങളും വ്യക്തികളും വഹിച്ച പങ്കിനെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു ലഘു വിവരണമാണ് ഇവിടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.

### സമത്വ സമാജം - അയ്യ വൈകുണ്ഠ സ്വാമി (1809-1851)

തെക്കേ ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യ സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താവ്, കേരള നവോത്ഥാനത്തിന്റെ ആദ്യ ശില്പി, സവർണരെന്നഭിമാനിച്ചിരുന്നവരുടെ മേധാവിത്തത്തിനും ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെയും തിരുവിതാംകൂർ രാജാക്കൻമാരിൽ ചിലരുടെ ദുർഭരണത്തിനെതിരെയും ജനങ്ങളെ സംഘടിപ്പിച്ച് സമരം നയിച്ച മഹാൻ. തിരുവിതാംകൂറിൽ നിലവിലിരുന്ന താലിക്കരം, മാട്ടുക്കരം, ഏണിക്കരം, താളക്കാണം, മീൻപാട്ടം, ചെക്കിറ, വണ്ണീരപ്പാറ, തട്ടാരപ്പാട്ടം, അഴിമതി ഇവയ്ക്കെല്ലാം എതിരെ പോരാടിയെങ്കിലും 1822 മുതൽ നടന്ന ചാന്നാർ ലഹള (മേൽമുണ്ട് സമരം) എന്ന പ്രക്ഷോഭത്തിലൂടെ അവർണരായി കണക്കാക്കപ്പെട്ട എല്ലാ സ്ത്രീകൾക്കു വേണ്ടിയും മാറ് മറയ്ക്കാനും പാദംവരെ എത്തുന്ന വസ്ത്രം ധരിക്കാനുമുള്ള അവകാശം നേടിക്കൊടുത്തതാണ് സാമൂഹ്യ പരിഷ്കരണരംഗത്തെ വൈകുണ്ഠസ്വാമികളുടെ വിപ്ലവകരമായ നേട്ടം.

### ശ്രീനാരായണ ധർമ്മപരിപാലന യോഗം (SNDP - 1924)

കേരളത്തിലെ നവോത്ഥാന പ്രക്ഷോഭകരിൽ നായകസ്ഥാനമുള്ള വ്യക്തിയാണ് ശ്രീനാരായണഗുരു (1854-1928) ആധുനിക കേരളത്തിന്റെ സൃഷ്ടിയിൽ ഇദ്ദേഹം പ്രഥമ സ്ഥാനീയനാണ്. 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിലെ കേരള സമൂഹത്തിൽ നവോത്ഥാനത്തിന്റെ തിരി ആളിക്കത്തിക്കാൻ ഗുരുദേവന്റെ പ്രബോധനങ്ങൾക്കും പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

1854ൽ ആഗസ്റ്റ് 20-ാം തീയതി തിരുവനന്തപുരത്തിലെ ചെമ്പഴത്തിയിലാണ് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ജനനം. അവർണരുടെ സാമൂഹിക ഉന്നതിക്കുവേണ്ടി ഇദ്ദേഹം പ്രവർത്തിച്ചു. 'ഒരു ജാതി, ഒരു മതം, ഒരു ദൈവം മനുഷ്യൻ'. 'മതമേതായാലും മനുഷ്യൻ നന്നായാൽ മതി', 'സംഘടിച്ച് ശക്തരാവുക, വിദ്യകൊണ്ട് പ്രബുദ്ധരാവുക' ഇവയൊക്കെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉദ്ബോധനങ്ങളാണ്. 'അരുവിപ്പുറം പ്രതിഷ്ഠ' വിപ്ലവകരമായ ഒരു സാമൂഹ്യ പരിഷ്കരണ മാർഗ്ഗമായിരുന്നു. അവർണരുടെ ഉന്നമനത്തിനായി ശ്രീനാരായണ ഗുരുവിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ സ്ഥാപിതമായ പ്രസ്ഥാനമാണ് ശ്രീനാരായണ ധർമ്മ പരിപാലന യോഗം.



## ആനന്ദമതം

ബ്രാഹ്മാനന്ദ ശിവയോഗിയെന്ന് അറിയപ്പെട്ട കാരാട്ട് ഗോവിന്ദമേനോൻ പാലക്കാട് ജില്ലയിലെ കൊല്ലങ്കോട് 1882 ആഗസ്റ്റ് 26 ന് ജനിച്ചു. ഗവേഷണം, ധ്യാനം, പഠനം മുതലായവയിലൂടെ സ്വന്തമായ സിദ്ധാന്തവും ജീവിതചര്യയും അദ്ദേഹം ആവിഷ്കരിച്ചു. ആ സിദ്ധാന്തം 'ആനന്ദമതം' എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടു.

## ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ

തിരുവനന്തപുരത്ത് 1853ൽ ജനിച്ചു. കേരള സമൂഹത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന അനാചാരങ്ങളെയും ബ്രാഹ്മണ മേധാവിത്വത്തെയും സ്വാമികൾ എതിർത്തു. കൂട്ടുകുടുംബ വ്യവസ്ഥ, സംബന്ധം, മരുമക്കത്തായം എന്നീ അനാചാരങ്ങൾക്കെതിരെ ശക്തമായി പ്രവർത്തിച്ചു.

## സാധുജന പരിപാലന സംഘം

ശ്രീ. അയ്യങ്കാളി 1863ലാണ് ജനിച്ചത്. താഴ്ന്ന ജാതിക്കാരുടെ സാമൂഹ്യ ഉന്നതിക്കുവേണ്ടി ആരംഭിച്ച പ്രസ്ഥാനമാണിത്. 1907ലാണ് സാധുജന പരിപാലന സംഘം സ്ഥാപിച്ചത്. എല്ലാ താഴ്ന്ന ജാതിക്കാർക്കും പൊതു നിരത്തിൽക്കൂടി സഞ്ചരിക്കാനും സ്കൂളുകളിൽ പ്രവേശനം ലഭിക്കുവാനും വേണ്ടി സമരങ്ങൾ നടത്തി. മാനുഷമായി ജീവിക്കുവാനും വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്യുവാനും അവർണന്റെ ആത്മവീര്യത്തെ തട്ടിയുണർത്തിക്കൊണ്ട് അയ്യങ്കാളിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ നടന്ന സമരങ്ങൾ കേരള സമൂഹത്തെ വളരെയേറെ സ്വാധീനിച്ചു.

## നായർ സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റി (എൻ.എസ്.എസ്)

നായർ സമുദായത്തിൽ നിലവിലിരുന്ന അനാചാരങ്ങൾക്കെതിരെയും സമുദായത്തിന്റെ ഉന്നമനത്തിനുവേണ്ടിയും 1914ൽ പെരുന്നയിലുള്ള മന്നത്തുവീട്ടിൽ 4 യുവാക്കൾ ഒത്തുചേർന്ന് 'നായർ സമുദായ ഭൂതൃജന സംഘം' രൂപവത്കരിച്ചു. മന്നത്ത് പത്മനാഭനായിരുന്നു (1878-1970) സെക്രട്ടറി. നായർ കുടുംബത്തിന്റെ സാമ്പത്തിക ശക്തിയെയും വൈവാഹിക ഭദ്രതയെയും തകരാറിലാക്കിക്കൊണ്ടിരുന്ന നായർ - നമ്പൂതിരി ബാധ്യവം തടയുക, അവാന്തര വിഭാഗങ്ങളെ ഏകീകരിക്കുക തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങളായിരുന്നു ലക്ഷ്യം. എളിമയും, മിതത്വവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ വ്യക്തിജീവിതത്തിലെ പ്രത്യേകതകളായിരുന്നു.

## പ്രത്യക്ഷ രക്ഷാ ദൈവസഭ

പൊയ്കയിൽ കുമാരഗുരുദേവൻ (പൊയ്കയിൽ യോഹന്നാൻ) സ്ഥാപിച്ച സഭയാണ് പ്രത്യക്ഷരക്ഷാ ദൈവസഭ (PRDS). ക്രിസ്തീയ സഭയിലെ യാഥാസ്ഥിതിക നിലപാടുകൾക്കെതിരെ ശബ്ദമുയർത്തിയ പ്രമുഖരാണ് പൊയ്കയിൽ യോഹന്നാൻ, പാലക്കുന്നത്ത് അബ്രഹാം മൽപാൻ, ചാലക്കുന്നത്ത് മാത്യൂസ് അത്തനാസ്യോസ് എന്നിവർ. ക്രിസ്തീയ സെമിത്തേരിയിൽ കീഴ്ജാതിക്കാരുടെ ശവം സംസ്കരിക്കാൻ അനുവദിക്കാത്ത അവസ്ഥ. ദളിത് ക്രിസ്ത്യാനികൾക്ക് പള്ളിയിൽ പ്രവേശനം നിഷേധിച്ചത് തുടങ്ങിയ അസമത്വങ്ങൾക്കെതിരെ അദ്ദേഹം പോരാട്ടങ്ങൾ നടത്തിയിട്ടുണ്ട്.

## സഹോദര പ്രസ്ഥാനം

സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താവും, ചിന്തകനും, പത്രപ്രവർത്തകനുമായ കെ.അയ്യപ്പൻ 1889ൽ വൈപ്പിൻ ദ്വീപിലെ ചെറായിയിൽ ജനിച്ചു. കേരള സമൂഹത്തിൽ വേരോടിയിരുന്ന അനാചാരങ്ങൾക്കും അസമത്വങ്ങൾക്കുമെതിരെ അയ്യപ്പൻ ആരംഭിച്ച പ്രസ്ഥാനമാണ് 'സഹോദര പ്രസ്ഥാനം'. വിദ്യാഭ്യാസം എന്ന പേരിൽ അദ്ദേഹം ഒരു സാംസ്കാരിക സംഘടന രൂപവൽക്കരിക്കുകയും അതിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ 'സഹോദരൻ' പത്രം പ്രസിദ്ധീകരിക്കുകയും ചെയ്തു.

### യോഗക്ഷേമ സഭ

നമ്പൂതിരി സമുദായത്തിലെ അവശതകൾ പരിഹരിക്കാൻ വി.ടി.ഭട്ടതിരിപ്പാട് 1908ൽ യോഗക്ഷേമ സഭയ്ക്ക് രൂപംനൽകി. വിജാതീയ ബാധാവ ബഹിഷ്കരണം, കൂടുതൽ മുറിക്കൽ, അന്തർജനങ്ങളുടെ വേഷം പരിഷ്കരിക്കൽ, മിശ്രഭോജനം തുടങ്ങിയ സാമൂഹ്യ പരിഷ്കരണ പരിപാടികൾക്ക് ഇദ്ദേഹം നേതൃത്വം നൽകി.

### മുസ്ലീം ഐക്യ സംഘം

കേരളത്തിലെ മുസ്ലീംങ്ങൾക്കിടയിൽ സാമൂഹ്യ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്താനും, യുക്തിചിന്ത വളർത്താനും ആരംഭിച്ച പ്രസ്ഥാനമാണ് മുസ്ലീം ഐക്യസംഘം. 1922-23 കാലഘട്ടത്തിലാണ് സംഘം പ്രവർത്തനം ആരംഭിച്ചത്. പ്രമുഖ സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താവും മതപണ്ഡിതനുമായ വക്കം അബ്ദുൾഖാദർ മൗലവിയാണ് ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിന് നേതൃത്വം നൽകിയത്. മുസ്ലീം സമുദായത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസ പിന്നോക്കാവസ്ഥ പരിഹരിക്കാനും അനാചാരങ്ങൾക്കെതിരെയും അദ്ദേഹം പ്രവർത്തിച്ചു. തിരുവിതാംകൂറിലെ ദുർഭരണത്തിനെതിരെ പ്രതികരിക്കാൻ 1905ൽ അദ്ദേഹം ആരംഭിച്ച പത്രമാണ് 'സ്വദേശാഭിമാനി'.

### വാഗ്ഭടാനന്ദൻ (കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ)

ഇദ്ദേഹം 1885ൽ കണ്ണൂരിലെ പാട്ടുത്ത് ജനിച്ചു. ജാതിസമ്പ്രദായം ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന പ്രമാണങ്ങൾക്കു വിരുദ്ധമാണെന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അതിനെ നഖശിഖാന്തം എതിർത്തു. മദ്യപാനത്തിന്റെ ദുഷ്ടവശത്തെക്കുറിച്ച് പ്രതിപാദിക്കുവാനും അദ്ദേഹം തയ്യാറായി. എല്ലാ മതങ്ങൾക്കും ആത്യന്തികമായ ലക്ഷ്യം ഒന്നുതന്നെയെന്നും മതങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള സംഘർഷങ്ങൾക്ക് പ്രസക്തി ഇല്ലെന്നും അദ്ദേഹം സമർത്ഥിച്ചു.

### ചാവറ കുര്യാക്കോസ് ഏലിയാസ് അച്ഛൻ

ക്രിസ്തീയ ആരാധനാലയങ്ങളോടു ചേർത്ത് പൊതു വിദ്യാലയങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുമെന്നും അവിടെ ജാതിമത പരിഗണനകൾ കൂടാതെ എല്ലാ വിഭാഗം കുട്ടികൾക്കും പഠനം നടത്താൻ അവസരം നൽകണമെന്നും വാദിക്കുകയും അതിനായി അദ്ദേഹം നടത്തിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ സമൂഹത്തിലെ എല്ലാ വിഭാഗങ്ങൾക്കും വിദ്യാഭ്യാസം നേടാൻ സഹായകമായി.

നവോത്ഥാന ചരിത്രത്തിൽ വ്യക്തിമുദ്ര പതിപ്പിച്ചവർ ഇനിയും നിരവധിയുണ്ട്. അവരുടെയെല്ലാം സംഭാവനകൾ കേരളീയരുടെ സാംസ്കാരിക ജീവിതം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിൽ തങ്ങളുടെതായ പങ്കുവഹിച്ചിട്ടുണ്ട്.





### C. നവോത്ഥാന കാലഘട്ടത്തിലെ സാമൂഹ്യ പ്രക്ഷോഭങ്ങൾ

ഇന്ത്യയിലെ മറ്റ് സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ ഉള്ളതിനേക്കാൾ മെച്ചപ്പെട്ട സാമൂഹ്യ അവസ്ഥയാണ് ഇന്ന് കേരളത്തിലുള്ളത്. എന്നാൽ ഇത്തരമൊരു മാറ്റമുണ്ടായിട്ട് 50-60 വർഷങ്ങളുടെ പഴക്കം മാത്രം. ജാതിയുടെയും മതത്തിന്റെയും വേർതിരിവുകൾ ഇന്നും കേരള സമൂഹത്തിൽ നിലനിൽക്കുന്നു. സ്ത്രീകളോടുള്ള സമീപനത്തിലും ഈ വേർതിരിവുകൾ പ്രകടമാണ്. കേരള ചരിത്രത്തിലൂടെ ഒരൽപം പുറകോട്ട് സഞ്ചരിച്ചാൽ അസമത്വങ്ങളും അനാചാരങ്ങളും അനീതികളും നിലനിന്നിരുന്ന ഒരു കേരളത്തെ നമുക്ക് കാണാൻ കഴിയും. സാമൂഹ്യ അനാചാരങ്ങളായ തൊട്ടുകൂടായ്മയും തീണ്ടിക്കൂടായ്മയും ജാതിസമ്പ്രദായത്തെ നിലനിർത്തുന്നതിൽ വലിയ പങ്ക് വഹിച്ചിരുന്നു.

ജാതിസമ്പ്രദായത്തിന്റെ ഭാഗമായി സമൂഹത്തിൽ നടമാടിയിരുന്ന അനാചാരങ്ങളുടെയും അന്ധവിശ്വാസങ്ങളെയും ചോദ്യചെയ്തുകൊണ്ട് സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താക്കൾ രംഗത്തുവന്നതോടെ സ്വജാതിക്കുള്ളിലെ പ്രക്ഷോഭങ്ങൾ ശക്തമായി. വൈകുണ്ഡസ്വാമികൾ, ശ്രീനാരായണഗുരു, അയ്യങ്കാളി, ചട്ടമ്പി സ്വാമികൾ, പൊയ്കയിൽ യോധനാൻ (കുമാരഗുരു), സഹോദരൻ അയ്യപ്പൻ, വി.ടി.ഭട്ടതിരിപ്പാട്, വക്കം മൗലവി തുടങ്ങി നിരവധി സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താക്കൾ പ്രക്ഷോഭങ്ങൾക്ക് നേതൃത്വം നൽകി. 19, 20 നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ കേരളത്തിലെ സാമൂഹ്യരംഗത്ത് കൊടുങ്കാറ്റായി മാറിയ ചില പ്രധാന പ്രക്ഷോഭങ്ങളാണ് ചാന്നാർ ലഹള, കല്ലുമാല സമരം, വില്ലുവണ്ടി സമരം, തൊണ്ണൂറാണ്ടു സമരം, വൈക്കം സത്യാഗ്രഹം, ഗുരുവായൂർ സത്യാഗ്രഹം തുടങ്ങിയവ.

#### ചാന്നാർ ലഹള (മാറു മറയ്ക്കൽ സമരം / മേൽ മുണ്ട് സമരം / തോൾശീല സമരം) (1822-1856)

തിരുവിതാംകൂറിലെ ചാന്നാർ വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട സ്ത്രീകൾക്ക് മാറുമറയ്ക്കാനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഈ അനീതിക്കെതിരെ ചാന്നാർ വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട സ്ത്രീകൾ വൈകുണ്ഡസ്വാമി കളുടെ പ്രബോധനം ഉൾക്കൊണ്ട് പ്രതിഷേധ സമരങ്ങൾ ആരംഭിച്ചു. അന്നത്തെ തിരുവിതാംകൂറിന്റെ ഭാഗമായി തെക്കൻ തിരുവിതാംകൂറായിരുന്നു സമരരംഗം. സ്വാമിയുടെ ഉദ്ബോധനം ഉൾക്കൊണ്ട സ്ത്രീകൾ റൗക്ക ധരിച്ച് നടക്കാൻ തുടങ്ങി. സവർണ്ണ മേധാവികളും രാജ കിങ്കിരൻമാരും ഗ്രാമങ്ങൾ ചുട്ടുകരിക്കുകയും സ്ത്രീകളെ മർദ്ദിക്കുകയും മാനഭംഗപ്പെടുത്തുകയും കൊല്ലുകയും ചെയ്തു. സമരക്കാർ ഇതേ നാണയത്തിൽ തിരിച്ചടിക്കാൻ തുടങ്ങി. പത്മനാഭപുരം കൊട്ടാരത്തിനു തെക്കുള്ള ചന്തയിൽ ഒരു അവർണ സ്ത്രീ റൗക്ക ധരിച്ചുവന്നു. കുപിതരായ സവർണ മേധാവികൾ റൗക്ക വലിച്ചുകീറുകയും താലി പൊട്ടിച്ചുകളയുകയും ചെയ്തു. രാജാവും സവർണ മേധാവികളും ജനമുന്മുഖമായി കരുത്ത് മനസ്സിലാക്കുകയും സമരക്കാർക്കെങ്കിലുമായി 1856 ൽ ചാന്നാർ (നാടാർ) സ്ത്രീകൾക്ക് മാറ് മറയ്ക്കാനും മുട്ടിനു താഴെ വസ്ത്രം ധരിക്കാനും ആഭരണങ്ങൾ അണിയാനും അനുമതി നൽകി.

കായംകുളം ആഴ്ച ചന്തയിലേക്ക് ഒരു ചാന്നാർ സ്ത്രീ മേൽകുപ്പായമണിഞ്ഞ് വരികയുണ്ടായി. ഇതിൽ ക്ഷുഭിതരായ നാട്ടിലെ പ്രമാണികൾ യുവതിയെ തടഞ്ഞുനിർത്തി കുപ്പായം വലിച്ചുകീറി. ഇതിനെതിരെ ചാന്നാർ വിഭാഗക്കാർ സമുദായ പരിഷ്കർത്താവായ വേലായുധപ്പണിക്കരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ സംഘടിച്ച്, അടുത്ത ആഴ്ച കൂടുതൽ ചാന്നാർ സ്ത്രീകൾ മാറു മറച്ച് ചന്തയിലെത്തി. ഇതിനെ അടിച്ചമർത്താൻ പ്രമാണികൾ ശ്രമിച്ചതോടെ ചാന്നാർ പുരുഷൻമാർ പ്രതിരോധിച്ചു. ഈ സംഘർഷം തുടർന്നപ്പോൾ ചാന്നാർ സ്ത്രീകൾക്ക് ജാക്കറ്റ് ധരിക്കുവാനും പരുപരുത്ത തുണികൊണ്ട് മേൽമുണ്ട് ധരിക്കുവാനും അനുമതി നൽകിക്കൊണ്ട് തിരുവിതാംകൂർ രാജാവ് ഉത്തരവിട്ടു.

### കല്ലുമാല സമരം

പുലയ സ്ത്രീകൾക്ക് ചുവന്ന കണ്ണാടിച്ചില്ലുകൊണ്ട് ഉണ്ടാക്കിയ ധാരാളം കല്ലുമാലകൾ കഴുത്തിലണിയുന്ന പതിവുണ്ടായിരുന്നു. ഈ അപരിഷ്കൃത രീതി സവർണവിഭാഗം അടിച്ചേൽപ്പിച്ചതായിരുന്നു. ഈ സമ്പ്രദായം പുലയ സ്ത്രീകൾ ഉപേക്ഷിക്കണമെന്ന്, ആ സമുദായത്തിലെ പരിഷ്കരണവാദികൾ ആഹ്വാനം ചെയ്തു. അതനുസരിച്ച് പുലയ സ്ത്രീകൾ കല്ലുമാലകൾ ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ഇത് നായർ പ്രമാണികളെ വെറിലിപിടിപ്പിക്കുകയും അവർ സംഘടിതമായി പുലയരെ ആക്രമിക്കാൻ തുടങ്ങുകയും ചെയ്തു. ഈ സംഘർഷാവസ്ഥ പരിഹരിക്കാൻ ഇരു വിഭാഗങ്ങളും സംയുക്തമായി ചേർന്ന് കൊല്ലം റെയിൽവെ സ്റ്റേഷനിൽ യോഗംചേർന്നു. ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ട കല്ലുമാലകൾ കഴുത്തിലണിഞ്ഞാണ് പുലയ സ്ത്രീകൾ അവിടെയെത്തിയത്. നേതാക്കളുടെ ആഹ്വാനമനുസരിച്ച് അവർ കല്ലുമാല പൊട്ടിച്ചെടുത്ത് സ്റ്റേഷൻ സമീപം ഉപേക്ഷിച്ചു.

### വില്ലുവണ്ടി സമരം

തിരുവനന്തപുരത്തെ പൊതുവഴികളിലൂടെ നടക്കുവാൻ താഴ്ന്ന ജാതിക്കാർക്ക് അയിത്തം കൽപ്പിച്ചിരുന്നു. തമ്പ്രാക്കളും പ്രമാണിമാരും മാത്രമാണ് വില്ലുവണ്ടി ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത്. ഒരു ദിവസം സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താവായിരുന്ന അയ്യങ്കാളി, തമ്പ്രാക്കളെപ്പോലെ അണിഞ്ഞൊരുങ്ങി കാളയെ കെട്ടിയ വില്ലുവണ്ടിയിൽ നിരത്തിലൂടെ സഞ്ചരിച്ചു. സവർണ പ്രമാണികൾ ഇതിനെ ചോദ്യം ചെയ്തപ്പോൾ അദ്ദേഹം കഠാരയെടുത്ത് അവരെ നേരിടുകയും തുടർന്ന് നഗരം മുഴുവൻ വണ്ടിയിൽ സഞ്ചരിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇത്തരം സമരങ്ങൾ തിരുവിതാംകൂർ ഭരണാധികാരികളെ താഴ്ന്ന ജാതിക്കാർക്ക് പൊതുനിരത്തിലൂടെ സഞ്ചാര സ്വാതന്ത്ര്യം നൽകുവാൻ നിർബന്ധിതരാക്കി.

### തൊണ്ണൂറാണ്ട് സമരം

തിരുവനന്തപുരം ജില്ലയിലെ ഉരുണ്ടമ്പലം സ്കൂളിൽ താഴ്ന്ന ജാതിയിൽപ്പെട്ട പഞ്ചമി എന്ന പെൺകുട്ടിക്ക് പ്രവേശനം നിഷേധിച്ചു. ഇതിനെ ചോദ്യം ചെയ്ത് അയ്യങ്കാളി, “നിങ്ങളുടെ വിദ്യാലയത്തിൽ ഞങ്ങളുടെ കുട്ടികളെ പഠിപ്പിച്ചില്ലെങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ പാടത്ത് വിത്ത് വിതയ്ക്കില്ല” എന്ന് പ്രഖ്യാപിച്ചു. കാർഷികവൃത്തിയിൽനിന്ന് താഴ്ന്ന വിഭാഗക്കാർ പിന്മാറിയപ്പോൾ, കുട്ടികൾക്ക് പ്രവേശനം നൽകുവാൻ സവർണ വിഭാഗം തയ്യാറായി.

### വൈക്കം സത്യാഗ്രഹം

വൈക്കം ക്ഷേത്രത്തിന്റെ പരിസരത്തുള്ള പാതകളിലൂടെ ഹിന്ദു സമുദായത്തിലെ അവർണർക്ക് യാത്രാ സ്വാതന്ത്ര്യം ഉണ്ടായിരിക്കുന്നില്ല. ഇതിനെതിരെ മന്നത്ത് പത്മനാഭൻ, ടി.കെ.മാധവൻ തുടങ്ങിയ സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താക്കരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ പ്രക്ഷോഭം നടന്നു. ഇതിന്റെ ഫലമായി എല്ലാ ഹിന്ദുക്കൾക്കും ക്ഷേത്രപരിസരത്തിലെ പാതകളിലൂടെ നടക്കുവാൻ സ്വാതന്ത്ര്യം അനുവദിക്കപ്പെട്ടു.

### ഗുരുവായൂർ സത്യാഗ്രഹം

ഗുരുവായൂർ ക്ഷേത്രത്തിൽ എല്ലാ ഹിന്ദുക്കൾക്കും പ്രവേശനം അനുവദിക്കണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് കെ.കേളപ്പന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ നടന്ന സത്യാഗ്രഹ സമരം. സത്യാഗ്രഹികളെ ഒരു വിഭാഗം സവർണ ഹിന്ദുക്കൾ ക്രൂരമായി മർദ്ദിച്ചു. സമരത്തെ അടിച്ചമർത്താൻ ശ്രമിച്ചു. ഇത്തരം പ്രക്ഷോഭങ്ങളെ തുടർന്നാണ് 1936ൽ ക്ഷേത്ര പ്രവേശന വിളംബരം പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെടുകയും എല്ലാ ഹിന്ദുക്കൾക്കും ക്ഷേത്രപ്രവേശനം സാധ്യമാവുകയും ചെയ്തത്.

- ഗ്രന്ഥസൂചി**
- മാതൃഭൂമി - വിദ്യ - 2009 സെപ്റ്റംബർ 18.
  - പൊയ്കയിൽ യോഹന്നാൻ - വി.ടി.രേണുകുമാർ

#### d. നവോത്ഥാന കേരളം നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികൾ

കേരളത്തിൽ 19, 20 നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ നവോത്ഥാന നായകരായ ശ്രീനാരായണ ഗുരു, വാഗ്ഭടനാഥൻ, അയ്യങ്കാളി, ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ, സഹോദരൻ അയ്യപ്പൻ, മന്നത്ത് പത്മനാഭൻ, പൊയ്കയിൽ യോഹന്നാൻ, വി.ടി.ഭട്ടതിരിപ്പാട്, വക്കം അബ്ദുൾഖാദർ മൗലവി എന്നിവരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ സാമൂഹ്യ തിന്മകൾക്കെതിരെയുള്ള പ്രക്ഷോഭം നടത്തിയിരുന്നു. സാമൂഹ്യതിന്മകളായ അയിത്തം, അനാചാരം, ജാതീയത, തൊഴിൽപരമായ വിവേചനം അസമത്വം എന്നിവ കൊടിക്കുത്തി വാണിരുന്ന കാലഘട്ടമായിരുന്നു അത്. നിരവധി പ്രക്ഷോഭങ്ങളുടെ ഫലമായി നാം നേടിയെടുത്ത നവോത്ഥാന മൂല്യങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെടുന്ന കാഴ്ചയാണ് ഇന്ന് നാം കാണുന്നത്. ആ കാലഘട്ടത്തിലേക്ക് അതേ പോലെയുള്ള തിരിച്ചുപോക്കല്ല അർത്ഥമാക്കുന്നത്, ചില മാറ്റങ്ങളോടെയോ ഭേദഗതികളോടെയോ ഉള്ള അതിവേഗ തിരിച്ചുപോക്കാണ് ഇന്ന് നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്.

നവോത്ഥാന മൂല്യങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ പ്രവണതക്ക് പല ഘടകങ്ങളും സ്വാധീനിക്കുന്നുണ്ട്. നവോത്ഥാന കാലഘട്ടത്തിൽ സാമൂഹ്യനീതി നടപ്പിലാക്കുന്നതിനും മൂല്യബോധം വളർത്തുന്നതിനും മാധ്യമങ്ങൾ വലിയ പങ്ക് വഹിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ ഭൂരിപക്ഷ ദൃശ്യ, ശ്രാവ്യ, വിവര സാങ്കേതിക മാധ്യമങ്ങളും പലപ്പോഴും സാമൂഹ്യനീതിയും മൂല്യബോധവും വളർത്തുന്നതിൽ പുറംതിരിഞ്ഞു നിൽക്കുകയാണിപ്പോൾ. ഒരു പരിഷ്കർത്താവിന്റെ റോളിലായിരുന്നു നവോത്ഥാന കാലഘട്ടത്തിൽ മാധ്യമങ്ങൾ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നത്. എന്നാൽ ഇന്ന് ചില മാധ്യമങ്ങളെങ്കിലും പലപ്പോഴും സ്ഥാപിത താല്പര്യങ്ങൾക്കായി നിലകൊള്ളുന്നു. ഇത് യഥാർത്ഥത്തിൽ സാമൂഹ്യനീതിയുടെ നിഷേധംതന്നെയാണ്.

സ്ത്രീസമൂഹത്തിനു നേരെയുള്ള വിവേചനങ്ങൾക്കും ആക്രമങ്ങൾക്കുമെതിരെ വൻ പ്രക്ഷോഭ പ്രവർത്തനമായിരുന്നു നവോത്ഥാന കാലത്ത് നടന്നിരുന്നത്. വി.ടി.ഭട്ടതിരിപ്പാടിന്റെ അടുക്കളയിൽനിന്ന് അരങ്ങത്തേക്ക്, കണ്ണീരും കിനാവും എന്നീ കൃതികളും ഈ മേഖലയിലേക്ക് വെളിച്ചം വീശുന്നവയായിരുന്നു. സ്ത്രീ വിദ്യാഭ്യാസം, വിധവ പുനർവിവാഹം, ആർഭാടരഹിതമായ വിവാഹങ്ങൾ നടത്തുന്നതിനും നവോത്ഥാന നായകർ മാതൃകാപരമായ പ്രവർത്തനം നടത്തിയിരുന്നു. കേരളത്തിൽ തദ്ദേശ സ്ഥാപനങ്ങളിലേക്ക് മത്സരിക്കുന്നതിന് 50% സ്ത്രീ സംവരണ തത്വം പാലിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും സ്ത്രീകൾക്കു നേരെയുള്ള അതിക്രമത്തിനും സ്ത്രീപീഡനത്തിനും അറുതിവരുത്താൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. കുടുംബബന്ധങ്ങൾപോലും ചോദ്യംചെയ്യപ്പെടുന്ന അവസ്ഥയും എത്തിയിരിക്കുന്നു.

വിവാഹം എങ്ങനെ ആർഭാടകരമാക്കി മാറ്റാമെന്നു ഗവേഷണം നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന സമൂഹമാണ് ഇന്ന് കേരളത്തിലുള്ളത്. ഹിന്ദു, ക്രിസ്ത്യൻ, മുസ്ലീം മതവിഭാഗങ്ങൾ ആർഭാടകരമായ വിവാഹം നടത്തുന്നതിൽ ഒരുപോലെ പങ്കാളികളാണ്. മദ്യം, മയക്കുമരുന്നാണ് എന്നിവയോടു അമിതമായ താല്പര്യം ഈ കാലഘട്ടത്തിന്റെ ഒരു ദുരന്തമാണ്.

‘മതമേതായാലും മനുഷ്യൻ നന്നായാൽ മതി’ എന്ന കാഴ്ചപ്പാട് ശ്രീനാരായണഗുരു പ്രചരിപ്പിച്ചിരുന്നു. സഹോദരൻ അയ്യപ്പനും മനുഷ്യനന്മക്കുവേണ്ടിയുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ മുൻനിരയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. മതേതരത്വത്തിനും മതസൗഹാർദ്ദത്തിനും വേണ്ടി ഇവർ പ്രവർത്തിച്ചു. എന്നാലിന്ന് മതസൗഹാർദ്ദത്തിൽനിന്ന് മതസ്പർദ്ധയിലേക്കാണ് സാംസ്കാരിക കേരളത്തിന്റെ വക്താക്കൾ നീക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഒരു മതവിശ്വാസികൾ ഒരിക്കലും വർഗ്ഗീയവാദിയാകാൻ കഴിയില്ലെന്ന യഥാർത്ഥ്യം കുട്ടികൾക്ക് നൽകേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. എന്നാലിന്ന് വിദ്യാഭ്യാസവുമായ കേരളീയ സമൂഹത്തിൽ വർഗ്ഗീയത വളർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇത് അപകടകരമായ ഒരു അവസ്ഥയിലേക്ക് നമ്മെ കൊണ്ടു ചെന്നെത്തിക്കും.



നഷ്ടപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന സാമൂഹ്യകൂട്ടായ്മകൾ, സാമൂഹ്യ ബോധവൽക്കരണത്തിനുള്ള വേദികൾ ഇല്ലാതാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ആധുനിക കേരളത്തിൽ കൂട്ടായ്മകൾ പലതും പ്രത്യേക വിഭാഗത്തിന്റെ താൽപര്യം സംരക്ഷിക്കപ്പെടുന്നതിനുവേണ്ടി നിലനിൽക്കുന്നവയാണ്. ഈ കൂട്ടായ്മകൾ അനഭിലഷണീയ പ്രവണതയാണ്. ഇവ സങ്കുചിത ചിന്തയും, സാർത്ഥ താല്പര്യവും വർദ്ധിക്കുന്നതിന് കാരണമാകുന്നു. കുടുംബത്തിൽനിന്നും അണുകൂടുംബത്തിലേക്കുള്ള പോക്കും സാമൂഹ്യനന്മയിലധിഷ്ഠിതമായ കൂട്ടായ്മ ഇല്ലാതാക്കാൻ കാരണമാകുന്നു.

വളർന്നുവരുന്ന ഉപഭോഗ സംസ്കാരം നമ്മുടെ സംസ്ഥാനം നേരിടുന്ന ഒരു പ്രധാനപ്പെട്ട വെല്ലുവിളിയാണ്. ഏറ്റവും വലിയ ഉപഭോക്താവാവുക എന്നുള്ളത് ലക്ഷ്യമായി മാറുന്നു. അതിനുവേണ്ടി സമ്പത്ത് കൂട്ടാൻ ഏതു ഹീനമാർഗ്ഗവും സ്വീകരിക്കാൻ പലരും തയ്യാറാകുന്നു. ഈ പ്രവണത കേരളീയ സമൂഹത്തിൽ വളർന്നുവരുന്നുണ്ടെന്ന യാഥാർത്ഥ്യം നാം മനസ്സിലാക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഈ ഉപഭോഗ സംസ്കാരം ഭക്ഷ്യധാന്യ ഉൽപ്പാദനത്തെപ്പോലും സാരമായി ബാധിച്ചിരിക്കുന്നു. ഉപഭോഗ സംസ്കാരത്തിന്റെ ഫലമായി അന്ധവിശ്വാസങ്ങളും അനാചാരങ്ങളും വർദ്ധിച്ചുവരികയാണ്. മിതവ്യയശീലം പരിശീലിക്കുന്നതിനുപകരം ധൂർത്തും ആർഭാടവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയാണ് ഈ സംസ്കാരം ചെയ്യുന്നത്.

നവോത്ഥാന കാലഘട്ടത്തിൽ തൊഴിലുകൾ തിരഞ്ഞെടുക്കാനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം ഇല്ലായിരുന്നു. തൊഴിലുകൾ ജാതിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിഭജിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ഏതു തൊഴിലും മഹനീയമാണെന്നും ജാതിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിലല്ല തൊഴിൽ വിഭജനം നടത്തേണ്ടതെന്നുമുള്ള ബോധം ജനിപ്പിക്കുന്നതിന് നവോത്ഥാന പ്രസ്ഥാനങ്ങൾക്ക് കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഇന്ന് കേരളത്തിൽ തൊഴിലിനോടുള്ള മനോഭാവത്തിൽ മാറ്റം വന്നിരിക്കുന്നു. സർക്കാർ ഉദ്യോഗം മാത്രമാണ് മഹനീയ തൊഴിലെന്ന ബോധം നിലനിൽക്കുന്നു. കൃഷിപ്പണിക്കും കെട്ടിടം നിർമ്മാണത്തിനും മറ്റും അന്യ സംസ്ഥാനത്തുള്ള ജനങ്ങളെ കൊണ്ടുവരുന്നു. എന്നാൽ വിദേശ രാജ്യങ്ങളിൽ പോയി ഏതു തൊഴിലും ചെയ്യാൻ കേരളീയർ തയ്യാറാകുന്നു. ഈ പ്രവണത വളർന്നുവരുന്നത് ആധുനിക കേരളം നേരിടുന്ന മറ്റൊരു വെല്ലുവിളിയാണ്.

ഏതു വിധേനയും പണം ഉണ്ടാക്കണമെന്ന ലക്ഷ്യം നേടാൻ വേണ്ടി ഏതു മാർഗ്ഗവും സ്വീകരിക്കാൻ കേരളീയ സമൂഹത്തിന് ഒരു മടിയും ഇല്ലാതായിരിക്കുന്നു. സാമൂഹ്യ പുരോഗതിക്കും സാമൂഹ്യ നന്മയ്ക്കുംവേണ്ടി നിസ്വാർത്ഥ സേവനം നടത്തിയിരുന്നവരായിരുന്നു നവോത്ഥാന നായകർ. അവരുടെ ജീവിതംതന്നെ അതിന് വലിയ മാതൃകകളായിരുന്നു. സ്വത്തു സമ്പാദനത്തിനും സ്വകാര്യ ജീവിതം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനും ഇവർ ശ്രമിച്ചിരുന്നില്ല. തങ്ങളുടെ കൈവശമുള്ള ഭൗതിക സ്വത്തുക്കൾപോലും സാമൂഹ്യപ്രവർത്തനത്തിന് വേണ്ടി സംഭാവന നൽകിയ ത്യാഗപൂർണ്ണ പ്രവർത്തനമായിരുന്നു ഇവർ നടത്തിയിരുന്നത്. സാമൂഹ്യനന്മക്ക് വേണ്ടിയുള്ള പ്രവർത്തനത്തിൽ ജയിൽവാസ മനുഷ്ടിക്കാനും ജീവത്യാഗംവരെ ചെയ്യാനും ഇവർ തയ്യാറായിരുന്നു. സ്വത്തുസമ്പാദനത്തിനും സ്വകാര്യ ജീവിതം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനുംവേണ്ടി ആധുനിക മലയാളി ചെയ്തുകൂട്ടുന്ന പാതകങ്ങൾ വിവരണാതീതമാണ്. ഇത്തരം പ്രവണതകൾ തടയേണ്ടതാണ്.

നവോത്ഥാന കേരളം വളർത്തിക്കൊണ്ടുവന്ന മൂല്യങ്ങൾ മനോഭാവങ്ങൾ സാമൂഹ്യ പുരോഗതിക്ക് അനിവാര്യമാണെന്ന തിരിച്ചറിവ് നമുക്കൊക്കെണ്ടതാണ്. മൂല്യങ്ങൾക്കും മനോഭാവങ്ങൾക്കും സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അപചയങ്ങൾ ഇല്ലായ്മ ചെയ്യുന്നതിനുവേണ്ടി സർക്കാർതലത്തിലും സാമൂഹ്യതലത്തിലും ഇടപെടലുകൾ നടത്തേണ്ടതാണ്.



## e. വനനാരം

### വനയാത്ര

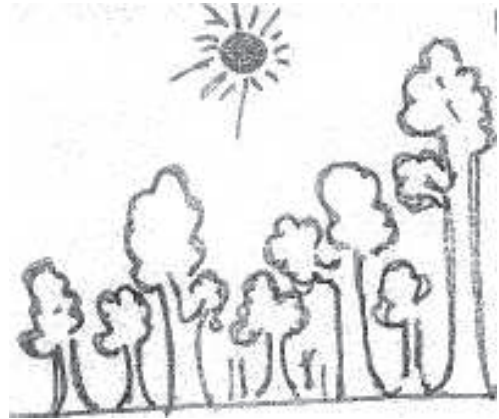
കുട്ടുകാരേ,  
നമുക്ക് കാടിനെ അനുഭവിക്കാം.  
വനവും മനുഷ്യനും ജീവജാലങ്ങളും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം തിരിച്ചറിയാൻ വനയാത്ര....

ഇത് കണ്ണൂർ ജില്ലയിലെ കണ്ണവംകാട്.

ഹൊ, എന്തൊരു ചൂട്...

ഇങ്ങനെ ചൂടുകൂടാൻ പല കാരണങ്ങളുണ്ട്. ആഗോളതാപനം നമ്മളേയും നമ്മുടെ ഭൂമിയേയും സാവധാനം ചൂടാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ചൂട് മെല്ലെമെല്ലെ വർദ്ധിച്ചുവരികയും ഒരു പ്രത്യേകാവസ്ഥയിൽ നമുക്കോ ഭൂമിയിലെ മറ്റു ജീവജാലങ്ങൾക്കോ ഒന്നും ചെയ്യാൻ കഴിയാതെ വരികയും - ജീവജാലങ്ങൾക്കൊപ്പം നമ്മളും ഭൂമിയും മരിക്കും...

കാട്ടിനകത്തും ചൂടോ!  
മനുഷ്യരുടെ അനിയന്ത്രിതമായ ഇടപെടൽ...  
നമ്മളെ നമ്മൾതന്നെ നശിപ്പിക്കുന്നു.



കേട്ടില്ലേ കാടിന്റെ ശബ്ദം...

ചീവീടുകളുടെ ശബ്ദമാണ് നിങ്ങൾ കേൾക്കുന്നത്.

കീരൻ (കിരിങ്ങി / ചീവീട്) എന്നൊക്കെ വിളിക്കുന്ന ഒരു ചെറുജീവിയുണ്ട്. അവയുടെ ചിറകടി ശബ്ദമാണ് നിങ്ങൾ കേൾക്കുന്നത്. സാധാരണയായി സന്ധ്യയ്ക്കൊന്നിവിടം ശബ്ദമുണ്ടാക്കുന്നത്. രണ്ടുതരം ശബ്ദമാണ് അവ ഉണ്ടാക്കുന്നത്. ഒന്ന് അവരുടെ ഇണകളെ ആകർഷിക്കാൻ വേണ്ടിയുള്ളതാണ്. രണ്ടാമത് അന്തരീക്ഷ താപനില കുടുമ്പോൾ. (പ്രകൃതിയിലെ മാറ്റങ്ങളുടെ സൂചകങ്ങളാണ് പല ജീവികളുടേയും പ്രതികരണം) സൈലന്റ് വാലിയിൽ ചീവീടുകൾ ഇങ്ങനെ ശബ്ദിക്കാറില്ല. കാരണമായി പറയുന്നത് അവിടുത്തെ താപനിലയിൽ വലിയ മാറ്റങ്ങളൊന്നും സംഭവിച്ചിട്ടില്ല - എന്നതിനാലാണ്. എന്നാൽ ഇണകളെ ആകർഷിക്കുന്നതിനായി ശബ്ദിക്കുന്നുണ്ടാകാം.



എല്ലാവരും വാ...

ഇനി ഇവിടെ ഈ മരച്ചോട്ടിൽ ഇരിക്കാം.

സ്വർണ്ണനിറമുള്ള ഭംഗിയുള്ള ഈ മരം നോക്കൂ.

മരത്തടിയിൽ ഒന്നു മെല്ലെ തവടിനോക്കൂ...

എന്തുതോന്നുന്നു.

ഇവളാണ് വെൺതേക്ക്! വെള്ളിലാവ് എന്നും വിളിക്കും.

ഈ മരത്തെക്കുറിച്ച് മുതുവൻമാരുടെ ഇടയിൽ രസകരമായ കഥയുണ്ട്.





ഒരിക്കൽ ഒരു പുലിയെ കണ്ടു പേടിച്ച് ഒരാൾ അടുത്തുകണ്ട മരത്തിൽ വലിഞ്ഞുകയറി. ഇത്തിരി ഉയരത്തിലെത്തിയ ആൾ അതാ നേരെ താഴോട്ട് പോന്നു.... വൈദ്യരോട് അയാൾ പറഞ്ഞു. പുലിയല്ല ചതിച്ചത്, 'ചതിച്ചത് വെൺതേക്കോ' - എന്തുകൊണ്ടാവും അയാൾ അങ്ങനെ പറഞ്ഞത് ?

ഇതുപോലെ മറ്റൊരു കഥയുമുണ്ട്. വെള്ളിലാവും കുറുന്തോട്ടിയും അടുത്തടുത്താണ് താമസം. എന്നും തമ്മിൽ കാണും ചിരിക്കും വിശേഷങ്ങൾ പറയും. കുറുന്തോട്ടിക്ക് വെള്ളിലാവിനോട് വലിയ സ്നേഹവും ഇഷ്ടവുമാണ്. പക്ഷേ, തുറന്നുപറയാൻ മടി. കാലം കുറേ കഴിഞ്ഞു. ഒരു ദിവസം രണ്ടുംകല്പിച്ച് കുറുന്തോട്ടി വെള്ളിലാവിനോട് തന്റെ ഇഷ്ടം തുറന്നുപറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടു വെള്ളിലാവിന്റെ തൊലി നാണമകൊണ്ട് ഉരിഞ്ഞുപോയത്രെ!...

ഇങ്ങനെ മരങ്ങളെയും ജീവജാലങ്ങളെയും ബന്ധിച്ച് എത്രയെത്ര കഥകൾ...

നോക്കൂ... ബ്രൗൺ നിറത്തിൽ ചാടിച്ചാടിപ്പറക്കുന്ന ആ പൂമ്പാറ്റയെ കണ്ടില്ലേ,

അവളാണ് മരോട്ടി ചിത്രശലഭം!

അവളെന്താണ് അന്വേഷിക്കുന്നത് ?

അവളുടെ പിന്നാലെ നമ്മുക്കും പോയി നോക്കാം.

അവൾ അവളുടെ ഭക്ഷണസസ്യത്തെ തെരയുകയാണ്.

ദാ - അവൾ ആ മരത്തിന്റെ ഇലയിൽ ഇരുന്നല്ലോ.

അതാണവളുടെ ഭക്ഷണസസ്യം.

മരോട്ടിയെന്നാണതിന്റെ പേര്.

അവൾ മുട്ടയിടുന്നതും കുഞ്ഞുങ്ങളെ വളർത്തുന്നതും ഈ മരത്തിന്റെ ഇലയിലാണ്. ഒരു പ്രാവശ്യം ആയിരക്കണക്കിന് മുട്ടകൾ ഇടും.

ചങ്ങലയായി ഇടുന്ന മുട്ടകൾ കാണാൻ നല്ല രസമാണ്. നമ്മളെ പറ്റിക്കാൻ ചിലപ്പോൾ ഭക്ഷണസസ്യത്തിന്റെ തൊട്ടടുത്ത ഇലകളിലും മുട്ടകൾ നിക്ഷേപിക്കും. മുട്ട വിരിഞ്ഞുവരുന്നവർക്ക് മരോട്ടിശലഭത്തിന്റെ യാതൊരു സാദൃശ്യവും ഉണ്ടാകില്ല. പൂഴുക്കൾ വിരിഞ്ഞയുടൻ തീറ്റ ആരംഭിക്കും. പിന്നെ തീറ്റതന്നെ തീറ്റ. അതു കഴിഞ്ഞാലോ ഒരുകൊലയാണ്!

ഉറക്കംകഴിഞ്ഞ് ഉണരുന്നതോ. സുന്ദരിയായ മരോട്ടിപൂമ്പാറ്റയായും! എന്നേ അത്ഭുതംതോന്നുന്നുണ്ടോ? കൂട്ടരേ, കാട് അത്ഭുതങ്ങളുടെ കലവറയാണ്.

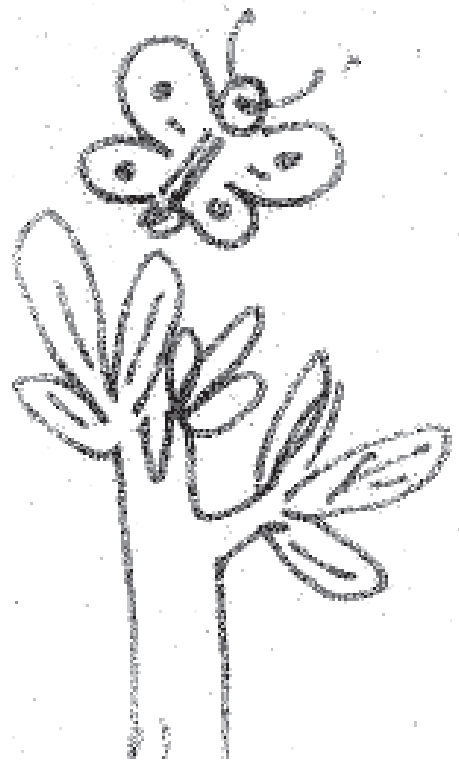
മരോട്ടി മരത്തിന്റെ മറ്റു മേന്മകൾകൂടി അറിയണോ ?

മരോട്ടി ചിത്രശലഭത്തെ സംരക്ഷിക്കുന്നു.

പണ്ടും ഇന്നും കുഷ്ഠരോഗ ചികിത്സയ്ക്ക് ഉപയോഗിക്കുന്ന മരുന്നിന്റെ നിർമ്മാണത്തിന് സഹായിക്കുന്നു.

ചില ആദിവാസി കുടുംബങ്ങൾ മരോട്ടിക്കായ ഉപയോഗിച്ച് മീൻപിടിക്കാറുണ്ട്.

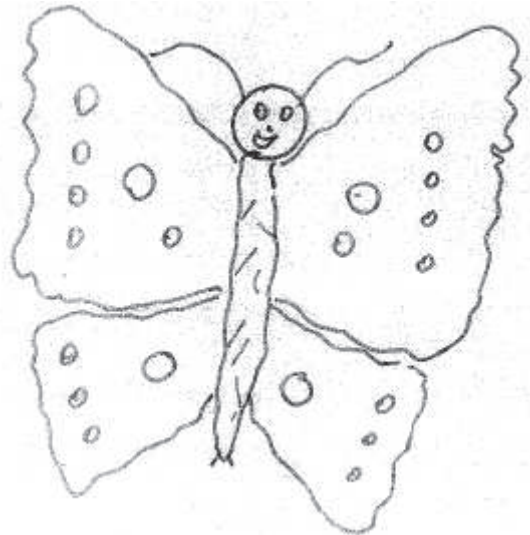
വിളക്കു കത്തിക്കാൻ എണ്ണയായി മരോട്ടി എണ്ണ ഉപയോഗിക്കുന്നു.





ആർക്കെങ്കിലും വിശപ്പുതോന്നുന്നുണ്ടോ.  
കാട്ടിലൂടെ നടക്കുമ്പോൾ വിശപ്പറിയില്ലല്ലോ...  
അല്ലേ...  
വാ, ഈ തളിരില ഒന്നു തിന്നുന്നോക്കൂ...  
എന്തുതോന്നുന്നു. നല്ല രസമുണ്ടോ?  
'കൽപ്പുവാക' എന്ന കൊച്ചു മരമാണിത്.  
ഇതിന്റെ ഇലകൊണ്ട് ഉപ്പേരി (വറവ് / തോരൻ)  
ഉണ്ടാക്കാം.  
'വൻപുവം' എന്നുപേരുള്ള വലിയ മറ്റൊരു  
മരംകൂടിയുണ്ട്.

ദേ... ഇതുവരെ കാണാത്തൊരു പുമ്പാറ്റ!  
ശരിയാണ്. എല്ലാവരും ആ പുമ്പാറ്റയെ നന്നായി കാണൂ.  
അതിന്റെ മനോഹരമായ ചിറകുകളും പറക്കലും  
ശ്രദ്ധിക്കൂ...  
ഏറെ നാളായി കൊതിച്ചിട്ടും - കാണാത്ത ആളെ  
കണ്ടപ്പോഴുള്ള സന്തോഷത്തിലാണ് ഞാനിപ്പോൾ.  
അപ്പോൾ ഇവളാരാണെന്നറിയേണ്ട?  
വളരെ അപൂർവ്വമായി മാത്രം കാണാൻ കഴിയുന്ന  
ചിത്രശലഭമാണിത്. ഇവളാണ് 'വനദേവത'!  
പേരുപോലെ സുന്ദരി, പറക്കലും അതുപോലെതന്നെ.  
ഇവളെ ഇവിടെ കാണാൻ കഴിഞ്ഞത് മഹാഭാഗ്യമായി  
കരുതണം.



അപ്പോൾ അതിന്റെ ഭക്ഷണസസ്യം ഇവിടെ എവിടെയെങ്കിലും കാണാതിരിക്കില്ല - അല്ലേ മാഷേ ?  
നമുക്ക് നോക്കാം. ഇതാ ഈ വള്ളിച്ചെടിയാണിതിന്റെ ഭക്ഷണസസ്യം. ഇതിന്റെ പേരറിയോ?  
'മാലതീലത'

കുട്ടരേ...  
കരിയിലപ്പുതപ്പിലൂടെ നടക്കാൻ നല്ല സുഖമുണ്ട്, അല്ലേ ?  
ശ്രദ്ധിച്ചു നടക്കണം. തെന്നിവീഴും.  
ഈ കരിയിലപ്പുതപ്പിനടിയിൽ എന്തായിരിക്കും ? മാറ്റിനോക്കാം.  
മാറ്റിയിട്ടും മാറ്റിയിട്ടും തീരുന്നില്ല - അല്ലേ. എത്രയെത്ര അടരുകളാണ്.  
താഴെ കാണുന്ന അരുവി വറ്റാതിരിക്കാൻ കാരണമിതാണ്.  
കരിയിലപ്പുതപ്പ് നല്ലൊരു സ്പോഞ്ചായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു.



ഇത്തിരിനേരം ഇവിടെ ഇരിക്കാം...

ദാ ആ പോകുന്ന ചിത്രശലഭത്തെ കണ്ടില്ലേ - അതാണ് ഏഷ്യയിലെ വലുപ്പത്തിൽ മൂന്നാമനായ 'റെഡ്ഹെലൻ'! വലുപ്പത്തിൽ ഒന്നാമൻ ഗരുഡ ശലഭമാണ്!

ഇത്തിരി ക്ഷമിച്ചാൽ അവനേയും കാണാം.

ദാ - ആ പറന്നുപോകുന്ന ശലഭമാണ് രണ്ടാമനായ 'കൃഷ്ണശലഭം'!

മാഷേ, ദാ ഈ പൂമ്പാറ്റയെ എന്റെ വീട്ടിൽ കാണാറുണ്ടല്ലോ!

ശരിയാണ് ഒരുകാലത്ത് നാട്ടിൻപുറത്ത് ധാരാളമായി കണ്ടുവരുന്ന ഒരു ചിത്രശലഭമാണിത്. ഇതിന്റെ പേരാണ് വിലാസിനി! ഇതിന് മാവുമായി നല്ല ബന്ധമുണ്ട്. മാവിലും മറ്റു മരങ്ങളിലും പറ്റിപ്പിടിച്ചു വളരുന്ന ഇത്തിൽക്കണ്ണികളാണിതിന്റെ ഭക്ഷണസസ്യം.

ഇത്തിൽക്കണ്ണികളുടെ നാശം - വിലാസിനിയുടെ എണ്ണം കുറയാൻ കാരണമായിട്ടുണ്ടാകാം. ഇത്തിൽക്കണ്ണിയെ ആശ്രയിച്ചു കഴിയുന്ന മറ്റ് നിരവധി ജീവികളുണ്ട്. അതിൽ പ്രധാനിയാണ് - ഇത്തിൽക്കണ്ണിക്കുരുവി. ഇത്തിൽക്കണ്ണിയുടെ പഴമാണ് ഇവയുടെ ആഹാരം.

നോക്കൂ, ഇത്തിൽക്കണ്ണിയുടെ നാശവും പല ജീവജാലങ്ങളുടെയും നാശത്തിലേക്ക് നയിക്കും. ഇതുപോലെ ഓരോന്നും പരസ്പരം ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഇതിൽ ഒന്നു നശിച്ചാൽ മറ്റൊന്നില്ലാതാകും.

ഇനിയും ഒരുപാട് ഒരുപാട് കാര്യങ്ങൾ കാടിന് നമ്മളോട് പറയാനുണ്ടാകും...

തയ്യാറാക്കിയത്

കെ.രമേശൻ കട്ടൂർ

എ.വി.രത്നകുമാർ കണ്ണൂർ



## f. മരങ്ങളെയും മനുഷ്യനെയും കുറിച്ച്

380 മിലുൻ വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പാണ് മരങ്ങൾ ഭൂമിയിൽ ആദ്യമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നത്. പക്ഷെ, അവയെക്കുറിച്ച് നമുക്ക് എന്തറിയാം ?

- ഊഷ്മരമായ പാറകളിൽനിന്നും നാം ഇന്ന് കാണുന്ന ഫലഭൂയിഷ്ഠമായ മണ്ണ് നമുക്ക് തരുന്നത് മരങ്ങളാണ്.
- ഒരു വൃക്ഷം നീങ്ങുന്നില്ല, പക്ഷേ നിൽക്കുന്നിടത്തുനിന്ന് അവ ആഹാരം കണ്ടെത്തുന്നു.
- നിലനിൽക്കുന്നതിനും വളരുന്നതിനും അത് അന്തരീക്ഷത്തിൽനിന്നും ജലം, പ്രകാശം, ഊർജ്ജം, കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ് എന്നിവ സ്വീകരിക്കുന്നു.
- വളർച്ചയ്ക്കാവശ്യമായ വസ്തുക്കൾ പ്രകൃതിയിൽനിന്നും സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് വൃക്ഷം ഇലകളും ചില്ലുകളും തായ്ത്തടിയുമായി വളരുന്നു. അതേ സമയംതന്നെ ഒരു വൃക്ഷം വളരെ ഉയർന്ന അളവിൽ മറ്റ് ജീവരൂപങ്ങളെ നിലനിർത്തുന്ന ഒരു വാതകം പുറത്തുവിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു - ഓക്സിജൻ.
- ഈ ഗ്രഹത്തിലെ വനങ്ങൾ അതിലെ പകുതിയിലേറെ സ്പീഷിസുകൾക്കും വീടാണ്.
- ഓരോ വർഷവും ഇതുവരെ അജ്ഞാതമായിരുന്ന പ്രാണികളെയും ചെടികളെയും ജീനുകളെയും നാം കണ്ടെത്തുന്നു.
- ജീവൻ നിലനിൽക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് നാം സംശയിക്കേണ്ടി വന്നിട്ടില്ല.
- നമ്മുടെ ഭക്ഷണം, മരുന്നുകൾ, ശാസ്ത്രീയവും സാങ്കേതികവുമായ ഗവേഷണങ്ങൾ എന്നിവ ഈ ജൈവ വൈവിധ്യത്തെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു.
- മനുഷ്യൻ എന്നും ഉപജീവനത്തിനായി ആശ്രയിച്ചിരുന്ന വനങ്ങളെ നാം തരംമാറ്റാനും നശിപ്പിക്കാനും ശ്രമിക്കുന്നു.
- സുസ്ഥിരമായ വികസനത്തിനുവേണ്ടി യത്നിക്കുന്നതിനായിരിക്കണം നമ്മുടെ മാതൃക.
- 1950-ഓടെ ലോകജനസംഖ്യ ഏകദേശം മൂന്നുമടങ്ങായി വർദ്ധിച്ചു വേളയിൽ നമ്മുടെ മാംസ ഉപഭോഗം അഞ്ച് മടങ്ങിൽ കൂടുതലും പേപ്പറിന്റേത് ആറ് മടങ്ങും.
- നമ്മുടെ ഉപകരണങ്ങൾ വ്യത്യസ്ത തോതിലാണ്.
- ദശലക്ഷക്കണക്കിന് ടൺ മാംസ ഉദ്പാദനം ലക്ഷ്യമിട്ടും സോയാബീൻ കൃഷിക്കുവേണ്ടിയും നമ്മൾ ദശലക്ഷക്കണക്കിന് വൃക്ഷങ്ങളെ മുറിച്ചു തള്ളുന്നു.
- കൂടുതൽ ലാഭകരമായ പേപ്പർ വ്യവസായത്തിനുവേണ്ടി യുക്കാലിപ്റ്റസ് നടുന്നതിനായി നാം വനങ്ങളെ തരംമാറ്റുന്നു. അതുപോലെ കാർഷിക - ഭക്ഷ്യ വ്യവസായത്തിനുവേണ്ടി എണ്ണപ്പന നടുന്നു.
- കഴിഞ്ഞ 30 വർഷങ്ങളിലായി വീണ്ടും 20% സ്ഥലങ്ങൾ കൂടി തീരദേശം കണ്ടൽ കാടുകൾ ഉണ്ടായിരുന്ന സ്ഥലങ്ങൾ ചുരുങ്ങി. ഇവിടെ കുറ്റക്കാർ കൊഞ്ചുമത്സ്യം വളർത്തലുകാരാണ്.
- എങ്കിലും വനനശീകരണം ചിലരുടെ നിലനിൽപ്പിനും കാരണമാകുന്നുണ്ട്. അവർ ജീവിതം കരുപ്പിടിപ്പിക്കുന്നതിനായി മരങ്ങൾ വെട്ടിമുറിക്കുകയും കാടുകൾ തീയിടുകയും ചെയ്യുന്നു.
- നമ്മുടെ ഗ്രഹത്തിൽ കഴിഞ്ഞ 60 വർഷത്തിനിടയിൽ, മനുഷ്യചരിത്രത്തിൽ ഇന്നോളമുണ്ടായതിൽ കൂടുതലായി വനങ്ങൾ നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
- വനങ്ങൾ ഇല്ലാതാക്കപ്പെടുമ്പോൾ അതുമായി ബന്ധപ്പെടുന്ന മൃഗങ്ങൾ മാത്രമല്ല വംശനാശ ഭീഷണി നേരിടുന്നത്.



- അത്യാർത്തിക്കുവേണ്ടി അടിസ്ഥാന ആവശ്യങ്ങൾ നശിപ്പിക്കപ്പെടണോ? അത് അങ്ങനെ ആയിക്കൂട.
- ഭൂമിയുടെ മുഴുവൻ കരയുടെ ഏകദേശം 1/3 ഭാഗം വനപ്രദേശമാണ്.
- ലോകത്തെമ്പാടുമുള്ള ജനങ്ങൾ വനങ്ങളെ സംരക്ഷിക്കാനുള്ള പോരാട്ടത്തിലാണ്.
- ഗ്രാമീണർ, ശാസ്ത്രജ്ഞർ, സംഘടനകൾ, സർക്കാരുകൾ എല്ലാം അപകടത്തിന്റെ മണിയൊച്ച തിരിച്ചറിയുകയും ബദലുകൾ നിർദ്ദേശിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഒപ്പം ഒട്ടേറെ മാർഗ്ഗങ്ങളും നിലവിലുണ്ട്.
- നമ്മുടെ മനോനിലയിൽ മാറ്റംവരുത്തിയാൽ മാത്രമേ വനങ്ങളെ ജീവനമാർഗമെന്ന നിലയിൽ നിലനിർത്താൻ കഴിയൂ എന്ന്, ധാരണകളിലൂടെയും തിരിച്ചറിവുകളിലൂടെയും വിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെയും നാം കണ്ടെത്തുന്നു.
- മരങ്ങൾ ജീവനുള്ളവയാണ്.
- നമ്മൾ അവയെക്കുറിച്ച് കൂടുതൽ മനസ്സിലാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നാം ഉപയോഗിക്കുന്ന ഔഷധങ്ങളിൽ പകുതിയും ലഭ്യമാകുന്നത് വന സാമ്രാജ്യത്തിൽ നിന്നാണ് മനുഷ്യശരീരത്തിനു സസ്യങ്ങളിൽനിന്ന് ഉത്പാദിപ്പിക്കുന്ന ഔഷധങ്ങളെ തിരിച്ചറിയാനും രോഗശാന്തിയിലേക്ക് പോകാനും കഴിയും.
- നമ്മുടെ കേശങ്ങൾ ഇതുതന്നെ പറയുന്നു.
- നാം ഒരേ കുടുംബത്തിൽപ്പെട്ടവരാണ്.
- ചെടികൾക്ക് പരാദങ്ങളുടെയും ഇരപിടിയൻമാരുടെയും സാന്നിധ്യവും മണ്ണിന് അടിയിലുള്ള ജൈവികതയെയും തിരിച്ചറിയാനാകും.
- നാം ഭൂമിക്കു മുകളിൽ കാണുന്ന ഭാഗത്തോളമുണ്ട് മണ്ണിനടിയിലുള്ള അവയുടെ വേരുകളും. വേരുകൾ മണ്ണിനടിയിൽ അവയുടേതായ ശൃംഖലകൾ രൂപപ്പെടുത്തുകയും, വൈദ്യുതവും രാസികവുമായ സന്ദേശങ്ങൾ കൈമാറുകയും പരസ്പരബന്ധങ്ങളിൽ അധിഷ്ഠിതമായ ഒരു ക്ഷണലേക്ക് കടക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
- സസ്യങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയെക്കുറിച്ച് ഇനിയും എത്രയോ കൂടുതൽ അറിയാനുണ്ട്.
- ജലവും വനങ്ങളും വേർപിരിക്കാൻ കഴിയാത്തതാണെന്ന് നാം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടോ?
- കാടുകൾ സ്പോഞ്ചുകൾ പോലെയാണ്.
- അവ മാലിന്യങ്ങളെ അരിക്കുകയും സംഭരിക്കുകയും ദഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
- വെള്ളപ്പൊക്കത്തിലെ അധിക ജലത്തെ വലിച്ചെടുക്കുകയും വരൾച്ചയുടെ സമയത്ത് പുറത്ത് വിടുകയും ചെയ്യുന്ന വനങ്ങളിൽ നിന്നാണ് മഴ ജനിക്കുന്നത്.
- മരങ്ങളുടെ വേരുകൾ വലിച്ചെടുക്കുന്ന വെള്ളമാണ് അവ ജലകണികകളായി പുറത്തേക്ക് വിടുന്നത്.
- മേഘങ്ങളെ രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിന് സസ്യങ്ങൾ കാരണമാകുന്നുണ്ട്.
- മേഘങ്ങളിലെ ജലകണികകൾ ഘനീഭവിച്ച് ഒഴുകുന്ന, ജീവദായനിയായ ജലം രൂപപ്പെടുന്നു. ചെടികളുടെ ജീവിതം വെള്ളം, വായു, ഭൂമി, സൂര്യപ്രകാശം എന്നിവയുമായി ഇഴപിരിയാനാവാത്തവിധം ബന്ധപ്പെട്ടതാണ്.
- നാമെല്ലാം ആശ്രയിക്കുന്ന മുഴുവൻ ജൈവ ആവാസ വ്യവസ്ഥകളുടെയും ആധാരശില സസ്യങ്ങളാണ്.



- കാലാവസ്ഥയുടെ കാവൽക്കാരാണ് കാടുകൾ. ഭൂമിയുടെ മുഴുവൻ അന്തരീക്ഷത്തിൽ ഉള്ളതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ കാർബൺ അവ ശേഖരിച്ചിട്ടുണ്ട്.
- ലോകത്താകെ 300 മില്യൺ ജനങ്ങൾ കാടുകളിലാണ് വസിക്കുന്നത്. 1.6 ബില്യൺ (ഏകദേശം 4 പേരിൽ ഒരാൾ) തങ്ങളുടെ ഉപജീവനത്തിനായി നേരിട്ട് കാടുകളെ ആശ്രയിക്കുന്നു.
- ബില്യൺ ജനത, മറ്റൊരർത്ഥത്തിൽ നാം എല്ലാവരും വനങ്ങൾ നൽകുന്ന വരദാനങ്ങളെ ആശ്രയിക്കുന്നു. നാം കഴിക്കുന്ന ഭക്ഷണം, നാം കുടിക്കുന്ന വെള്ളം, നാം ശ്വസിക്കുന്ന വായു, നമ്മുടെ ആരോഗ്യം നിലനിർത്താൻ നാം ഉപയോഗിക്കുന്ന ഔഷധങ്ങൾ എന്നിവയെല്ലാം ഉത്പാദിപ്പിക്കുന്നത് വനങ്ങളാണ്.
- വനങ്ങളെ അടുത്തുനിന്ന് ഒന്നു നോക്കൂ - നമ്മളും വനങ്ങളും ഒന്നുതന്നെ. നമുക്ക് എന്നും അവ ആവശ്യമായിരുന്നു.
- ഇന്ന് അവയ്ക്ക് നമ്മെ വേണം.
- വനത്തിൽ തലയുയർത്തി നിൽക്കുന്ന ഒരു വടവൃക്ഷത്തെപ്പോലെ നമുക്ക് സാഹോദര്യത്തോടെ ജീവിക്കാം.



ബഹുമാന്യനായ പൊതുസഭാ അധ്യക്ഷൻ,

രാഷ്ട്രങ്ങളുടേയും ഭരണകൂടങ്ങളുടേയും തലവൻമാരായ വിശിഷ്ടവ്യക്തികളെ,  
വിശിഷ്ടാധികാരികളേ,

ബഹുമാന്യരെ,

ഈ വിശിഷ്ട വേദിയിലേക്ക് എത്തിച്ചേർന്നവരെ സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നതിൽ അതീവമായ സന്തോഷമുണ്ട്.

രാഷ്ട്രനേതാക്കളേയും 2009ൽ സാമൂഹ്യവനവൽക്കരണത്തിന് നിലമൊരുക്കിയ ആശയത്തിലൂടെ സാമ്പത്തിക ശാസ്ത്രത്തിൽ നോബൽ സമ്മാനാർഹിയായ മിസ്.എലിനോർ ആസ്ത്രേൽയം വിശിഷ്ടാ സ്വാഗതംചെയ്യുകയാണ്.

2011 അന്താരാഷ്ട്ര വനവർഷമായി പ്രഖ്യാപിച്ചതിലൂടെ ഐക്യരാഷ്ട്രസമിതിയുടെ പൊതുസഭ ലോകജനതയെ വനത്തിന്റെ മഹത്തായ മൂല്യത്തെക്കുറിച്ച്, അത് നഷ്ടപ്പെട്ടാലുണ്ടാകുന്ന സാമൂഹികവും സാമ്പത്തികവും പാരിസ്ഥിതികവുമായ പ്രത്യാഘാതത്തെക്കുറിച്ചും അവബോധം വളർത്താനുള്ള ഒരു വേദി ഒരുക്കിയിരിക്കുകയാണ്.

വനം നമ്മുടെ ക്ഷേമജീവിതത്തിന് അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. കരഭൂമിയിലെ ജൈവ വൈവിധ്യത്തിന്റെ 80 ശതമാനവും 1 മില്യൺ ടൺ കാർബണും ഉൾക്കൊള്ളുന്നതാണ് വനങ്ങൾ.

വനനശീകരണത്തിലൂടെയുണ്ടാകുന്ന ഹരിതഗൃഹവാതകങ്ങളുടെ പുറന്തള്ളലിന്റെ കണക്ക് ലോകത്തെ മൊത്തം ഗതാഗതരംഗം സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനേക്കാൾ കൂടുതലാണ്.

അടുത്തകാലത്ത് മെക്സിക്കോവിലെ കാൻകൂണിൽ ചേർന്ന ആഗോള കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് സമ്മേളനത്തിൽ ഗവൺമെന്റുകൾ ചില സുപ്രധാന നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുകയുണ്ടായി. അവർ അംഗീകരിച്ച സന്തുലിത പാക്കേജിൽ വനങ്ങളുടെ പരിപാലനം, സുസ്ഥിരമായ കൈകാര്യം ചെയ്യൽ എന്നിവയിലുള്ള പുരോഗതിയും ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ആർ.ഇ.ഡി.സി. പ്ലസുമായി മുന്നോട്ടുപോകാൻ എടുത്ത തീരുമാനം വനത്തെ ആശ്രയിച്ചു കഴിയുന്ന 1.6 മില്യൺ ജനങ്ങൾക്കും ഫലം ചെയ്യുമെന്നും കരുതുന്നു.



## ഗ. ത്രിതല പഞ്ചായത്ത് ഭരണസമിതിയുടെ ഘടന

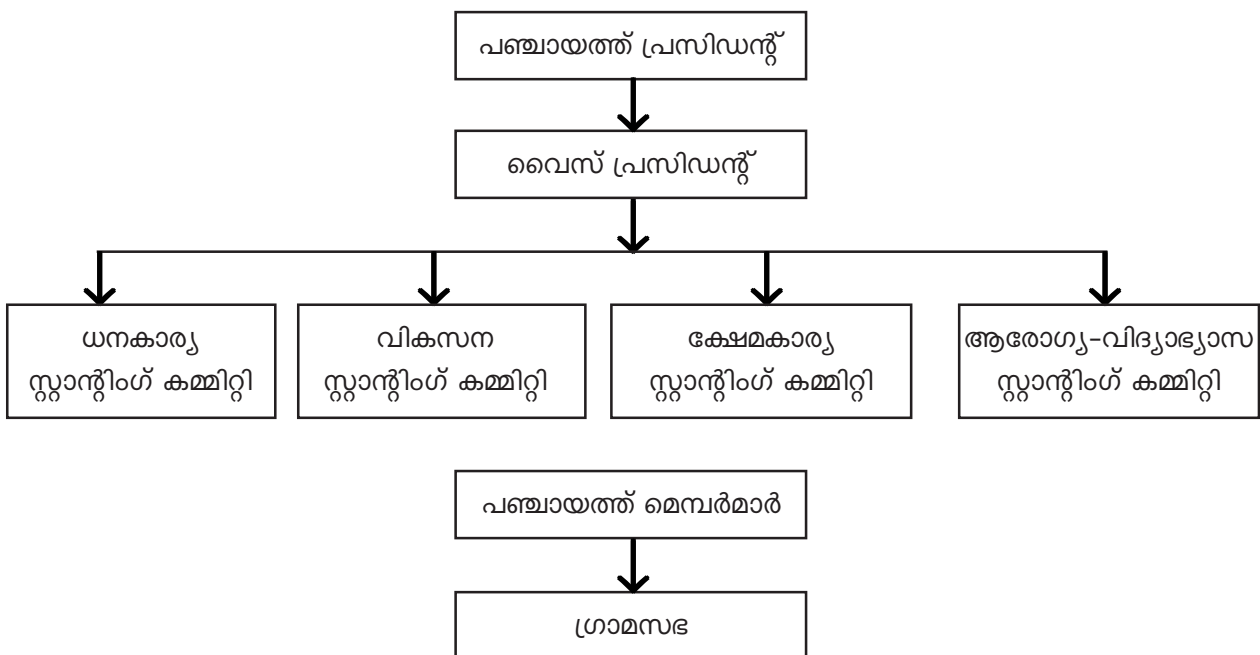
1994 ഏപ്രിൽ 23 നാണ് കേരള സംസ്ഥാനത്ത് ത്രിതല പഞ്ചായത്ത് ഭരണസംവിധാനം നിലവിൽ വന്നത്. ഭാരതത്തിന്റെ ആത്മാവ് ഗ്രാമങ്ങളിലാണ് കുടികൊള്ളുന്നത് എന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞ രാഷ്ട്രപിതാവായ മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ ഏറ്റവും വലിയ സ്വപ്നമായിരുന്നു ഗ്രാമസ്വരാജ്. അധികാരം ജനങ്ങളിലേക്ക് എത്തിക്കുകയും സമൂഹത്തിന്റെ താഴേതട്ടിലുള്ള പാർശ്വവർക്കരിക്കപ്പെട്ട ജനവിഭാഗത്തിനുപോലും ഭരണത്തിൽ പങ്കാളിത്തം നൽകുകയും ചെയ്യാൻ കഴിയുന്ന തരത്തിലാണ് ത്രിതല പഞ്ചായത്ത് ഭരണസമിതിയുടെ ഘടന.

ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത്, ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്ത്, ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത് എന്നിങ്ങനെ മൂന്ന് തലങ്ങളിലായി ഈ ഭരണസംവിധാനം വ്യത്യസ്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. ഗ്രാമപ്രദേശങ്ങളിലെ തദ്ദേശ സ്വയംഭരണ സ്ഥാപനമാണ് ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത്. ഇത്തരം പല പഞ്ചായത്തുകൾ ചേർന്ന് ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്തും ഒരു ജില്ലയിലെ മുഴുവൻ പഞ്ചായത്തുകളും ഉൾപ്പെടുത്തി ജില്ലാ പഞ്ചായത്തും രൂപീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.

### ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത്

ഗ്രാമപ്രദേശത്തെ ഭരണം നിയന്ത്രിക്കുന്നത് ഗ്രാമപഞ്ചായത്തുകളാണ് ത്രിതല പഞ്ചായത്ത് ഭരണസംവിധാനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന ഘടകം. കേരളത്തിൽ ആകെ 978 ഗ്രാമപഞ്ചായത്തുകളാണ് നിലവിലുള്ളത്. ഓരോ പഞ്ചായത്തിനെയും ജനസംഖ്യ, ഭൂമിശാസ്ത്രപരമായ പ്രത്യേകതകൾ എന്നിവ പരിഗണിച്ച് പല വാർഡുകളായി തിരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഓരോ വാർഡിൽനിന്നും ജനാധിപത്യരീതിയിൽ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുന്ന പഞ്ചായത്ത് മെമ്പർമാർ ചേർന്ന് തെരഞ്ഞെടുക്കുന്ന പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റാണ് പഞ്ചായത്ത് ഭരണം നിയന്ത്രിക്കുന്നത്. പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ്, വാർഡ് മെമ്പർ എന്നീ സ്ഥാപനങ്ങളിലേക്കെല്ലാം സ്ത്രീകൾ, പട്ടികജാതി പട്ടിക വർഗ്ഗ വിഭാഗങ്ങൾ എന്നിവർക്കെല്ലാം ആവശ്യമായ സംവരണം ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. കേരളത്തിൽ സ്ത്രീകൾക്ക് 50% സംവരണമാണ് ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്.

പഞ്ചായത്ത് ഭരണസമിതിയെ ഇങ്ങനെ സംഗ്രഹിക്കാം.



### ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്ത്

ത്രിതല പഞ്ചായത്ത് ഭരണസംവിധാനത്തിലെ രണ്ടാമത്തെ ഘടകമാണ് ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്തുകൾ. ഓരോ ബ്ലോക്കിലും പല പഞ്ചായത്തുകൾ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ബ്ലോക്കുകളെ പല ഡിവിഷനുകളായി തിരിച്ചിട്ടുണ്ട്. കേരളത്തിൽ ആകെ ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്തുകളുടെ എണ്ണം 152 ആണ്. പഞ്ചായത്തുകളിലേതുപോലെ തന്നെ ബ്ലോക്ക് ഡിവിഷനിൽനിന്നും തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുന്ന ബ്ലോക്ക് മെമ്പർമാർ ചേർന്ന് തെരഞ്ഞെടുക്കുന്ന ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റാണ് ബ്ലോക്കിന്റെ ഭരണം നിയന്ത്രിക്കുന്നത്. സംവരണതത്വം ഇവിടെയും പാലിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഗ്രാമപഞ്ചായത്തിലെ ഭരണസമിതിയുടെ അതേ ഘടന തന്നെയാണ് ബ്ലോക്കിലും.

### ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത്

ഓരോ ജില്ലയെയും പല ജില്ലാപഞ്ചായത്ത് മണ്ഡലങ്ങളായി തിരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ മണ്ഡലങ്ങളിൽ നിന്നാണ് ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് മെമ്പർമാരെ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നത്. ജില്ലയിലെ മുനിസിപ്പൽ / കോർപ്പറേഷൻ പ്രദേശങ്ങളെ ഈ മണ്ഡലങ്ങളിൽനിന്ന് ഒഴിവാക്കിയിട്ടുണ്ട്. സ്റ്റാന്റിംഗ് കമ്മിറ്റികളിൽ പഞ്ചായത്തിൽ ഉള്ളവ കൂടാതെ പൊതുമരാമത്ത് സ്റ്റാന്റിംഗ് കമ്മിറ്റി കൂടി ഉൾപ്പെടുന്നു.



## h. ഗ്രാമസഭ

പ്രാദേശിക ഭരണസംവിധാനത്തിലെ ഏറ്റവും താഴെ തട്ടിലെ അധികാരഘടകമാണ് ഗ്രാമസഭ ഒരു ഗ്രാമത്തിലെ എല്ലാ വോട്ടർമാരും ഉൾപ്പെടുന്ന സമിതിയാണ് ഗ്രാമസഭ എന്നാൽ ജനസാന്ദ്രത വളരെ കൂടുതലുള്ള കേരളത്തിൽ വാർഡ് സഭകളാണ് ഗ്രാമസഭകളായി കണക്കാക്കുന്നത്. ഒരു വാർഡിലെ മുഴുവൻ വോട്ടർമാരും ഉൾപ്പെടുന്നതാണ് അവിടുത്തെ ഗ്രാമസഭ. ചർച്ചകളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിനും നിർദ്ദേശങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നതിനുമുള്ള അവകാശം വോട്ടർക്കുമാത്രമാണ്.

വാർഡ് മെമ്പറാണ് ഗ്രാമസഭയുടെ കൺവീനർ, ഗ്രാമസഭ വിളിച്ചു ചേർക്കേണ്ട ചുമതലയും വാർഡ് മെമ്പർക്കാണ് പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ്, വൈസ് പ്രസിഡന്റ്, വാർഡ് മെമ്പർ എന്നിവരിൽ ആരെങ്കിലുമായിരിക്കും ഗ്രാമസഭയുടെ അധ്യക്ഷൻ. എന്നാൽ നഗര സഭകളിൽ ചെയർമാൻ ചുമതലപ്പെടുത്തുന്ന കൺവീനർക്കും അധ്യക്ഷനാകാവുന്നതാണ്. മൂന്നുമാസത്തിലൊരിക്കൽ (വർഷത്തിൽ 4 തവണ) നിർബന്ധമായും ഗ്രാമസഭ കൂടേണ്ടതാണ്. തുടർച്ചയായി രണ്ടുതവണ ഗ്രാമസഭ കൂട്ടാതിരുന്നാൽ വാർഡുമെമ്പർ അയോഗ്യനാകും.

ആകെ അംഗങ്ങളിൽ 10 ശതമാനം ആളുകളെങ്കിലും ഉണ്ടെങ്കിൽ മാത്രമേ ഗ്രാമസഭ സമ്മേളിക്കാൻ കഴിയൂ. ഇങ്ങനെ കോറം തികയാതെ മാറ്റിവച്ച ഗ്രാമസഭ വീണ്ടും കൂടുമ്പോൾ 50 പേരെങ്കിലും ഉണ്ടായാൽ മതി.

ആസൂത്രണം, നിർവ്വഹണം, മോണിറ്ററിംഗ് എന്നിവയ്ക്കാണ് ഗ്രാമസഭ സമ്മേളിക്കുന്നത്. പൊതുവായ വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളും വ്യക്തിഗത ആനുകൂല്യങ്ങൾക്ക് അർഹരായവരെ തീരുമാനിക്കുന്നതും ഗ്രാമസഭയിലാണ്. ഗ്രാമസഭയുടെ തീരുമാനങ്ങളെ പഞ്ചായത്ത് ഭരണസമിതി അംഗീകാരം നൽകിയാണ് നടപ്പിലാക്കുന്നത്. എന്നാൽ വ്യക്തിഗത ആനുകൂല്യങ്ങൾ നൽകുന്നതിന് ഗ്രാമസഭ എടുക്കുന്ന തീരുമാനത്തിൽ മാറ്റംവരുത്തുന്നതിന് പഞ്ചായത്ത് ഭരണസമിതിക്ക് അധികാരമില്ല.

ഒരു പ്രദേശത്തിന്റെ വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളും വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ മുൻഗണനാക്രമവും തീരുമാനിക്കുന്നത് ഗ്രാമസഭയിലാണെന്ന ധാരണ ഇനിയും രൂപപ്പെട്ടിട്ടില്ല. വ്യക്തിഗത ആനുകൂല്യങ്ങൾ ആവശ്യമുള്ളവർമാത്രം ഗ്രാമസഭയിൽ പങ്കെടുത്താൽ മതി എന്ന ചിന്തയാണ് കൂടുതൽ പേർക്കും.

ഗ്രാമസഭയെക്കുറിച്ച് ശരിയായ ധാരണകൾ രൂപീകരിക്കുന്നതിനായി 2010 ഗ്രാമസഭാ വർഷമായി ആചരിച്ചിരുന്നു.





## i. പഞ്ചായത്തുകളുടെ വരുമാനമാർഗ്ഗങ്ങൾ

തദ്ദേശ സ്വയംഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ നിലനിൽപ്പിനും വികസന-ക്ഷേമ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടപ്പിലാക്കുന്നതിനും ധാരാളം വിഭവങ്ങൾ (പണമുൾപ്പെടെ) ആവശ്യമാണ്. കേരളത്തിൽ ശക്തമായി നിലനിൽക്കുന്ന ഒന്നാണ് പഞ്ചായത്തുകൾ. ഓരോ കേരളീയന്റേയും നിത്യജീവിതത്തിൽ നിർണ്ണായക സ്വാധീനം ചെലുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന തദ്ദേശ സ്വയംഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ വരുമാനമാർഗ്ഗങ്ങൾ നിരവധിയാണ്. അവ വിശദമായി താഴെ കൊടുക്കുന്നു.

### I. പഞ്ചായത്തുകളുടെ തനതായ വരുമാനമാർഗ്ഗങ്ങൾ:

#### 1. നികുതികൾ

പ്രോപ്പർട്ടി ടാക്സ്, തൊഴിൽ നികുതി, പരസ്യ നികുതി, വിനോദ നികുതി, സേവന നികുതി, പ്രദർശന നികുതി എന്നിങ്ങനെ വിവിധ നികുതികൾ പഞ്ചായത്തുകൾക്ക് ലഭിക്കുന്നു.

#### 2. നികുതിയിതര വരുമാനം

ലൈസൻസ് ഫീസ്, പെർമിറ്റ് ഫീസ്, രജിസ്ട്രേഷൻ ഫീസ്, പഞ്ചായത്തുകളുടെ മുതലുകളിൽനിന്നുള്ള വരവ്, ബസ് സ്റ്റാന്റ്, മാർക്കറ്റ്, ഫെറി എന്നിവയിൽനിന്നുള്ള വരവ് തുടങ്ങിയവ നികുതിക്കുപുറമെയുള്ള വരുമാനമാണ്.

ഇവയാണ് പഞ്ചായത്തുകളുടെ തനത് വരുമാന മാർഗ്ഗങ്ങൾ.

### II. സംസ്ഥാന ഗവൺമെന്റിൽനിന്നുള്ള വരുമാനം

#### 1. വികസന ഫണ്ടുകൾ

പഞ്ചായത്തിന്റെ പരിധിയിൽ നടത്തേണ്ട വികസന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കായി സംസ്ഥാന ഗവൺമെന്റ് ഫണ്ട് അനുവദിക്കുന്നു. ജനറൽ, പട്ടികജാതി, പട്ടികവർഗ്ഗം എന്നിങ്ങനെ മൂന്ന് ഇനങ്ങളിലായാണ് വികസന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കുള്ള ഫണ്ട് സംസ്ഥാന സർക്കാർ അനുവദിക്കുന്നത്.

#### 2. പരിപാലന ഫണ്ടുകൾ (Maintenance Funds)

റോഡ് പരിപാലനം, റോഡ് - ഇതര പരിപാലനം എന്നീ രണ്ട് ഇനങ്ങളിലായി ഈ ഫണ്ട് അനുവദിക്കുന്നു. ആദ്യത്തേത് റോഡുകളുടെ അറ്റകുറ്റപണികൾക്കും പുനരുദ്ധാരണത്തിനും വേണ്ടിയാണ്. സർക്കാർ കെട്ടിടങ്ങൾ കേടുപാടുകൾ തീർത്ത് സംരക്ഷിക്കുന്നതിന് വേണ്ടിയാണ് റോഡ് - ഇതര ഫണ്ടുകൾ അനുവദിക്കുന്നത്.

#### 3. പൊതു ഉപയോഗ ഫണ്ടുകൾ (General Purpose Funds)

പഞ്ചായത്തിനകത്തെ അടിയന്തിര പ്രാധാന്യമുള്ള മറ്റ് പ്രവർത്തികൾക്കായി പൊതു ഉപയോഗ ഫണ്ടുകൾ സംസ്ഥാന സർക്കാർ അനുവദിക്കുന്നു.

#### 4. ഫിനാൻസ് കമ്മീഷൻ ഗ്രാന്റ്

കേരളത്തിൽ ഇപ്പോൾ 4-ാം ധനകാര്യ കമ്മീഷൻ (ഉമ്മൻ കമ്മീഷൻ) പ്രവർത്തിച്ചു വരുന്നു. (ഇന്ത്യയിൽ 12-ാം ധനകാര്യ കമ്മീഷൻ പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു). ധനകാര്യ കമ്മീഷന്റെ നിർദ്ദേശമനുസരിച്ചുള്ള ഫണ്ടുകളും പഞ്ചായത്തുകൾക്ക് സംസ്ഥാന സർക്കാരിൽനിന്ന് ലഭിക്കുന്നുണ്ട്.

#### 5. വേൾഡ് ബാങ്ക് ലോൺ

വേൾഡ് ബാങ്കിൽനിന്നും സംസ്ഥാന സർക്കാർ സ്വീകരിക്കുന്ന കടത്തിൽനിന്ന് നിശ്ചിത സംഖ്യ ഈ വർഷം മുതൽ ഗ്രാമപഞ്ചായത്തുകൾക്കും നൽകുന്നുണ്ട്. ഇതിന്റെ തിരിച്ചടവ് സംസ്ഥാന സർക്കാർ നേരിട്ട് നിർവ്വഹിക്കുന്നു.

### III. സംസ്ഥാനാവിഷ്കൃത പദ്ധതികളുടെ വിഹിതം

സംസ്ഥാനത്ത് മൊത്തമായി ആവിഷ്കരിച്ച് നടപ്പാക്കുന്ന പദ്ധതികൾക്കായുള്ള സംസ്ഥാനവിഹിതം പഞ്ചായത്തുകളുടെ വരുമാന മാർഗ്ഗമാണ്. ഉദാ: ഇ.എം.എസ്. ഭവനപദ്ധതി.

### IV. കേന്ദ്രാവിഷ്കൃത പദ്ധതികളുടെ വിഹിതം

കേന്ദ്രഗവൺമെന്റ് നേരിട്ട് നടപ്പിലാക്കുന്ന പദ്ധതികളുടെ കേന്ദ്ര ഗവൺമെന്റ് വിഹിതം പഞ്ചായത്തുകളുടെ വരുമാനത്തിൽ പെടുന്നു. ഉദാ: മഹാത്മാഗാന്ധി തൊഴിലുറപ്പ് പദ്ധതി.

### V. ലോൺ (വായ്പ)

നിബന്ധനകൾക്കു വിധേയമായി പഞ്ചായത്തുകൾക്ക് വ്യക്തികൾ, സ്ഥാപനങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയിൽനിന്ന് വായ്പയെടുക്കാവുന്നതാണ്.

### VI. ഗുണഭോക്തൃ വിഹിതം (Beneficiary Contribution)

വിവിധ വികസന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ഗുണഭോക്താക്കളിൽനിന്ന് നിശ്ചിത ശതമാനം ഗുണഭോക്തൃ വിഹിതമായി പഞ്ചായത്തുകൾ സ്വീകരിക്കുന്നുണ്ട്.

### VII. സന്നദ്ധ പ്രവർത്തനങ്ങൾ (Voluntary Contribution)

വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളിലും ബോധവൽക്കണ പരിപാടികളിലും സേവനങ്ങൾ നൽകാൻ ആളുകൾ തയ്യാറാകാറുണ്ട്. ഇതും പഞ്ചായത്തിന്റെ വരുമാനമാർഗ്ഗത്തിൽ പെടുന്നു.

ഉദാ: റോഡുപണി നടക്കുമ്പോൾ വേതനമില്ലാതെ ആളുകൾ പണിയെടുക്കുന്നത്.

### VIII. സംഭാവനകൾ (Donations)

വ്യക്തികളും സ്ഥാപനങ്ങളും പഞ്ചായത്തുകളിലേക്ക് വസ്തുക്കളും പണവും സംഭാവന നൽകാറുണ്ട്. പഞ്ചായത്തിന്റെ വരുമാന മാർഗ്ഗത്തെ ഇതും പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നു.

### IX. മറ്റ് തദ്ദേശ സ്വയംഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളിൽനിന്നുള്ള വരവുകൾ

ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത്, ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്ത് എന്നിവ ഗ്രാമ പഞ്ചായത്തുകൾക്ക് ഫണ്ടുകൾ നൽകുന്നു. ഇവയും പഞ്ചായത്തുകളുടെ വികസനക്ഷേമ പ്രവർത്തനങ്ങളെ സഹായിക്കുന്നു.

ഇവ കൂടാതെ മാനവ വിഭവശേഷിയും പ്രകൃതി വിഭവങ്ങളും പഞ്ചായത്തുകളുടെ വരുമാനത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. വിവിധ ഇനങ്ങളിലായി കേരളത്തിലെ പഞ്ചായത്തുകൾക്ക് ഇന്ന് ധാരാളം ഫണ്ട് ലഭിക്കുന്നുണ്ട്.



## j. ദാരിദ്ര്യ നിർമ്മാർജ്ജന പദ്ധതികളും വിവിധ ഏജൻസികളും

ജനജീവിതത്തെ മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനാവശ്യമായ വിവിധ ക്ഷേമ പദ്ധതികൾ ആവിഷ്കരിച്ച് ഫലപ്രദമായി നടപ്പിലാക്കേണ്ടത് ഏതൊരു ജനാധിപത്യ സർക്കാരിന്റെയും ചുമതലയാണ്. അടിസ്ഥാന സൗകര്യങ്ങൾ മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനൊപ്പംതന്നെ ഭക്ഷ്യസുരക്ഷ ഉറപ്പാക്കുന്നതിനുള്ള ഉത്തരവാദിത്വവും കേന്ദ്ര സംസ്ഥാന പ്രാദേശിക ഗവൺമെന്റുകൾക്കുണ്ട്. ദാരിദ്ര്യനിർമ്മാർജ്ജനത്തിനായി നിലവിലുള്ള വിവിധ പദ്ധതികളാണ് ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്.

### 1) ദേശീയ ഗ്രാമീണ തൊഴിലുറപ്പ് പദ്ധതി

- വർഷത്തിൽ 100 ദിവസം തൊഴിൽ ഉറപ്പ് നൽകുന്നു.
- കേരളത്തിൽ പ്രതിദിനം 150 രൂപ കൂലി നൽകുന്നു.
- ഗ്രാമ പഞ്ചായത്ത് വഴി അപേക്ഷ നൽകിയാൽ മതി.

### 2) അന്യോദയ അന്നയോജന

- കേന്ദ്രാവിഷ്കൃത പദ്ധതി
- കുടുംബശ്രീ വഴി വില്ലേജ് എക്സ്റ്റൻഷൻ ഓഫീസറാണ് ഗുണഭോക്താക്കളെ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നത്.
- ഗുണഭോക്താക്കൾക്ക് 35 കി.ഗ്രാം അരിയും ഗോതമ്പും 2 രൂപ നിരക്കിൽ ലഭിക്കുന്നു.

### 3) സംയോജിത ശിശുവികസന പദ്ധതി

- അംഗൻവാടി വഴി നടപ്പിലാക്കുന്നു.
- 5 വയസ്സിൽ താഴെയുള്ള ശിശുക്കൾക്കും ഗർഭിണികൾക്കും ധാന്യപൊടിയും മറ്റു പോഷകാഹാരങ്ങളും വിതരണം ചെയ്യുന്നു.
- കൗമാരപ്രായമായ പെൺകുട്ടികൾക്ക് (12-19 വയസ്സ് പ്രായമുള്ള) വേണ്ട സാമൂഹ്യബോധ വൽക്കരണവും കൗൺസിലിംഗും നടത്തുന്നു.

### 4) എസ്.ജി.ആർ.വൈ. (സ്വർണജയന്തി ഗ്രാമീൺ റോസ്ഗാർ യോജന)

- ഗ്രാമപ്രദേശങ്ങളിലെ ദരിദ്ര വിഭാഗങ്ങൾക്ക് സ്വയംതൊഴിൽ കണ്ടെത്തുന്നതിന് ഉതകുന്ന സംരംഭങ്ങൾ ആരംഭിക്കുന്നതിന് സഹായിക്കുന്ന പദ്ധതി.
- 75 ശതമാനം കേന്ദ്രവിഹിതം.
- ഗുണഭോക്താക്കളിൽ 50 ശതമാനം പട്ടികജാതി പട്ടികവർഗ്ഗ വിഭാഗത്തിലുള്ളവർ.

### 5) ഇന്ദിര ആവാസ് യോജന

- ദാരിദ്ര്യരേഖയ്ക്ക് താഴെയുള്ള പട്ടിക ജാതി പട്ടിക വർഗ്ഗക്കാർക്കും ഇതര സമുദായത്തിൽപ്പെട്ടവർക്കും സൗജന്യമായി വീട് നിർമ്മിച്ചുനൽകുകയാണ്. 1985 ൽ നിലവിൽവന്ന ഈ പദ്ധതിയുടെ ലക്ഷ്യം.

### 6) സ്വർണ്ണ ജയന്തി ഷഹാരി റോസ്ഗാർ യോജന

- നഗരങ്ങളിലെ തൊഴിൽരഹിതരായ ദരിദ്രർക്ക് സ്വയംതൊഴിൽ തുടങ്ങാനും മരാമത്ത് പണികളിൽ തൊഴിൽ നേടാൻ സഹായിക്കുകയുമാണ് ഈ പരിപാടിയുടെ ലക്ഷ്യം.

### 7) സംയോജിത ഗ്രാമീണ ഊർജ്ജ പരിപാടി

- തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ഗ്രാമങ്ങളിലെ ക്ലസ്റ്ററുകളിൽ സമഗ്ര ഊർജ്ജ പരിപാടികൾ നടപ്പാക്കുകയും മെച്ചപ്പെട്ട ചൂളകൾ സ്ഥാപിക്കുകയും കാര്യശേഷി വർദ്ധിപ്പിക്കുകയുമാണ് ലക്ഷ്യം.

8) പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ റോസ്ഗാർ യോജന

- ഈ പദ്ധതിയുടെ സംരംഭകർക്ക് പരിശീലനങ്ങൾ, പ്രോജക്ട് പ്രൊഫൈൽ തയ്യാറാക്കൽ തുടങ്ങിയ സഹായങ്ങൾ നൽകുന്നു. 8-ാം ക്ലാസ് പാസ്സായവും ഐ.ടി.ഐ.യിൽനിന്നും ആറു മാസത്തിൽ കുറയാത്ത പരിശീലനം നേടിയവരുമായ യുവാക്കളാണ് ഈ പദ്ധതിയുടെ ഗുണഭോക്താക്കൾ.

9) ബാലികാ സമൃദ്ധിയോജന

- ദാരിദ്ര്യരേഖയ്ക്ക് താഴെയുള്ള കുടുംബങ്ങളിലെ പെൺകുട്ടികളെ സഹായിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യമാണ് ഈ പരിപാടിക്കുള്ളത്. ഈ പദ്ധതി അനുസരിച്ച് കുട്ടി ജനിക്കുമ്പോൾതന്നെ രക്ഷിതാക്കൾക്ക് 500 രൂപ ധനസഹായം ചെയ്യുന്നു. ഒന്നാംക്ലാസ് മുതൽ പത്താംക്ലാസ് വരെ വാർഷിക സ്കോളർഷിപ്പും നൽകുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസത്തിനു ശേഷവും ധനസഹായം നൽകുന്ന ഈ പദ്ധതി വിവിധ ബോധവൽക്കരണ പ്രചാരണ പരിപാടികളും നടത്തിവരുന്നുണ്ട്.

10) താഴ്ന്ന വരുമാനമുള്ള എ.പി.എൽ, ബി.പി.എൽ വിഭാഗങ്ങൾക്ക് രണ്ട് രൂപയ്ക്ക് അരി. ഇത് സംസ്ഥാനത്തിന്റെ തനത് പദ്ധതിയാണ്.

11) പൊതുവിതരണ സമ്പ്രദായം (റേഷൻ കടകൾ)

- ഭക്ഷ്യ വിതരണത്തിലെ അസമത്വവും എല്ലാ വിളകളും എല്ലാ പ്രദേശത്തും ഉല്പാദിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല എന്നതും ജനങ്ങൾക്ക് ഭക്ഷ്യധാന്യങ്ങൾ ന്യായവിലക്ക് ലഭ്യമല്ലാതാക്കിത്തീർക്കുന്നു. ഈ പ്രശ്നം പരിഹരിക്കുന്നതിന് പൊതുവിതരണ സമ്പ്രദായം ശക്തിപ്പെടുത്തണം.

ഇത്തരത്തിലുള്ള ഒട്ടനവധി ക്ഷേമ പദ്ധതികൾ കേന്ദ്രസംസ്ഥാന ഗവൺമെന്റുകൾ സംയുക്തമായി തദ്ദേശ സ്വയംഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ സഹായത്തോടെ സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ നടപ്പാക്കുന്നുണ്ട്. കുടുംബശ്രീ, അയൽക്കൂട്ടങ്ങൾ തുടങ്ങിയ കൂട്ടായ്മകൾ, തൊഴിലവസരങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനും ദാരിദ്ര്യനിർമ്മാർജ്ജനത്തിലും നിർണ്ണായക പങ്ക് വഹിക്കുന്നു.



## k. ജനാധിപത്യ ഭരണ സംവിധാനം

ലോകത്തെ ഏറ്റവും പരിഷ്കൃതവും ഏറ്റവും കൂടുതൽ അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടതുമായ ഭരണ സംവിധാനമാണ് ജനാധിപത്യം. ജനങ്ങൾ എന്നർത്ഥം വരുന്ന ഡെമോസ്, അധികാരം എന്നർത്ഥം വരുന്ന ക്രേട്ടോസ് എന്നീ ഗ്രീക്കു പദങ്ങളിൽനിന്നാണ് ഡെമോക്രസി (ജനാധിപത്യം) എന്ന വാക്ക് ഉൽഭവിച്ചത്. ഗ്രീസിൽ ആണ് ഈ ഭരണക്രമം ആവിർഭവിച്ചത്. ജനങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ജനങ്ങളാൽ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുന്നവർ ഭരണം നടത്തുന്ന ജനാധിപത്യഭരണ സമ്പ്രദായം ഇന്ന് 111 ലോകരാഷ്ട്രങ്ങളിൽ നിലനിൽക്കുന്നു.

### ജനാധിപത്യഭരണത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ

- എല്ലാ പൗരൻമാർക്കും പ്രത്യക്ഷമായോ പരോക്ഷമായോ ഭരണത്തിൽ പങ്കാളിത്തം.
- പ്രാതിനിത്യ സമ്പ്രദായം
- നിയമവാഴ്ച
- എല്ലാവർക്കും തുല്യത
- സ്വാതന്ത്ര്യം, സമത്വം
- വിദ്യാഭ്യാസം
- സ്വതന്ത്രവും നീതിപൂർവ്വവുമായ കൃത്യമായ ഇടവേളകളിലുള്ള തെരഞ്ഞെടുപ്പ്.
- ഭൂരിപക്ഷാഭിപ്രായം മാനിക്കപ്പെടുന്നു.

പാർലമെന്ററി ജനാധിപത്യം പ്രസിഡൻഷ്യൽ ജനാധിപത്യം എന്നിങ്ങനെ രണ്ടുരീതിയിലാണ് ജനാധിപത്യഭരണക്രമം നിലവിലുള്ളത്.

### പാർലമെന്ററി ജനാധിപത്യം

ഈ ഭരണക്രമത്തിൽ നിയമനിർമ്മാണ സഭയായ പാർലമെന്റിന് അതിപ്രധാനമായ സ്ഥാനമാണുള്ളത്. ജനങ്ങൾ അവരുടെ പ്രതിനിധികളെ പാർലമെന്റിലേക്കു തെരഞ്ഞെടുക്കുകയും തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടവർ അവരിൽനിന്നും ഭരണ നിർവ്വഹണ വിഭാഗത്തെ (എക്സിക്യൂട്ടീവ്) തെരഞ്ഞെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പ്രധാനമന്ത്രിയാണ് ഭരണത്തലവൻ. പാർലമെന്റിന്റെ വിശ്വാസം ഉള്ളിടത്തോളം പ്രധാനമന്ത്രിക്ക് ഭരണത്തലവനായി തുടരാം. പാർലമെന്ററി ജനാധിപത്യത്തിൽ ഗവൺമെന്റിന്റെ തലവനും രാഷ്ട്രത്തിന്റെ തലവനും വ്യത്യസ്തരായിരിക്കും.

ഏക മണ്ഡല പാർലമെന്റും ദ്വിമണ്ഡല പാർലമെന്റും നിലവിലുണ്ട്. ന്യൂസിലാന്റ്, നോർവേ, ഡെൻമാർക്ക് എന്നീ രാജ്യങ്ങളിൽ ഏകമണ്ഡല പാർലമെന്റാണുള്ളത്. എന്നാൽ ഇന്ത്യ, ഇംഗ്ലണ്ട്, ആസ്ട്രേലിയ, ബ്രസീൽ, ജർമ്മനി, ജപ്പാൻ, സൗത്ത് ആഫ്രിക്ക, സ്വിറ്റ്സർലാന്റ് തുടങ്ങിയ രാജ്യങ്ങളിൽ അയോമണ്ഡലം, ഉപരിമണ്ഡലം എന്നിവയെ പാർലമെന്റിൽ രണ്ടു മണ്ഡലങ്ങളാണുള്ളത്.

### പ്രസിഡൻഷ്യൽ ജനാധിപത്യം

പ്രസിഡൻഷ്യൽ ജനാധിപത്യ ഭരണക്രമത്തിൽ ഭരണ നിർവ്വഹണ വിഭാഗവും (എക്സിക്യൂട്ടീവ്) നിയമനിർമ്മാണ സഭയും (ലെജിസ്ലേറ്റീവ്) പ്രത്യേകമായി നിലകൊള്ളുന്നു. ഇവ ഓരോന്നിനേയും ജനങ്ങൾ പ്രത്യേകമായി തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നു. രണ്ടിനും വ്യത്യസ്തമായ അധികാരങ്ങളാണുള്ളത്. ജനങ്ങളാൽ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുന്ന പ്രസിഡന്റിന് നിശ്ചിത കാലാവധിവരെ സ്ഥാനത്തു തുടരാം. ഗവൺമെന്റിന്റെ തലവനും രാഷ്ട്രത്തിന്റെ തലവനും ഒരാൾ തന്നെയാണ് (പ്രസിഡന്റ്). അർജന്റീന, ബ്രസീൽ, ഇന്തോനേഷ്യ, ശ്രീലങ്ക, സുഡാൻ, യു.എസ്.എ., ഫ്രാൻസ് തുടങ്ങിയ രാജ്യങ്ങളിൽ പ്രസിഡൻഷ്യൽ ജനാധിപത്യമാണ് നിലവിലുള്ളത്.



ജനങ്ങളുടെ ക്ഷേമത്തിനും സുരക്ഷിതത്വത്തിനും പുരോഗതിക്കുമാവശ്യമായ നിയമനിർമ്മാണം നടത്തുന്ന നിയമനിർമ്മാണസഭ (ലെജിസ്ലേച്ചർ), നിയമവ്യവസ്ഥയനുസരിച്ചു കൃത്യനിർവ്വഹണം നടത്തുന്നതിലൂടെ ഭരണപരമായ നേതൃത്വം നൽകുന്ന ഭരണനിർവ്വഹണവിഭാഗം (എക്സിക്യൂട്ടീവ്), രാജ്യത്ത് നിയമവാഴ്ച ഉറപ്പുവരുത്തുന്ന നീതിന്യായ വിഭാഗം (ജുഡീഷറി), സമൂഹത്തിൽ ഉടലെടുക്കുന്ന അനീതി, അക്രമം, അഴിമതി, അനാശ്വാസ പ്രവണതകൾ എന്നിവയ്ക്കെതിരേയും ജനകീയാവശ്യങ്ങൾ നേടിയെടുക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയും ശബ്ദമുയർത്തുന്ന ദൃശ്യശ്രാവ്യ മാധ്യമങ്ങൾ (മീഡിയ) എന്നിവ ജനാധിപത്യത്തിന്റെ നെടുംതൂണുകളായി നിലകൊള്ളുന്നു.

### ഏകാധിപത്യം

ലോകത്ത് ചില രാജ്യങ്ങളിൽ നിലനിൽക്കുന്ന ഭരണ സംവിധാനമാണ് ഏകാധിപത്യം. രാജ്യത്തെ എല്ലാ അവകാശങ്ങളും അധികാരങ്ങളും ഒരു വ്യക്തിയിൽ മാത്രം കേന്ദ്രീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ഭരണ സംവിധാനമാണ് ഇത്. രാജഭരണത്തിലെ രാജാവിന് തുല്യമാണ് ഏകാധിപതി എങ്കിലും കുലം, കുടുംബം, പാരമ്പര്യം, വംശം, വർഗ്ഗം തുടങ്ങി ഏതെങ്കിലും പിൻതുടർച്ചാവകാശത്തിന്റെ ബലത്തിലല്ല ഇവിടെ അധികാരം എത്തിച്ചേരുന്നത്. ഏതെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള അട്ടിമറിയുടെ ഫലമായിരിക്കും മിക്കപ്പോഴും ഏകാധിപത്യം.

അധികാരങ്ങളത്രയും ഭരണാധികാരിയിൽ നിക്ഷിപ്തമായതിനാൽ ഈ ഭരണ സംവിധാനത്തിൽ ജനങ്ങളുടെ അഭിപ്രായത്തിനും ആഗ്രഹങ്ങൾക്കും യാതൊരു പരിഗണനയും ഉണ്ടാവില്ല. ഏകാധിപതിയുടെ ഇഷ്ടങ്ങളും അനിഷ്ടങ്ങളും മാത്രമായിരിക്കും രാജ്യത്തിന്റെ താത്പര്യം നിയമങ്ങളുടെ നിർമ്മാണവും നിർവ്വഹണവും എല്ലാം ഏകാധിപതിയുടെ ഇഷ്ടപ്രകാരം മാത്രമാവും.

പൗരസ്വാതന്ത്ര്യത്തിനും മാധ്യമ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനും കൂച്ചുവിലങ്ങിട്ടാവും ഏകാധിപതി ഭരണം നടത്തുക, ഏകാധിപതിയുടെ തീരുമാനങ്ങൾ അക്ഷരംപ്രതി അനുസരിക്കുക എന്നതു മാത്രമായിരിക്കും ജനങ്ങളുടെ കടമ.

ഭരണ പ്രവർത്തനങ്ങളും തീരുമാനങ്ങളും ഒരു വ്യക്തിയിൽ അധിഷ്ഠിതമാകയാൽ ഈ സമ്പ്രദായത്തിൽ ഭരണത്തിന് വേഗതയുണ്ടാവും. തീരുമാനങ്ങൾ ഏകപക്ഷീയമാകയാലും ഭിന്നാഭിപ്രായങ്ങൾ ഇല്ലാത്തതിനാലും നടപടികൾ അതിവേഗം പൂർത്തിയാവുന്നു.



## ജനാധിപത്യത്തിന്റെ മേന്മകൾ

ലോകത്തിലെ മികച്ച ഭരണക്രമങ്ങളിൽ ഒന്നാണ് ജനാധിപത്യം. മറ്റു പല ഭരണസമ്പ്രദായങ്ങളോടും തട്ടിച്ചുനോക്കുമ്പോൾ, ലോകരാഷ്ട്രങ്ങൾക്കിടയിൽ ഏറ്റവും സ്വീകാര്യത ജനാധിപത്യ ഭരണക്രമത്തിനാണ്. രാജഭരണവും പട്ടാളഭരണവും മറ്റെല്ലാ ഏകാധിപത്യ ഭരണക്രമങ്ങളും ജനാധിപത്യത്തിന് വഴിമാറിക്കൊടുക്കുകയാണ്. ജനാഭിലാഷങ്ങൾക്ക് അനസൂരിച്ചുള്ള ഒരു ഭരണ സമ്പ്രദായമാണ് ജനാധിപത്യം വിഭാവനം ചെയ്യുന്നത്. മറ്റു പല ഭരണ ക്രമങ്ങളിൽനിന്നും വിഭിന്നമായി ജനാധിപത്യത്തിന് പല മേന്മകളുമുണ്ട്. ഇതിൽ എല്ലാ പൗരൻമാർക്കും തുല്യ പങ്കാളിത്തം എന്നത് ഏറ്റവും നല്ല സവിശേഷതയായി കണക്കാക്കുന്നു.

ജനങ്ങളാൽ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നവരാണ് ജനാധിപത്യത്തിലെ ഭരണകർത്താക്കൾ, സാമൂഹ്യനീതി ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിനുള്ള നിയമ സംവിധാനം ജനാധിപത്യത്തിലുണ്ട്. സ്വതന്ത്ര്യവും നീതിപൂർവ്വവും സമയ ബന്ധിതവുമായും നടക്കുന്ന തെരഞ്ഞെടുപ്പുരീതി ജനാധിപത്യത്തിന്റെ മാത്രം പ്രത്യേകതയാണ്. ജനാധിപത്യത്തിന്റെ നാലു നെടുംതൂണുകളാണ് നിയമനിർമ്മാണ സഭ, ഭരണനിർവ്വഹണ വിഭാഗം, നീതിന്യായ വിഭാഗം, പത്രമാധ്യമങ്ങൾ എന്നിവ. ജനാധിപത്യ സമ്പ്രദായങ്ങളിൽ പൗരൻമാർ കടമകളും ചുമതലകളും കൃത്യമായി നിർവ്വഹിച്ചാൽ മാത്രമെ ഈ സമ്പ്രദായത്തിന്റെ പ്രസക്തി നിലനിൽക്കുകയുള്ളൂ. പൊതുജനനന്മയാണ് ജനാധിപത്യത്തിന്റെ കാതൽ, ജനങ്ങളുടെ സ്വയംഭരണം, അഭിപ്രായ സ്വാതന്ത്ര്യം, ജനാധിപത്യനിയമവ്യവസ്ഥ ഇവയിലൂടെയാണ് ജനാധിപത്യം നിലനിൽക്കുന്നത്.



## സൂചിക

### അധ്യാപികയ്ക്ക്

#### ❖ ടീച്ചിംഗ് മാനുവൽ

##### ക്ലാസ് - V

- a. യൂണിറ്റ് - 1, ആശ്രിതരുടെ സങ്കടം
- b. യൂണിറ്റ് - 2, ഉറവകൾക്കായി വീണ്ടും

##### ക്ലാസ് - VI

- c. യൂണിറ്റ് - 1, പശ്ചിമഘട്ടത്തിലൂടെ
- d. യൂണിറ്റ് - 2, ഇവിടെ ജീവിക്കുന്നവർ

##### ക്ലാസ് - VII

- e. യൂണിറ്റ് - 1, മണ്ണിനെ പൊന്നാക്കാൻ
- f. യൂണിറ്റ് - 2, മനുഷ്യത്വം വിളയുന്ന ഭൂമി

#### ❖ വായനാ സാമഗ്രികൾ

g. നദീനാദം

ക്ലാസ് - V, ഉറവകൾക്കായി വീണ്ടും  
ക്ലാസ് - VII, നദികൾ നാടിൻ സമ്പത്ത്

h. ഭൂമിശാസ്ത്രം (അയനം)

i. ഇന്ത്യൻ മൺസൂൺ

ക്ലാസ് - VII, യൂണിറ്റ് - 4  
വെള്ളത്തെ പിടിച്ചു കെട്ടാം

j. പഞ്ചായത്തീരാജ്

ക്ലാസ് - VI, യൂണിറ്റ് - 6  
അധികാരം ജനങ്ങൾക്ക്

k. സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര പാഠശാല

## a. യൂണിറ്റ് - 1, ആശ്രിതരുടെ സങ്കടം

ക്ലാസ് 5

### മൊഡ്യൂൾ - 1

- പ്രശ്ന മേഖല : കൃഷി ഒരു സംസ്കാരമായി കാണാത്ത അവസ്ഥ
- ഉപ പ്രശ്നം : കേരളീയർക്ക് കൃഷിയോടുള്ള ആഭിമുഖ്യം കുറഞ്ഞുവരുന്നു
- ആശയം / ധാരണ : കേരളത്തിന്റെ ഭക്ഷ്യവസ്തുക്കളുടെ ആവശ്യത്തിന്റെ അധിക പങ്കും നിറവേറ്റുന്നത് അന്യസംസ്ഥാനങ്ങളാണ്.
- സാമഗ്രികൾ : TB, HB, കൊളാഷ് , Resource CD (IT @ School)
- ഉല്പന്നം : അപഗ്രഥനക്കുറിപ്പ്

### ടീച്ചിംഗ് മാമ്പുൽ

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p>കാർഷികമേഖലയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് തയ്യാറാക്കിയ കൊളാഷ് ക്ലാസിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><b>നെൽവയലുകൾ നികത്തുന്നതിനെതിരെ നടപടി</b></p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>കർഷകരെ ആദരിക്കുന്നു</b></p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>പാടശേഖരങ്ങളിൽ റബ്ബർ കൃഷി വ്യാപകം</b></p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>വിതയ്ക്കാൻ ബംഗാളി കൊയ്യാൻ ബീഹാറി ഉണ്ണാൻ മലയാളി</b></p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>കര നെൽകൃഷി പദ്ധതിക്ക് തുടക്കമായി</b></p> </div> </div> <p>ഈ കൊളാഷിലെ വിവരങ്ങൾക്ക് ഇപ്പോൾ എന്തെങ്കിലും പ്രാധാന്യമുണ്ടോ ? എന്തുകൊണ്ട് ?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>MR: പാടങ്ങളിൽ ചെയ്യുന്ന കൃഷികളുടെ പേര്</p> <p>VI: മറ്റു സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ നിന്നു വരുന്ന വസ്തുക്കളുടെ ലിസ്റ്റ് തയ്യാറാക്കൽ</p> <p>HI: വിവിധ കൃഷികളുടെ ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുക</p> </div> <p>കുട്ടികൾ വ്യക്തിഗതമായി പ്രതികരിക്കുന്നു. TB Page No. 8 ൽ കൊടുത്തിട്ടുള്ള കാർട്ടൂൺ / പത്രവാർത്ത വിശകലനം ചെയ്യുന്നു.</p> <p>വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ</p> <p>അന്ധ്രയിലെയും തമിഴ്നാട്ടിലെയും പ്രശ്നങ്ങൾ നമ്മെ എങ്ങിനെയെല്ലാം ബാധിക്കുന്നു? എന്താണ് കാരണം?</p> <p>ക്ലാസിൽ പൊതുചർച്ച. കുട്ടികൾ സ്വന്തം അഭിപ്രായം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>കുട്ടികൾ വ്യക്തിഗതമായി വിശകലനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <p>നാലോ അഞ്ചോ പേർ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.</p>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>പ്രവർത്തനം . 2</b>  <b>TB Page No. 9</b> ലെ ഗ്രാഫ് ( വാങ്ങലും ഉല്പാദനവും )  IT ചിത്രീകരണം പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു.  കൊളാഷും കാർട്ടൂണും പരിഗണിച്ച് ഗ്രാഫ് വിശകലനം ചെയ്ത് അപഗ്രഥന കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.  റാൻഡം അവതരണം  ഭക്ഷ്യ വസ്തുക്കളുടെ പേരുകൾ പറഞ്ഞ് ഗ്രൂപ്പാക്കുന്നു.  വ്യക്തിഗത വിശകലന കുറിപ്പുകൾ ഗ്രൂപ്പിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.  മെച്ചപ്പെട്ട് തിരഞ്ഞെടുത്ത് പൊതുവായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.  മറ്റ് ഗ്രൂപ്പുകൾ വിലയിരുത്തുന്നു.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>ക്രോഡീകരണം :</b> നാം ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭക്ഷ്യവസ്തുക്കളിൽ വളരെക്കുറിച്ചു മാത്രമേ ഇവിടെ ഉല്പാദിപ്പിക്കുന്നുള്ളൂ. നമ്മുടെ ഭക്ഷ്യ ആവശ്യങ്ങൾ നിറവേറ്റുവാൻ കൂടുതലായും മറ്റ് സംസ്ഥാനങ്ങളെ ആശ്രയിക്കേണ്ടതായി വരുന്നു. ഈ ആശ്രിതത്വം ഒഴിവാക്കുവാൻ നമുക്ക് ഒരുമിച്ച് ശ്രമിക്കാം</p> </div>	
<p><b>മൊഡ്യൂൾ - 2</b>  ആശയം / ധാരണ : വൈവിധ്യമാർന്ന കൃഷിയാണ് കേരളത്തിലുള്ളത് ഇത് കേരളത്തിന്റെ ഭക്ഷ്യ വൈവിധ്യത്തെ സ്വാധീനിച്ചിട്ട്  സാമഗ്രികൾ : TB, HB, വായനസാമഗ്രി  ഉല്പന്നം : പട്ടിക , കുറിപ്പ്</p>	
പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p>നമ്മൾ ഒരു ദിവസം കഴിക്കുന്ന ആഹാര വസ്തുക്കൾ/  വിഭവങ്ങൾ list ചെയ്യുന്നു.  വ്യക്തിഗതമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.  ടീച്ചർ ചാർട്ടിൽ എഴുതുന്നു.  ഈ ആഹാര വസ്തുക്കൾ ഏതെല്ലാം വിളകളിൽ നിന്നാണ് ഉണ്ടാകുന്നത് ?  വിളകൾ ഏതെല്ലാം ?  കുട്ടികൾ പ്രതികരിക്കുന്നു.  കേരളത്തിലെ വിളകൾ CD പ്രദർശനം  TB യിലെ കാർഷിക ഭൂപടം പരിശോധിക്കുന്നു.  Super ഇംപോസിംഗ് ലൂടെ ഏതെല്ലാം ജില്ലകളിൽ  എതെല്ലാം കൃഷികൾ എന്ന് കണ്ടെത്തുന്നു. (വ്യക്തിഗതം)  ഭക്ഷ്യ വിളകളുടെ പേരു പറഞ്ഞ് ഗ്രൂപ്പാക്കുന്നു.  ഗ്രൂപ്പിൽ മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നു.  (സ്വയം വിലയിരുത്തൽ, പരസ്പരം വിലയിരുത്തൽ - സാധ്യത)  പൊതു അവതരണം . ജില്ലകൾ - വിളകൾ (പട്ടിക)  ( നോട്ട് ബുക്കിലേക്ക് )</p>	



പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p>കേരളം - കാർഷികമേഖല വായന സാമഗ്രി വ്യക്തിഗതമായി നൽകുന്നു. കഞ്ഞിയ കാര്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാം കുട്ടികൾ പ്രതികരിക്കുന്നു.</p> <p>TB ഭക്ഷണം - അന്നും - ഇന്നും - വായിക്കുന്നു.</p> <p>കേരളത്തിലെ കാർഷികമേഖലയും ഭക്ഷണ രീതിയും കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു. (വ്യക്തിഗതം)</p> <p>ഗ്രൂപ്പിൽ മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നു .</p> <p>ഗ്രൂപ്പവതരണം (സ്വയം, പരസ്പരം വിലയിരുത്തൽ )</p> <p>ടീച്ചർ ക്രോഡീകരിക്കുന്നു.</p> <p>(നോട്ട് ബുക്കിൽ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു).</p>	
<p><b>ക്രോഡീകരണം</b></p> <p>കേരളത്തിന്റെ കൃഷിരീതിയിൽ വന്ന മാറ്റം ഭക്ഷ്യ വിളകളുടെ ഉല്പാദനത്തിൽ ഗണ്യമായ കുറവ് വരുത്തി ഭക്ഷ്യ ഉല്പന്നങ്ങൾക്കായി നമ്മൾ അനുസംസ്ഥാനങ്ങളെ ആശ്രയിക്കാൻ തുടങ്ങി. കേരളത്തിന്റെ പരമ്പരാഗത ഭക്ഷണരീതിയിൽ മാറ്റമായി, ഫാസ്റ്റ് ഫുഡ് സംസ്കാരം പോലും ഇതിന്റെ ഭാഗമായി കടന്നു വന്നു.</p>	
<p><b>മൊഡ്യൂൾ - 3</b></p> <p>ആശയം / ധാരണ : കേരളത്തിന്റെ ഭൂപ്രകൃതി, കാലാവസ്ഥ ഇവ വിളകളുടെ വ്യാപനത്തെ സ്വാധീനിക്കുന്നു.</p> <p>സാമഗ്രികൾ : TB, HB, വായന സാമഗ്രി</p> <p>ഉല്പന്നം / തെളിവ് : നെൽച്ചെടിയുടെ കത്ത്</p>	
പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p>“ കേരളത്തിൽ എല്ലായിടത്തും ഒരേ കാലാവസ്ഥയാണോ അനുഭവപ്പെടുന്നത്” ? അധ്യാപികയുടെ പ്രശ്നം ഉന്നയിക്കുന്നു.</p> <p>കുട്ടികൾ പ്രതികരിക്കുന്നു.</p> <p>കേരളത്തിന്റെ ‘ഭൂപ്രകൃതിയും കാലാവസ്ഥയും’</p> <p>TB, വായന സാമഗ്രി - വായിക്കുന്നു.</p> <p>തുടർന്ന് ഭൂപ്രകൃതി ഭൂപടം നിരീക്ഷിച്ച് ഭൂപ്രകൃതി വിഭാഗങ്ങൾ കണ്ടെത്തുന്നു.</p> <p>‘ഭൂപ്രകൃതിയും കാലാവസ്ഥയും’ - കുറിപ്പ് വ്യക്തിഗതമായി തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <p>ഗ്രൂപ്പിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>മെച്ചപ്പെട്ട് തെരഞ്ഞെടുത്ത് അവതരിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>മറ്റ് ഗ്രൂപ്പുകൾ വിലയിരുത്തുന്നു.</p> <p><b>കുറിപ്പിൽ വരേത് :</b></p> <p>ഭൂപ്രകൃതിയനുസരിച്ച് കേരളത്തെ മലനാട്, ഇടനാട്, തീരപ്രദേശം എന്നിങ്ങനെ മൂന്നായി തിരിക്കാം സമുദ്ര നിരപ്പിൽ നിന്നും 8 മീറ്റർ വരെ ഉയരമുള്ള മണൽ പ്രദേശമാണ് തീരപ്രദേശം.</p>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p>കുട്ടികൾ TB യിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന 'ഗോതമ്പിന്റെ കത്ത്' വായിക്കുന്നു. തുടർന്ന് വ്യക്തിഗതമായി നെൽച്ചെടിയുടെ മറുപടി തയ്യാറാക്കുന്നു. ഗ്രൂപ്പുകളിൽ ചർച്ച ചെയ്യുന്നു. “നെൽച്ചെടിയുടെ അനുകൂല ഘടകങ്ങൾ” എന്ന വായന സാമഗ്രി ടീച്ചർ ഗ്രൂപ്പിൽ നൽകുന്നു. തുടർന്ന് കുട്ടികൾ വ്യക്തിഗതമായി കത്തുകൾ തയ്യാറാക്കുന്നു. ഗ്രൂപ്പിൽ മെച്ചപ്പെട്ടത് തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നു. പൊതുവായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ഗ്രൂപ്പുകളുടെ അവതരണം. (സൂചകങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് മറ്റ് ഗ്രൂപ്പുകൾ വിലയിരുത്തുന്നു).</p>	
<p><b>മൊഡ്യൂൾ - 4</b></p> <p><b>ആശയം / ധാരണ</b></p> <p>കേരളത്തിന്റെ കാർഷിക രംഗത്ത് പല മാറ്റങ്ങളും ഉായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതോടൊപ്പം നിരവധി പ്രശ്നങ്ങളും അഭിമുഖീകരിക്കുന്നു</p> <p><b>പ്രവർത്തനം : 1</b> സംവാദം (നാം ശ്രമിച്ചാൽ നമുക്ക് ആവശ്യമുള്ള നെല്ല് കേരളത്തിൽ തന്നെ ഉല്പാദിപ്പിക്കാൻ കഴിയും) (തലേ ദിവസം തയ്യാറെടുക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടാം. പ്രവർത്തനം രിലേക്ക് ആരംഭമാണ്. )</p> <p><b>പ്രവർത്തനം : 2</b> TB Page -20 നമ്മുടെ ഭക്ഷണം നമ്മുടെ നാട്ടിൽ (വായന)</p> <p><b>പ്രവർത്തനം : 3</b> കേരളത്തിൽ നെൽകൃഷിയുടെ വിസ്തൃതി പട്ടിക വിശകലനം (TB Page - 20)</p> <p><b>പ്രവർത്തനം : 4</b> മറ്റേതെങ്കിലും കൃഷി കൂടുന്നുവോ ഊഹം കാർഷിക കേരളം ഒരു നോട്ടത്തിൽ (HB P.46) ഗ്രാഫ് വിശകലനം (കത്തെലുകൾ)</p> <p><b>പ്രവർത്തനം 5</b> നിവേദിതയുടെ പ്രശ്നം കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൽ (CA നിലപാട് തലം)</p>	

## നൈകൃഷി അനുക്രമ ഘടകങ്ങൾ

- മണ്ണ് : ധാരാളം കളിമണ്ണിന്റെ അംശമുള്ള മണ്ണ് അമ്ലസ്വഭാവമുള്ളത്.  
(പുളിരസമുള്ളത്)
- കാലാവസ്ഥ : നല്ല മഴയും പകൽ പ്രകാശവും
- ഭൂപ്രകൃതി : വെള്ളം കയറ്റാനും ഇറക്കാനും സൗകര്യമുള്ള നിരപ്പായ സ്ഥലം.

### പ്രധാന വിളകൾ

1. വിരിപ്പ്
2. മു ക ന്
3. പുഞ്ച

### പ്രധാന കൃഷി കാലങ്ങൾ

#### വിരിപ്പ് :

ഏപ്രിൽ - മെയ് മാസം മുതൽ സെപ്റ്റംബർ - ഒക്ടോബർ മാസം വരെ. പൊടി വിതയാണ് പ്രാധാന്യം. ചെളിയിലും വിതയ്ക്കാറു്. മഴവെള്ളം കൊാണ് കൃഷി നടത്തുന്നത്.

#### മു ക ന് :

സെപ്റ്റംബർ - ഒക്ടോബർ മുതൽ ഡിസംബർ - ജനുവരി വരെ ചെളിയിൽ നടുക, വിതയ്ക്കുക എന്നീ രു രീതിയിലാണ് കൃഷിയിറക്കുന്നത്. മഴവെള്ളവും അവസാനകാല ജലസേചനവും ഈ വിളയ്ക്കുവേണം

#### പുഞ്ച :

ഡിസംബർ - ജനുവരി മുതൽ മാർച്ച് - ഏപ്രിൽ വരെ ചെളിയിൽ വിതയും നടീലുമാണ് ചെയ്യാറ്. ജലസേചനത്താൽ നടത്തുന്ന വിളയുമാണിത് .



## b. യൂണിറ്റ് - 2, ഉറവകൾക്കായി വീണ്ടും

### മൊഡ്യൂൾ - 1

**പ്രശ്നമേഖല :** ശാസ്ത്രീയമായ സ്ഥലജല മാനേജ്മെന്റിന്റെ അഭാവം

**ഉപപ്രശ്നം :** ധാരാളം മഴ ലഭിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും കേരളത്തിൽ കുടിവെള്ള ക്ഷാമം അനുഭവപ്പെടുന്നു.

**ആശയങ്ങൾ / ധാരണകൾ :**

- കേരളത്തിൽ എല്ലാ മാസങ്ങളിലും ഒരേ അളവിലല്ല മഴ ലഭിക്കുന്നത്.
- വിവിധ സംസ്ഥാനങ്ങളുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുമ്പോൾ കേരളത്തിൽ ധാരാളം മഴ ലഭിക്കുന്നു.
- മഴയുടെ ഏറ്റക്കുറച്ചിലുകൾ ജലലഭ്യതയെ ബാധിക്കുന്നു.

### പഠനസാമഗ്രികൾ

പത്രകട്ടിംഗുകൾ, TB (പേജ് 23, 24, 25), HB (പേജ് 48)

### ഉല്പന്നം

കുട്ടികൾ തയ്യാറാക്കുന്ന കുറിപ്പുകൾ

### ടീച്ചിംഗ് മാമ്പുൽ

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>പ്രവർത്തനം - 1</b></p> <p>Tip : ശരിയോ, തെറ്റോ</p> <p>ടീച്ചർ ചില പ്രസ്താവനകൾ നൽകി അവ ശരിയോ തെറ്റോ എന്ന് പറയാനാവശ്യപ്പെടുന്നു. (വ്യക്തിഗതം).</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• എല്ലാ കാലവും തവളയുടെ കൂട്ടക്കരച്ചിൽ കേൾക്കാം.</li> <li>• നെൽകൃഷി ചെയ്യുന്നത് മഴക്കാലത്താണ്.</li> <li>• ഏപ്രിൽ, മെയ് മാസങ്ങളിൽ കണിക്കൊന്ന പൂക്കുന്നു.</li> <li>• എല്ലാ കാലത്തും മരങ്ങൾ ഇല പൊഴിക്കുന്നു.</li> </ul> </div> <p><b>Imp. SEN :</b> കുട്ടികൾക്ക് മുൻഗണന കൊടുത്ത് അവതരണം.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• പ്രകൃതി പ്രതിഭാസങ്ങളും കാലാവസ്ഥയും തമ്മിൽ ബന്ധമുണ്ടോ ? പ്രശ്നാവതരണം (വ്യക്തിഗതരചന)</li> <li>• Random Response. Presentation</li> <li>• ഗ്രൂപ്പിംഗ് (കാലങ്ങളുടെ പേര് കൊടുക്കാം)</li> <li>• ഗ്രൂപ്പ് വായന, മെച്ചപ്പെടുത്തൽ (സ്വയം, പരസ്പരം വിലയിരുത്തൽ)</li> </ul> <p>TB Page : 23 (എപ്പോൾ നടക്കുന്നു).</p> <p>വായനയ്ക്ക് നൽകുന്നു (ഗ്രൂപ്പ്)</p> <p>വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ, (ചാർട്ട് / BBയിൽ) എഴുതിയിടുന്നു.</p>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ഒരേ കാലത്ത് നടക്കുന്ന വ്യത്യസ്ത പ്രതിഭാസങ്ങൾ / സംഭവങ്ങൾ ഏതെല്ലാമാണ് ?</li> <li>• നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്ത് നടക്കുന്ന ഇത്തരം പ്രതിഭാസങ്ങൾക്ക് കാലാവസ്ഥയുമായി ബന്ധമുണ്ടോ ?</li> <li>• കാലാവസ്ഥാനുസൃതമായി നടക്കുന്ന കാർഷിക പ്രവർത്തികൾ എന്തെല്ലാമാണ്? കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു (വ്യക്തിഗതം) ഗ്രൂപ്പിൽ അവതരണം പൊതു അവതരണം</li> </ul> <div data-bbox="188 678 1222 891" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>ടീച്ചർ ക്രോഡീകരിക്കുന്നു.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• മനുഷ്യന്റെ പല പ്രവർത്തനങ്ങളും വിവിധ കാലങ്ങൾക്കനുസൃതമായാണ് ചിട്ടപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്.</li> <li>• കാലാവസ്ഥയ്ക്കനുസരിച്ച് പ്രകൃതിയിൽ പല മാറ്റങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നു.</li> <li>• മഴക്കാലവും കൃഷിയുമായി അഭേദ്യമായ ബന്ധമുണ്ട്.</li> </ul> </div> <p><b>പ്രവർത്തനം - 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• എല്ലാ കാലത്തും നമുക്ക് മഴ കിട്ടുന്നുണ്ടോ ?</li> <li>• ഒരേപോലെയാണോ മഴ ലഭിക്കുന്നത് ? (പ്രശ്നാവതരണം) പട്ടിക വിശകലനം : TB Page 24 (കേരളവും മഴയും) മാസങ്ങളുടെ പേര് പറഞ്ഞ് ഗ്രൂപ്പാകുന്നു. കേരളത്തിൽ മഴ കൂടുതൽ ലഭിക്കുന്ന മാസങ്ങളും കുറവ് മഴ ലഭിക്കുന്ന മാസങ്ങളും, ലഭിക്കുന്ന ആകെ മഴയുടെ അളവും വ്യക്തിഗതമായി കണ്ടെത്തി ഗ്രൂപ്പിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. (SEN : Peer Group ന്റെ സഹായത്താൽ കണ്ടെത്തുന്നു). പ്രശ്നം : എല്ലാ സംസ്ഥാനങ്ങളിലും ഒരുപോലെയാണോ മഴ ലഭിക്കുന്നത് ? HB Page 48, TB Page 25 ഗ്രൂപ്പിൽ വായനയ്ക്ക് നൽകുന്നു.</li> </ul> <p><b>വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• കേരളത്തിലെ എല്ലാ ജില്ലയിലും ഒരുപോലെയാണോ മഴ ലഭിക്കുന്നത് ?</li> <li>• ഏറ്റവും കൂടുതൽ മഴ ലഭിക്കുന്ന ജില്ലകൾ ഏതെല്ലാം ?</li> <li>• ഏറ്റവും കൂടുതൽ മഴ ലഭിക്കുന്ന സംസ്ഥാനം ഏത് ?</li> <li>• ഏറ്റവും കുറവ് മഴ ലഭിക്കുന്ന സംസ്ഥാനം ഏത് ? വ്യക്തിഗത അവതരണം ഗ്രൂപ്പ് അവതരണം പൊതു അവതരണം ടീച്ചർ ക്രോഡീകരിക്കുന്നു.</li> </ul> <p><b>ക്രോഡീകരണം :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• കേരളത്തിൽ എല്ലാ മാസവും മഴ ലഭിക്കുന്നുണ്ട്.</li> <li>• ഏറ്റവും കൂടുതൽ മഴ ലഭിക്കുന്ന ജൂൺ മുതൽ നവംബർ വരെയുള്ള കാലമാണ് മഴക്കാലം.</li> <li>• കാലവർഷം, തുലാവർഷം എന്നിങ്ങനെ രണ്ട് പ്രധാന മഴക്കാലങ്ങളുണ്ട്.</li> <li>• കേരളത്തിൽ മറ്റു സംസ്ഥാനങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് കൂടുതൽ മഴ ലഭിക്കുന്നുണ്ട്.</li> </ul>	



പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>Assignment :</b> മഴക്കാലവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചിത്രങ്ങൾ ശേഖരിക്കുക.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>MR - മഴയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചിത്രങ്ങൾ ഒട്ടിച്ചു തയ്യാറാക്കൽ.</p> <p>HI - മഴയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചിത്രപ്രദർശനം കൂട്ടിയ്ക്ക് കൂടുതൽ വ്യക്തത കൈവരും.</p> </div>	
<p><b>മൊഡ്യൂൾ - 2</b></p> <p><b>ആശയങ്ങൾ / ധാരണകൾ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• വേനൽക്കാലത്ത് ജനങ്ങൾ കുടിവെള്ളം ലഭിക്കാതെ കഷ്ടപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ മഴക്കാലത്ത് വെള്ളപ്പൊക്ക കെടുതികളും അനുഭവിക്കുന്നു.</li> <li>• മഴക്കാല കെടുതികളെ നേരിടാൻ നാം ചില മുൻകരുതലുകൾ എടുക്കേണ്ടതാണ്.</li> </ul> <p><b>പഠനസാമഗ്രികൾ</b></p> <p>മഴക്കാലചിത്രങ്ങൾ, മഴക്കെടുതികൾ എന്നിവയുള്ള പത്രക്കട്ടിംഗ്സ്.</p> <p>വായനാസാമഗ്രികൾ (മഴക്കാല കെടുതികൾ) TB, HB.</p> <p><b>പ്രവർത്തനം - 1</b></p> <p>വെള്ളപ്പൊക്കം ഉണ്ടാകാനുള്ള കാരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ? (പ്രശ്നാവതരണം)</p> <p style="text-align: center;">ചർച്ച</p> <p>കാരണം വ്യക്തിഗതമായി എഴുതുന്നു.</p> <p>ഗ്രൂപ്പ് ചർച്ച</p> <p>ക്രോഡീകരണം</p> <p><b>MR :</b> വനനശീകരണം, കനത്തമഴ, കുന്നുകൾ നിരത്തൽ, പാടങ്ങൾ നിരത്തൽ. ഇവയുടെ ചിത്രങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുക or... എന്നിവയുടെ ചിത്രങ്ങൾ വരച്ച് നിറംകൊടുക്കൽ (കൂട്ടിയുടെ നിലവാരം പരിഗണിച്ച്).</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><b>ക്രോഡീകരണം :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• കനത്ത മഴ, വനനശീകരണം, മണൽവാരൽ, ക്വാറികളുടെ പ്രവർത്തനം, കുന്നുകൾ നിരത്തൽ, പാടങ്ങൾ നിരത്തൽ മുതലായവ വെള്ളപ്പൊക്കത്തിനുള്ള കാരണങ്ങളാണ്.</li> </ul> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• മഴമൂലം നിങ്ങളുടെ നാട്ടിലും പ്രയാസങ്ങൾ ഉണ്ടാവാറുണ്ടോ ? (പ്രശ്നം) പ്രകൃതിക്ഷോഭങ്ങൾ ഉണ്ടാകുമ്പോൾ എന്തെല്ലാം രക്ഷാപ്രവർത്തനങ്ങളാണ് ഏറ്റെടുക്കേണ്ടത് ?             <ul style="list-style-type: none"> <li>- വ്യക്തിഗത രചന</li> <li>- ഗ്രൂപ്പിൽ അവതരണം</li> <li>- പൊതു അവതരണം</li> </ul> </li> </ul> <p>ശേഷം വായനസാമഗ്രികൾ നൽകുന്നു. (മഴക്കാല കെടുതികൾ)</p> <p>മഴക്കാല കെടുതികളെക്കുറിച്ചുള്ള ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശനം നടത്തുന്നു.</p>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>ഇതേ ഗ്രൂപ്പിൽ ചർച്ച :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• നിർദ്ദേശങ്ങൾ എഴുതൽ.</li> <li>• അവതരണം</li> <li>• ക്രോഡീകരണം (HB Page 48, 49)</li> </ul> <p>ചാർട്ടിൽ രക്ഷാപ്രവർത്തനങ്ങൾ എഴുതിയിടുന്നു. ഓരോ കുട്ടികളുടേയും മെച്ചപ്പെട്ട കുറിപ്പുകൾ. (പോർട്ട്ഫോളിയോ ആയി സൂക്ഷിക്കുന്നു).</p>	
<p><b>മൊഡ്യൂൾ - 3</b></p> <p><b>ആശയം :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• കേരളത്തിൽ ലഭിക്കുന്ന മഴയുടെ ഒരു ഭാഗം കുള്ളങ്ങൾ, കിണറുകൾ, കായലുകൾ, ഡാമുകൾ എന്നിവയിൽ സംഭരിക്കപ്പെടുന്നു.</li> <li>• കേരളത്തിൽ ഭൂപ്രകൃതിയുടെ പ്രത്യേകതകൊണ്ട് മഴവെള്ളം വളരെ വേഗം നദികളിലൂടെ സമുദ്രത്തിലെത്തുന്നു.</li> <li>• കേരളത്തിലെ ജലാശയങ്ങൾ പ്രശ്നങ്ങൾ നേരിടുന്നു.</li> </ul> <p><b>പഠനസാമഗ്രികൾ</b> TB കേരള രാഷ്ട്രീയ ഭൂപടം, ഭൗതിക ഭൂപടം (നദികൾ) OHP ഷീറ്റ്, പത്രകുറിപ്പുകൾ</p> <p><b>ഉല്പന്നം</b> വിശകലനക്കുറിപ്പ്, കേരളത്തിലെ നദികൾ, കായലുകൾ, തടാകങ്ങൾ, ഇവയുടെ ജില്ലാടിസ്ഥാനത്തിലുള്ള പട്ടിക, ഭൂപടം.</p> <p><b>പ്രവർത്തനം - 1</b> കേരളത്തിലെ വരൾച്ചയും കാലവർഷവും. (ICT സാധ്യത) CD ക്ലിപ്പിംഗ് കാണിക്കുന്നു. ടീച്ചർ ചോദ്യങ്ങൾ നൽകുന്നു.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• കേരളത്തിലെ മഴക്കാലം ഏതൊക്കെ പേരിലാണ് അറിയപ്പെടുന്നത് ?</li> <li>• മഴവെള്ളം ഏതൊക്കെ ഭൂഭാഗങ്ങളിലാണ് ശേഖരിക്കപ്പെടുന്നത് ?</li> </ul> <p>MR : കേരളത്തിലെ വിവിധ നദികളുടെ പേരു പറയുക or എഴുതുക. (with support)</p> <p style="text-align: center;"><b>Random Response :</b></p> <p>ശേഷം വാർത്താ ചിത്രം (കേരളത്തിലെ വരൾച്ച, വരണ്ട നദി, കുടിവെള്ള ക്ഷാമം, etc.) പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. ടീച്ചർ പ്രശ്നം ഉന്നയിക്കുന്നു.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• കേരളത്തിൽ ധാരാളം മഴ ലഭിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും വേനൽക്കാലമാവുമ്പോൾ രൂക്ഷമായ ജലക്ഷാമം അനുഭവപ്പെടുന്നു. എന്താണിതിനു കാരണം ?</li> <li>• കേരളത്തിന്റെ ഭൂപരമായ സവിശേഷതകൾ ഇതിനു കാരണമാകുന്നുണ്ടോ ? വ്യക്തിഗതരചന, അവതരണം. ശേഷം ഗ്രൂപ്പിൽ പരസ്പരം വിലയിരുത്തുന്നു. മെച്ചപ്പെടുത്തി അവതരിപ്പിച്ചശേഷം വായനാസാമഗ്രി (TB P29) കേരളം ഫിസിക്കൽ മാപ്പ് എന്നിവ ഗ്രൂപ്പിൽ നൽകുന്നു. കുറിപ്പ് മെച്ചപ്പെടുത്തി പൊതു അവതരണം.</li> </ul>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p>‘SEN’ കുട്ടികൾക്ക് മറ്റു കുട്ടികളുടെ സഹായത്തോടെ മാപ്പ് നിരീക്ഷിക്കുന്നതിന് അവസരം നൽകുന്നു.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>ടീച്ചർ ക്രോഡീകരിക്കണം.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• കേരളത്തിന്റെ ഭൂപ്രകൃതിയുടെ കിടപ്പ് കിഴക്ക് - പടിഞ്ഞാറ് ചരിഞ്ഞാണ്.</li> <li>• കേരളത്തിന്റെ ഭൂപരമായ ഈ സവിശേഷത നമുക്ക് ലഭിക്കുന്ന മഴവെള്ളത്തെ വളരെ വേഗം കടലിലെത്തിക്കുന്നു.</li> <li>• ലഭിക്കുന്ന മഴയുടെ ചെറിയൊരു ഭാഗം മാത്രമേ കായലുകൾ, ശുദ്ധജലതടാകങ്ങൾ, കുളങ്ങൾ, അണക്കെട്ടുകൾ എന്നിവയിൽ സംഭരിക്കപ്പെടുന്നുള്ളൂ.</li> </ul> </div> <p><b>പ്രവർത്തനം - 2 പട്ടികപ്പെടുത്തൽ</b></p> <p>കേരളത്തിലെ ജില്ലകൾ തെക്കുനിന്ന് വടക്കോട്ട് ക്രമമായി രേഖപ്പെടുത്താൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു.</p> <p>വ്യക്തിഗത അവതരണം</p> <p>കേരളത്തിലെ പ്രധാന നദികൾ ഏതൊക്കെ ? അവ ഏതൊക്കെ ജില്ലയിൽകൂടി ഒഴുകുന്നു ?</p> <p><b>Random Response :</b></p> <p>ഗ്രൂപ്പിൽ പരസ്പര വിലയിരുത്തൽ.</p> <p>പൊതു അവതരണം.</p> <p>കുട്ടികൾ പറഞ്ഞ നദികൾ BBയിൽ എഴുതുന്നു. (നദികളുടെ പേർ പറഞ്ഞ് ഗ്രൂപ്പാകുന്നു).</p> <p>നദികൾ, കായലുകൾ, തടാകങ്ങൾ ഇവ പ്രത്യേകമായി രേഖപ്പെടുത്തിയ ഭൂപടങ്ങൾ, കേരളം, ജില്ലകൾ അടയാളപ്പെടുത്തിയ OHP Sheet എന്നിവ ഗ്രൂപ്പിൽ നൽകുന്നു.</p> <p>സൂപ്പർ ഇംപോസിംഗിലൂടെ ജില്ലകൾ - നദികൾ, കായലുകൾ, തടാകങ്ങൾ - പട്ടിക തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <p>ഗ്രൂപ്പിന്റെ അവതരണം.</p> <p>ടീച്ചറുടെ ഇടപെടലിലൂടെ മെച്ചപ്പെടുത്തി ക്രോഡീകരിക്കുന്നു.</p>	
<p><b>മൊഡ്യൂൾ - 4</b></p> <p><b>ആശയം / ധാരണ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ഭൂപരമായ സവിശേഷതകളിൽ മനുഷ്യന്റെ ഇടപെടൽ കുടിവെള്ള ലഭ്യതയെ സ്വാധീനിക്കുന്നു.</li> <li>• കുടിവെള്ളക്ഷാമത്തിന്റെ ദുരിതം ഏറ്റവും കൂടുതൽ അനുഭവിക്കേണ്ടിവരുന്നത് സാമ്പത്തികമായി പിന്നിൽ നിൽക്കുന്നവരാണ്.</li> </ul> <p><b>സാമഗ്രികൾ</b></p> <p>CD / വാർത്താചിത്രം, ചെക്ക് ലിസ്റ്റ്</p> <p><b>ഉല്പന്നം</b></p> <p>ജലക്ഷാമത്തിനുള്ള കാരണങ്ങൾ - കുറിപ്പ്, പരിഹാരമാർഗ്ഗങ്ങൾ - കുറിപ്പ്.</p>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>പ്രവർത്തനം - 1</b></p> <p>TB P 33 ചിത്രം വായനയ്ക്ക് നൽകുന്നു. ഭൂപരമായ സവിശേഷതകൾ മാത്രമാണോ ഇത്തരം ഒരവസ്ഥയ്ക്ക് കാരണം? പ്രശ്നം നൽകുന്നു.</p> <p>വ്യക്തിഗതരചന - Random അവതരണം.</p> <p>മുൻകൂട്ടി ടീച്ചർ തയ്യാറാക്കിയ ചെക്ക് ലിസ്റ്റ് വ്യക്തിഗതമായി നൽകുന്നു.</p> <p>Random അവതരണം.</p> <p>ഗ്രൂപ്പിൽ പരസ്പര വിലയിരുത്തൽ (ചെക്ക് ലിസ്റ്റ് സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ).</p> <p>കാരണങ്ങളും പരിഹാരമാർഗ്ഗങ്ങളും കുറിപ്പായി തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <p>ഗ്രൂപ്പിൽ അവതരണത്തിനുശേഷം പൊതു അവതരണം.</p> <p>മെച്ചപ്പെടുത്തിയ കുറിപ്പ്.</p> <div data-bbox="181 797 1228 1003" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>ടീച്ചർ ക്രോഡീകരിക്കുന്നു.</b></p> <p>ഭൂപരമായ സവിശേഷതകൾ മാത്രമല്ല, മനുഷ്യന്റെ ബോധപൂർവ്വമായ ഇടപെടലും കേരളത്തിലെ രൂക്ഷമായ കുടിവെള്ളക്ഷാമത്തിന് കാരണമാകുന്നുണ്ട്. പരിസ്ഥിതി സൗഹാർദ്ദപരമല്ലാത്ത മനുഷ്യന്റെ ഇടപെടലുകൾ അവസാനിപ്പിച്ചാലേ ഈ അവസ്ഥയ്ക്ക് പരിഹാരമുണ്ടാവൂ.</p> </div>	
<p><b>പ്രവർത്തനം - 2</b></p> <p>നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്തെ ജലസ്രോതസ്സുകൾ ഏതെല്ലാമാണ് ?</p> <p>അവ എന്തെങ്കിലും പ്രശ്നങ്ങൾ നേരിടുന്നുണ്ടോ ?</p> <p>ഊഹം (വ്യക്തിഗതരചന)</p> <p style="text-align: center;"><b>Random Response</b></p> <p style="text-align: center;">ചർച്ച.</p> <p>ശേഷം, കേരളത്തിലെ ജലാശയങ്ങൾ എന്തെല്ലാം പ്രശ്നങ്ങൾ നേരിടുന്നുണ്ട്? (പ്രശ്നം നൽകുന്നു).</p> <p>ചില തടാകങ്ങളുടെ പേർ പറഞ്ഞ് ഗ്രൂപ്പാകുന്നു.</p> <p>ഗ്രൂപ്പിൽ TB Page 32, HB Page 50 വായനയ്ക്ക് നൽകുന്നു.</p> <p>വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ ടീച്ചർ BB യിൽ എഴുതുന്നു.</p> <div data-bbox="181 1460 1228 1585" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• മണൽവാരൽ ജലാശയങ്ങളെ ഇല്ലാതാക്കാൻ കാരണമാകുന്നുണ്ടോ ?</li> <li>• നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്ത് മുമ്പ് ഉണ്ടായിരുന്ന കളങ്ങൾ ഇന്നും കാണുന്നുണ്ടോ?</li> <li>• ഏതെല്ലാം രീതിയിലാണ് നദികളും കായലുകളും മലിനമാകുന്നത് ?</li> </ul> </div> <p>• വ്യക്തിഗത കുറിപ്പ് • ഗ്രൂപ്പിൽ അവതരണം • പൊതു അവതരണം.</p> <div data-bbox="181 1639 1228 1921" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>ടീച്ചറുടെ ക്രോഡീകരണം</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• കേരളത്തിലെ ജലാശയങ്ങൾ പ്രശ്നങ്ങൾ നേരിടുന്നു.</li> <li>• മണ്ണൊലിപ്പ്, കയ്യേറ്റങ്ങൾ എന്നിവയുടെ ഫലമായി തടാകങ്ങൾ, കായലുകൾ എന്നിവയുടെ ആഴവും വിസ്തൃതിയും കുറയുന്നു.</li> <li>• മണൽവാരൽ, മലിനീകരണം, കയ്യേറ്റം എന്നിവ നദികൾ നേരിടുന്ന പ്രധാന പ്രശ്നങ്ങളാണ്.</li> <li>• കേരളത്തിലെ ജലാശയങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്.</li> </ul> </div> <p style="text-align: center;">• മെച്ചപ്പെടുത്തിയ കുറിപ്പ് portfolio യിലേക്ക്.</p>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>പ്രവർത്തനം - 5 (ജലസർവ്വേ)</b></p> <p>ഏറ്റവും കൂടുതൽ ജലക്ഷാമം അനുഭവിക്കുന്നത് സാമ്പത്തികമായി പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്നവരാണ്. (പ്രശ്നം)</p> <p>ഈ പ്രസ്താവനയോട് പ്രതികരിക്കുക.</p> <p style="text-align: center;">ചർച്ച</p> <p>ശേഷം, മാർഗ്ഗങ്ങൾ അന്വേഷിക്കുന്നു.</p> <p>TB പേജ് 35 സർവ്വേ ഫോറം ഉപയോഗിച്ച് ഓരോ കുട്ടിയും തന്റെ ചുറ്റുപാടുള്ള 5 വീടുകളിൽ സർവ്വേ നടത്തി വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കാൻ Assignment നൽകുന്നു.</p> <p>സർവ്വേ വിവരങ്ങൾക്കു പുറമെ (TB പേജ് 36) ചില അധിക വിവരങ്ങൾ കൂടി അന്വേഷിക്കാൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ എത്രകാലമായി കുടിവെള്ളക്ഷാമം അനുഭവിക്കാൻ തുടങ്ങിട്ട് ?</li> <li>➤ ശുദ്ധജലക്ഷാമം അനുഭവപ്പെടാനുള്ള കാരണം എന്തൊക്കെ ?</li> <li>➤ ജലക്ഷാമം പരിഹരിക്കാൻ എന്തെല്ലാം കാര്യങ്ങൾ നമുക്ക് ഏറ്റെടുക്കാനാവും?</li> </ul> <p>നിർവ്വഹണം : സർവ്വേയ്ക്ക് രണ്ടുദിവസത്തിലധികം സമയം നൽകരുത്.</p> <p>ക്രോഡീകരണം : ഓരോ കുട്ടിയ്ക്കും ഗ്രൂപ്പിൽ അവസരം നൽകുന്നു.</p> <p style="padding-left: 40px;">ശേഷം ഗ്രൂപ്പിൽ ക്രോഡീകരണം.</p> <p style="padding-left: 40px;">അവതരണം.</p> <p style="padding-left: 40px;">ഗ്രൂപ്പുതലത്തിൽ നിഗമനങ്ങൾ കുറിപ്പായി അവതരണം.</p> <p>Portfolio യിലേയ്ക്ക് : “ഉറവകൾക്കായി വീണ്ടും” എന്ന പാഠഭാഗത്തിൽ കുട്ടികൾ തയ്യാറാക്കിയ പഠന തെളിവുകളിൽ മികച്ചതാണെന്ന് തോന്നുന്നവ പോർട്ട്ഫോളിയോയിലേയ്ക്ക്.</p>	



## ചെക്ക്‌ലിസ്റ്റ് മൊഡ്യൂൾ - 4

### പ്രവർത്തനം - 1

നമ്മുടെ പ്രദേശത്ത് ജലലഭ്യത കുറയുവാനുള്ള കാരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തി ടിക് (✓) ചെയ്യുക.

- നെൽവയൽ നികത്തുന്നതുകൊണ്ട് ☐
- പുരയിടങ്ങളിൽ പെയ്യുന്ന വെള്ളം പൊതുവഴിയിലേക്ക് ഒഴുക്കിവിടുന്നതുകൊണ്ട് ☐
- മണ്ണിന്റെ പ്രത്യേകതകൊണ്ട് ☐
- കിണറുകൾക്ക് ആഴം കുറവായതുകൊണ്ട് ☐
- കിണറുകളിലെ വെള്ളം പതിവായി ഉപയോഗിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ☐
- കയ്യാലകളോ വരമ്പുകളോ കെട്ടി ഭൂമി തിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ☐
- കുന്നിടിച്ചു നിരത്തുന്നതുകൊണ്ട്. ☐
- പുഴയിൽനിന്നും അമിതമായി മണൽ വാരുന്നതുകൊണ്ട് ☐
- മലഞ്ചരിവുകളിൽ ഭൂമി തട്ടുകളായി തരംതിരിക്കാതെ കൃഷിയിറക്കുന്നതുകൊണ്ട് ☐
- ചതുപ്പു പ്രദേശങ്ങളും നീർത്തടങ്ങളും സംരക്ഷിക്കാത്തതുകൊണ്ട് ☐
- കാവുകൾ സംരക്ഷിക്കാത്തതുകൊണ്ട് ☐
- വ്യവസായികാടിസ്ഥാനത്തിലുള്ള കുഴൽകിണറുകളും, കിണറുകളും ഉപയോഗിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ☐

## Std. V - Unit - 2 ഉറവകൾക്കായി വീണ്ടും

### കേരളത്തിലെ മഴ

കേരളത്തിലെ ജലസ്രോതസ്സുകളുടെ അന്തിമമായ ഉറവിടം ഇവിടെ ലഭിക്കുന്ന മഴ മാത്രമാണ്. ഇത് ഉപരിതല ജലത്തെയും, ഭൂഗർഭജലത്തെയും മറ്റ് ജലസ്രോതസ്സുകളെയും പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നു. മഴയുടെ വാർഷിക ദേശീയ ശരാശരി 1170 മി.മീറ്റർ ആണെങ്കിൽ കേരളത്തിലേത് 3000 മി.മീറ്റർ ആണ്. മഴവെള്ളത്തിന്റെ 85% ലഭിക്കുന്നത് ജൂൺ മുതൽ നവംബർ വരെയുള്ള കാലയളവിലാണ്.

സ്ഥലകാല വ്യത്യാസങ്ങളെ കണക്കിലെടുത്ത് ഒരുകൊല്ലത്തെ ആകെ മഴയുടെ ശതമാനാടിസ്ഥാനത്തിലുള്ള വിതരണ പട്ടിക.

കാലം	തെക്ക്	വടക്ക്	ശരാശരി
കാലവർഷം (ജൂൺ - സെപ്റ്റംബർ)	54%	85%	70%
തൂലാവർഷം (ഒക്ടോബർ - നവംബർ)	33%	09%	16%
ശീതകാലം (ഡിസംബർ - ഫെബ്രുവരി)	02%	0.5%	01%
വേനൽമഴ (മാർച്ച് - മെയ്)	11%	05.5%	13%

കേരളത്തിലെ വർദ്ധിച്ചതോതിലുള്ള മഴയുടെ ലഭ്യത നമ്മുടെ ജീവിത ക്രമത്തെയും കാർഷികവൃത്തിയേയും ഏറെ സ്വാധീനിക്കുന്നുണ്ട്.



## മഴക്കാലക്കെടുതികൾ

### വെള്ളപ്പൊക്കം

ശക്തമായ മഴ, സുനാമി, കൊടുങ്കാറ്റ് തുടങ്ങിയവ വെള്ളപ്പൊക്കത്തിന് കാരണമാകുന്നു. വെള്ളം ഒഴുകിപ്പോകാൻ ഇടമില്ലാതാകുന്ന അവസ്ഥയാണ് ഇതിന് കാരണം. വയൽ, കുളം, ചതുപ്പുപ്രദേശങ്ങൾ, തോടുകൾ തുടങ്ങിയവ വ്യാപകമായി നശിപ്പിക്കപ്പെടുന്നത് വെള്ളപ്പൊക്കത്തിന് ആക്കംകൂട്ടുന്നു.

വ്യാപകമായ കൃഷിനാശം, കന്നുകാലിസമ്പത്തിന്റെ നാശം, മനുഷ്യജീവന്റെ അപകടം, ദുരവ്യാപകമായ ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ വെള്ളപ്പൊക്കക്കെടുതികളാണ്.

### ഉരുൾപ്പൊട്ടൽ

മഴക്കാലത്തുണ്ടാകുന്ന ദുരന്തങ്ങളിലൊന്നാണ് ഉരുൾപ്പൊട്ടൽ. പാറക്കെട്ടുകളുടെ ഇടയിലുള്ള മണ്ണിന്റെ പിറകിൽ വെള്ളം കെട്ടിനിന്ന് മർദ്ദം വർദ്ധിക്കുമ്പോൾ മണ്ണ് മുഴുവനായും പെട്ടെന്ന് കുത്തിയൊലിച്ച് ഉരുൾപൊട്ടലുണ്ടാകുന്നു. സമീപപ്രദേശത്തെ കെട്ടിടങ്ങൾ, മരങ്ങൾ, റോഡുകൾ, വാഹനങ്ങൾ, കന്നുകാലികൾ, മനുഷ്യജീവനുപോലും നാശം സംഭവിക്കുന്നു.

## കേരളം ഭൂപ്രകൃതിയും ജലസ്രോതസ്സും

കിഴക്ക് സഹ്യപർവതത്തിനും പടിഞ്ഞാറ് അറബിക്കടലിനുമിടയ്ക്കാണ് കേരളത്തിന്റെ സ്ഥാനം. കേരളത്തിൽ മലനാട്, ഇടനാട്, തീരപ്രദേശം എന്നിങ്ങനെ മൂന്ന് ഭൂപ്രകൃതി വിഭാഗങ്ങളാണുള്ളത്. സമുദ്രനിരപ്പിൽനിന്ന് 25 അടി വരെ ഉയരമുള്ള പ്രദേശമാണ് തീരപ്രദേശം. 25 അടിക്കും 250 അടിക്കും ഇടയ്ക്കും ഉയരത്തിലുള്ള പ്രദേശമാണ് ഇടനാട്. 250 അടിയ്ക്ക് മുകളിൽ ഉയരമുള്ള പ്രദേശമാണ് മലനാട്.

ആകെ ഭൂവിസ്തൃതിയുടെ 48% മലനാടും, 41% ഇടനാടും, 11% തീരപ്രദേശവുമാണ്. തീരപ്രദേശത്തിന്റെ ഭാഗമായ കൂട്ടനാട് സമുദ്രനിരപ്പിൽനിന്നും താഴ്ന്ന് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന പ്രദേശമാണ്.

കിഴക്കുനിന്നും പടിഞ്ഞാറോട്ട് ചരിഞ്ഞാണ് കേരളത്തിന്റെ കിടപ്പ്. കിഴക്ക് സഹ്യപർവതത്തിന്റെ സാന്നിധ്യമുള്ളതിനാൽ കേരളത്തിൽ ധാരാളം മഴ ലഭിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഭൂപരമായ ചരിവുമൂലം ലഭിക്കുന്ന മഴവെള്ളത്തിന്റെ വലിയ ഭാഗവും അറബിക്കടലിൽ എത്തുന്നു. കേരളത്തിലെ നദികൾ സഹ്യപർവതത്തിൽനിന്നുമാണ് ഉത്ഭവിക്കുന്നത്. ഇവയിൽ 3 എണ്ണം കിഴക്കോട്ടും 41 എണ്ണം പടിഞ്ഞാറോട്ടും ഒഴുകുന്നു.

## കേരളം ജലസ്രോതസ്സുകൾ

### നദികൾ

നദികൾകൊണ്ട് സമൃദ്ധമാണ് കേരളം. കേരളത്തിൽ 44 നദികളുണ്ട്. ഇവയിൽ ഭവാ നി, കബനി, പാമ്പാർ എന്നിവ സഹ്യപർവതത്തിൽനിന്നും കിഴക്കോട്ട് ഒഴുകുന്നു. ബാക്കി നദികൾ പടിഞ്ഞാറോട്ട് ഒഴുകി അറബിക്കടലിൽ പതിക്കുന്നു. 244 കി.മീ. നീളമുള്ള പെരി യാർ ആണ് കേരളത്തിലെ ഏറ്റവും നീളം കൂടിയ നദി. ഭാരതപ്പുഴയും പമ്പയുമാണ് രണ്ടും മൂന്നും സ്ഥാനത്ത്. കേരളത്തിന്റെ ഏറ്റവും വടക്കുഭാഗത്തുള്ള മഞ്ചേശ്വരം പുഴയും (16 കി. മീ) കൊല്ലം - തിരുവനന്തപുരം ജില്ലാ അതിർത്തികളിലൂടെ കടന്നുപോകുന്ന അയിരൂർപ്പുഴയും (നീളം 17 കി.മീ) ആണ് ഏറ്റവും ചെറിയ നദികൾ.

### കായലുകൾ

കടലുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുകിടക്കുന്ന വലിയ ജലാശയങ്ങളാണ് കായലുകൾ. കേരളത്തിലെ 34 കായലുകളിൽ 27 എണ്ണവും അഴിയോ പൊഴിയോ മൂലം കടലുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുകിടക്കുന്നു. നീണ്ടകര, കൊച്ചി, കൊടുങ്ങല്ലൂർ, അഴീക്കൽ (വളപട്ടണം) തുടങ്ങിയവയാണ് പ്രധാന അഴികൾ. കായലുകളിൽ എട്ടെണ്ണം ഉൾനാടൻ ജലാശയങ്ങളാണ്. ഏറ്റവും വലിയ കായലായ വേമ്പനാട്ടുകായൽ ആലപ്പുഴ, കോട്ടയം, എറണാകുളം എന്നീ ജില്ലകളിലായി വ്യാപിച്ചുകിടക്കുന്നു.

### തടാകങ്ങൾ

നദികളേയും കായലുകളേയും കൂടാതെ മൂന്നു തടാകങ്ങളും കേരളത്തിലുണ്ട്. ശാസ്താംകോട്ട, പുക്കോട്, വെള്ളായണി എന്നിവയാണവ. കൊല്ലം ജില്ലയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ശാസ്താംകോട്ട തടാകം ഏറ്റവും വലിയ ശുദ്ധജലതടാകമാണ്. വയനാട് ജില്ലയിലെ പുക്കോട് തടാകം ഏറ്റവും ഉയരത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു.

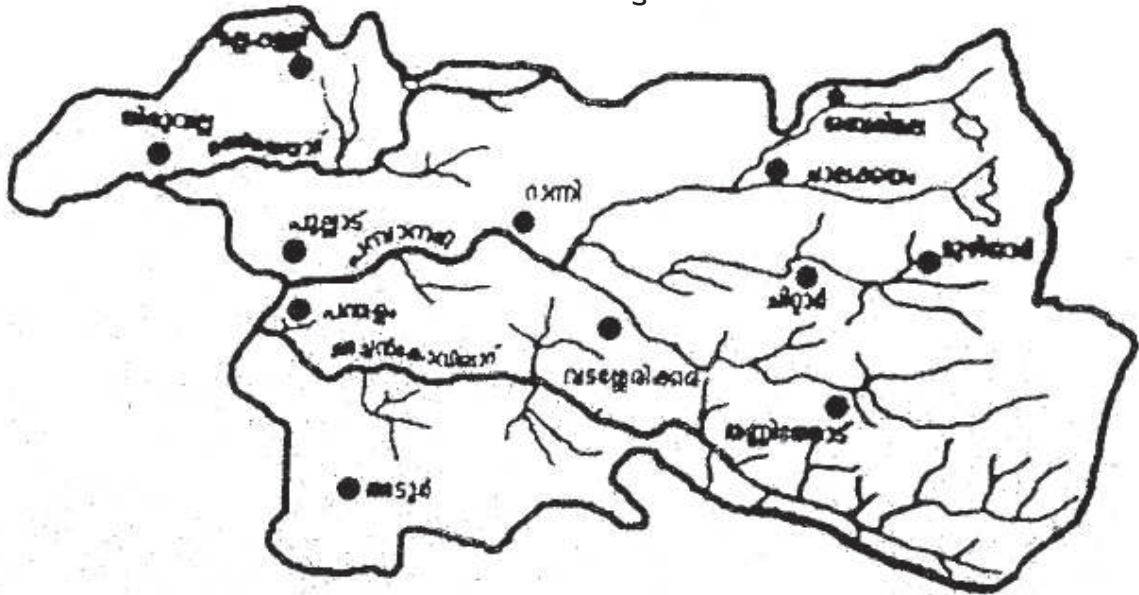
## പുഴയുടെ ഇന്നത്തെ സ്ഥിതി

കേരത്തിലെ പ്രധാന ഉപരിതല ജലസ്രോതസ്സായ പുഴകളുടെ സ്ഥിതി വളരെ ശോചനീയമാണ്. വേനൽക്കാലത്തെ വരൾച്ചയും നീരൊഴുക്കിലെ കുറവുമാണ് പുഴകൾ നേരിടുന്ന ആപത്കരമായ പ്രശ്നം. ഓരോ പുഴയുടെയും വൃഷ്ടിപ്രദേശത്തുണ്ടായ വനങ്ങളിലെ മരങ്ങൾ വൻതോതിൽ നശിപ്പിച്ചതാണ്, നീരൊഴുക്കിന്റെ കുറവിന് പ്രധാന കാരണം. മറ്റൊരു വസ്തുത പല പുഴകൾക്കും കുറുകെ കെട്ടിയിരിക്കുന്ന അണക്കെട്ടുകളും. അനിയന്ത്രിതമായ മണൽവാരലും കേരളത്തിലെ പുഴകളുടെ സർവ്വനാശത്തിലേക്ക് നയിക്കുകയും ജലവിതാനം താഴാനും തീരങ്ങൾ ഇടിയാനും കാരണമാകുന്നു. മണൽവാരൽ പുഴകളുടെ സ്വയം ശുദ്ധീകരണ പ്രക്രിയയെ തടസ്സപ്പെടുത്തുന്നു. പുഴകൾ നേരിടുന്ന മറ്റൊരു പ്രശ്നം സാർവ്വത്രികമായ മലിനീകരണമാണ്. വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ജനസാന്ദ്രത, പുഴയിൽ മാലിന്യങ്ങൾ നിക്ഷേപിക്കപ്പെടാൻ ഇടയാക്കുന്നു. നഗരമാലിന്യങ്ങൾ, രാസവളവും കീടനാശിനികളും, വ്യവസായ മാലിന്യങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ നാനാവിധ സ്രോതസ്സുകളിൽകൂടി നമ്മുടെ നദികളെ ഗുരുതരമായി മലിനീകരിക്കുന്നു.





പത്തനംതിട്ട

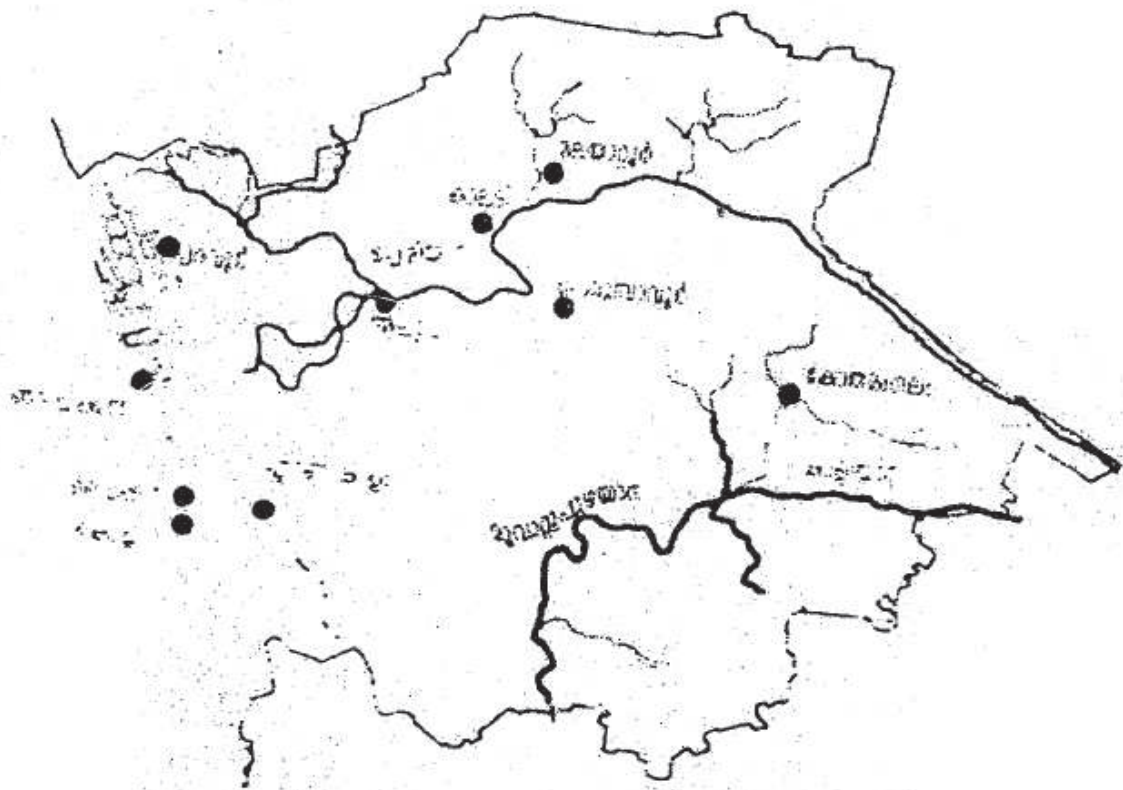


ആലപ്പുഴ

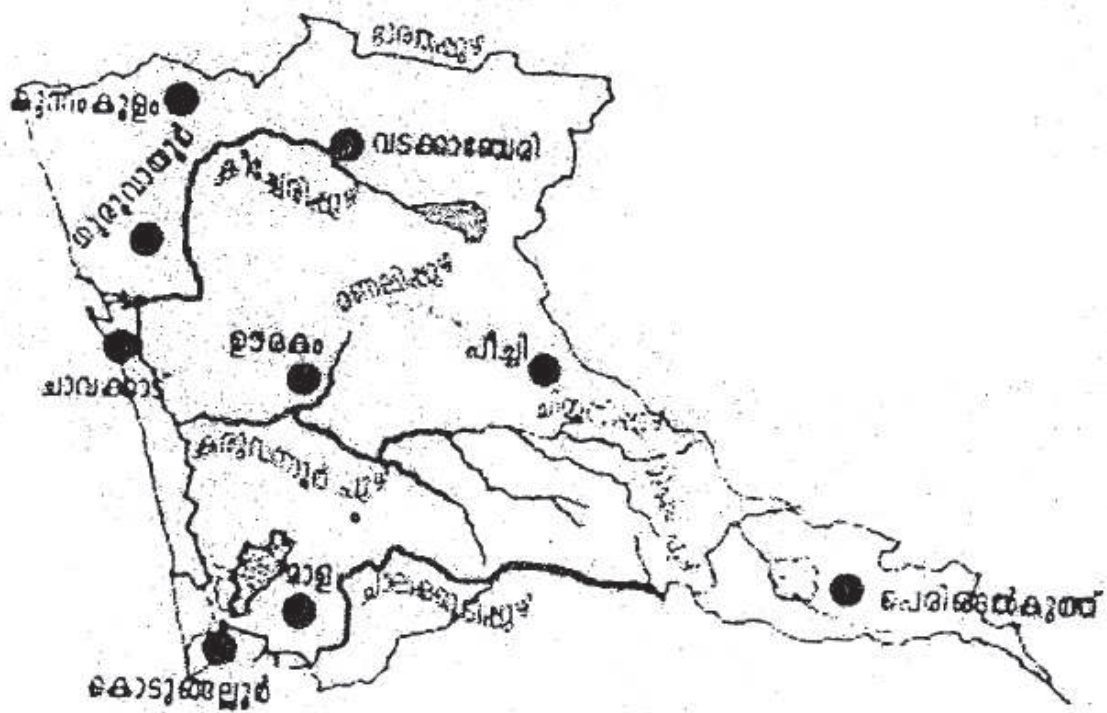




**എറണാകുളം**



തൃശ്ശൂർ







മലപ്പുറം

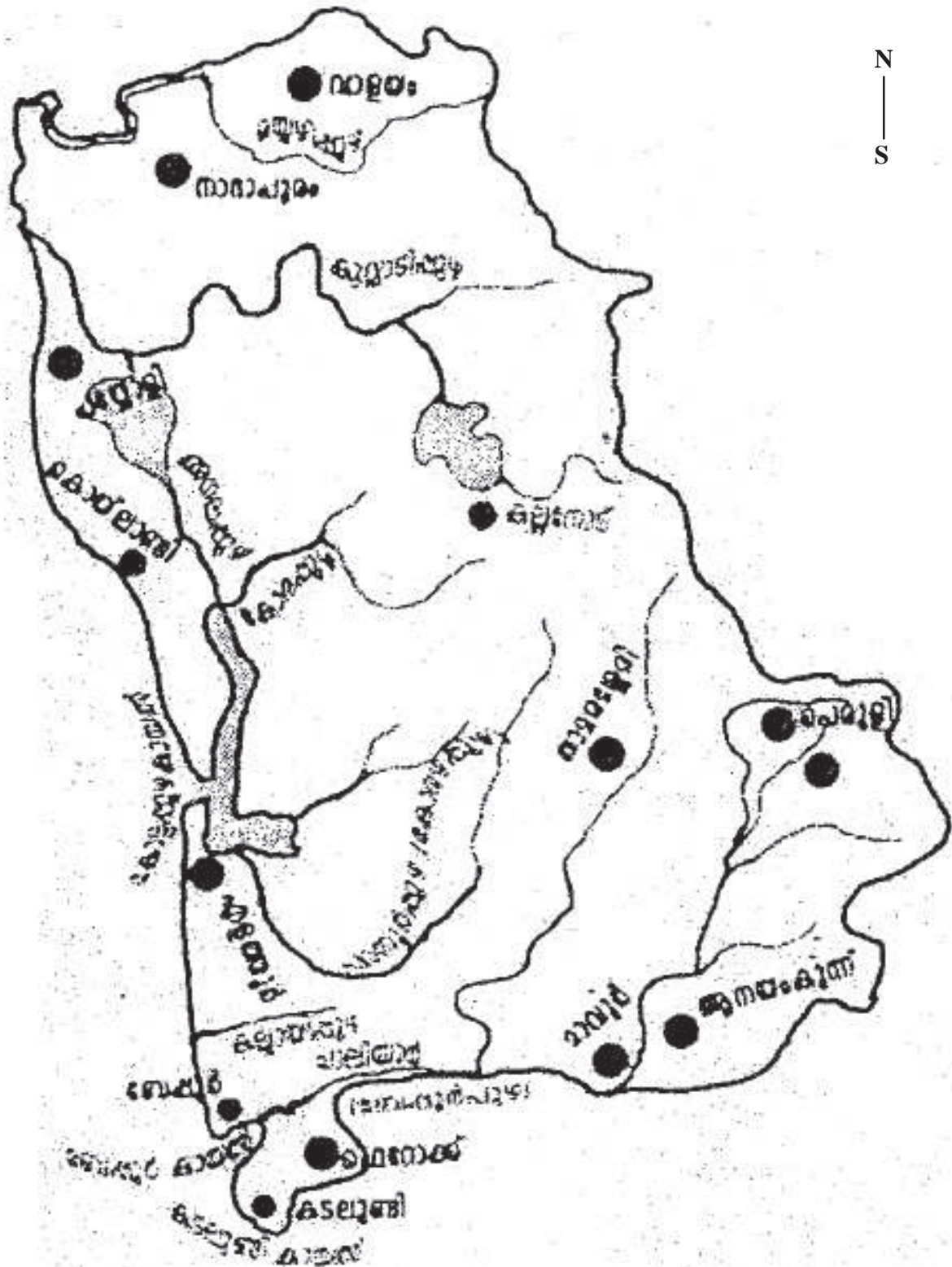


വയനാട്





കോഴിക്കോട്





## c. യൂണിറ്റ് - 1, പശ്ചിമഘട്ടത്തിലൂടെ

ക്ലാസ് - VI

**പ്രശ്നമേഖല :** ശാസ്ത്രീയമായ സ്ഥലജല മാനേജ്മെന്റിന്റെ അഭാവം.

**ഉപപ്രശ്നങ്ങൾ :**

- കേരളത്തിന്റെ ഭൂപ്രകൃതിയിൽ പശ്ചിമഘട്ടത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് ധാരണയില്ലായ്മ.
- മനുഷ്യരുടെ ഇടപെടൽമൂലം പശ്ചിമഘട്ട മലനിരകളിലുണ്ടാവുന്ന മാറ്റങ്ങളെക്കുറിച്ചും അത് ഉയർത്തുന്ന പ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ചും ധാരണക്കുറവ്.

**മനോഭാവം :**

ഭൂപരമായ സവിശേഷതകൾ സംരക്ഷിക്കപ്പെടേണ്ടതാണ്.

### മൊഡ്യൂൾ - 1

**ആശയങ്ങൾ / ധാരണ :**

- പശ്ചിമഘട്ട മലനിരകളുടെ സ്ഥാനം സവിശേഷതകൾ, ജൈവവൈവിധ്യം പ്രാധാന്യം.
- അന്താരാഷ്ട്ര വനവർഷത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിയൽ.

**പ്രവർത്തനക്രമം**

- നമ്മുടെ നാട്ടിലെ കുന്നുകൾ വിവരശേഖരണം (VI - CD യെക്കുറിച്ച് അടുത്തിരിക്കുന്ന കുട്ടി വിവരിച്ചു പറഞ്ഞു കൊടുക്കുന്നു).
- നമ്മുടെ പ്രദേശത്തെ ജൈവവൈവിധ്യ പട്ടിക തയ്യാറാക്കൽ.
- ചിത്ര പ്രദർശനം / CD ചർച്ച.
- ജീവികളെ കാണുന്ന പ്രദേശങ്ങൾ മാപ്പിൽ അടയാളപ്പെടുത്തൽ. (MR - കേരള ഭൂപടത്തിൽ വിവിധ ജില്ലകൾ അടയാളപ്പെടുത്താൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു).
- പശ്ചിമഘട്ടം കേരള ഭൂപടത്തിൽ അടയാളപ്പെടുത്തൽ
- പശ്ചിമഘട്ടം - പേരിന്റെ ഉത്ഭവം - കുറിപ്പ്
- കേരളത്തിന്റെ ഭാഷ, സംസ്കാരം, ആചാരം അനുഷ്ഠാനങ്ങൾ എന്നിവ രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിൽ പശ്ചിമഘട്ടം വഹിച്ച പങ്ക് - വായന സാമഗ്രി - ചർച്ച - കുറിപ്പ്.
- കേരളത്തിലെ വനങ്ങൾ CD പ്രദർശനം
- അന്താരാഷ്ട്ര വനവർഷം പ്രവർത്തനപദ്ധതി തയ്യാറാക്കൽ. (MR - വനങ്ങളിൽ കണ്ടുവരുന്ന മൃഗങ്ങളുടെയും പക്ഷികളുടെയും പേരെഴുതാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു.)

### മൊഡ്യൂൾ - 2

**ആശയങ്ങൾ**

കേരളത്തിലെ നദികൾ - അവയുടെ പ്രാധാന്യം, നദികളുടെ സ്ഥാനം, ജലവൈദ്യുത പദ്ധതികൾ, നദികൾ സംരക്ഷിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത.

**പ്രവർത്തനക്രമം**

- കേരളത്തിലെ നദികൾ - പട്ടികപ്പെടുത്തൽ
- നദികളുടെ പ്രത്യേകതകൾ - കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൽ (MR - നമ്മുടെ ചുറ്റും എത്ര കുളം, കിണർ, പുഴ എന്നിവയുണ്ടെന്ന് തിട്ടപ്പെടുത്തി പറയുക).
- കേരളത്തിലെ പ്രധാന നദികൾ - അടയാളപ്പെടുത്തൽ
- വൈദ്യുത പദ്ധതികൾ വിവരശേഖരണം
- മരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന നദികൾ - സെമിനാർ

### സാമഗ്രികൾ

കേരളത്തിലെ നദികൾ, വായന സാമഗ്രി, പുസ്തകങ്ങൾ, മാപ്പുകൾ.  
(H1 - നദികളുടെ ചിത്രങ്ങൾ കാണിച്ചുകൊടുത്ത് വ്യക്തവരുത്താം).  
(VI - നദികളുടെ റിലീഫ് മാപ്പുപയോഗിക്കാം).

### മൊഡ്യൂൾ - 3

#### ആശയം / ധാരണ

പശ്ചിമഘട്ട മലനിരകൾ കേരളത്തിന്റെ ഗതാഗതത്തിൽ വരുത്തുന്ന സ്വാധീനം.

#### പ്രവർത്തനക്രമം

- ഗതാഗത സംവിധാനങ്ങൾ - ചർച്ച കുറിപ്പ്.  
(MR - വിവിധ മാർഗങ്ങളിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന വാഹനങ്ങളുടെ പേരെഴുതുക, ചിത്രങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുക, ചിത്രങ്ങൾ ഒട്ടിക്കുക).
- കേരളത്തിന്റെ outline map - ൽ ദേശീയ, സംസ്ഥാന പാതകൾ അടയാളപ്പെടുത്തൽ.  
(VI സംസ്ഥാനപാത അടയാളപ്പെടുത്താൻ മറ്റു കുട്ടികളുടെ സഹായത്തോടെ റിലീഫ് മാപ്പ് നൽകാം)
- സ്വന്തം പ്രദേശത്ത് നിന്ന് ബാംഗ്ലൂരിലേക്കും മദ്രാസിലേക്കുമുള്ള പാതകൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക.  
(ഗതാഗത സംവിധാനങ്ങളുടെ മാപ്പുകൾ, ചിത്രങ്ങൾ, CD കൾ എന്നിവ ഉപയോഗപ്പെടുത്താം).

### സാമഗ്രികൾ

കേരളഭൂപടം, ഔട്ട്ലൈൻ മാപ്പുകൾ.

### മൊഡ്യൂൾ - 4

#### ആശയം / ധാരണ

പശ്ചിമഘട്ട മലനിരകളിലെ മനുഷ്യന്റെ ഇടപെടൽ, കാർഷിക വിളകളിൽ വന്ന മാറ്റം, നഷ്ടമാകുന്ന ജൈവ വൈവിധ്യം.

#### പ്രവർത്തനക്രമം

- മലനാട്ടിലെ കാർഷിക വിളകൾ - പട്ടിക.
- കാർഷിക വിളകളിൽ വന്ന മാറ്റം - കൃഷിഭൂമിക്ക് വരുത്തിയ മാറ്റങ്ങൾ.
- പശ്ചിമഘട്ടം നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികൾ - സെമിനാർ.

### ടീച്ചിംഗ് മാനുവൽ

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>പ്രവർത്തനം - 1</b></p> <p>നമ്മുടെ പ്രദേശത്ത് എത്ര കുന്നുകളുണ്ട് ? പേരെഴുതിയാലോ?</p> <p style="text-align: center;">കുന്നുകളുടെ പേരുകൾ - ലിസ്റ്റ്.</p> <p>നിങ്ങൾ ഏതെല്ലാം കുന്നുകളിൽ പോയിട്ടുണ്ട് ?</p> <p>നിങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ട അവയുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം ?</p> <p style="text-align: center;">കുറിപ്പ് - വ്യക്തിഗതം - ഗ്രൂപ്പിൽ അവതരണം-മെച്ചപ്പെടുത്തൽ.</p> <p>നമ്മുടെ നാട്ടിൽ (പ്രദേശത്ത്) സാധാരണയായി കാണപ്പെടുന്ന പക്ഷികളുടെയും മൃഗങ്ങളുടെയും പേരെഴുതുക. പക്ഷികളാണോ മൃഗങ്ങളാണോ കൂടുതൽ ?</p>	



പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം						
<p>എല്ലാവരുടേയും പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പുവരുത്തുന്നു. വ്യക്തിഗതമായി ലിസ്റ്റ് ചെയ്യുന്നു.</p> <p style="text-align: center;"><b>Random Presentation</b></p> <p>സ്വയം മെച്ചപ്പെടുത്തി ലിസ്റ്റ് വലുതാക്കാൻ അനുവദിക്കുന്നു. തുടർന്ന്, ടീച്ചർ സിംഹവാലൻ കുരങ്ങ്, മലയണ്ണാൻ, വരയാട്, മലമുഴക്കി വേഴാമ്പൽ എന്നിവയുടെ ചിത്രങ്ങൾ (CD - LCD Presentation) പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ഈ ജീവികളെ നമ്മുടെ പ്രദേശത്ത് കണ്ടിട്ടുണ്ടോ? ഏതൊക്കെയാണ് ഈ ജീവികൾ?</li> <li>• കേരളത്തിൽ ഇവയെ എവിടെയാണ് കാണപ്പെടുന്നത്?</li> <li>• ഈ പ്രത്യേകത സ്ഥലങ്ങളിൽ മാത്രം കാണപ്പെടുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്?</li> <li>• ഇവയ്ക്ക് പൊതുവെയുള്ള പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം?</li> </ul> <p>കുറിപ്പ്: വ്യക്തിഗതമായി തയ്യാറാക്കൽ</p> <p>CD: പശ്ചിമഘട്ട മലനിരകൾ അവതരണം, വായന സാമഗ്രികൾ, ഗ്രൂപ്പിൽ വായിച്ച് പോർട്ട് ഫോളിയോ കുറിപ്പ് മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നു. അവതരിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>SEN - കുട്ടികൾ</p> <table border="1" data-bbox="193 1059 1112 1200"> <tr> <td>MR -</td><td>ചിത്രങ്ങളിലെ ജീവികൾ പേരുകൾ എഴുതാൻ പറയാം.</td></tr> <tr> <td>VI -</td><td>ടീച്ചർ ചിത്രങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരിച്ച് കൊടുക്കണം.</td></tr> <tr> <td>H.I. -</td><td>ചിത്രങ്ങൾ കണ്ട് മനസ്സിലാക്കുന്നു.</td></tr> </table> <div data-bbox="193 1227 1219 1406" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>ക്രോഡീകരണം</b></p> <p>പശ്ചിമഘട്ട മലനിരകളിൽ മാത്രം കാണപ്പെടുന്ന ജീവികളാണിവ - അവയ്ക്ക് ചില അനുകൂല സാഹചര്യങ്ങൾ ഇവിടെ മാത്രമാണുള്ളത്. അവയെ സംരക്ഷിക്കേണ്ടതാണ്. അവയുടെ ആവാസ വ്യവസ്ഥ സംരക്ഷിക്കേണ്ടതുണ്ട്.</p> </div> <p><b>പ്രവർത്തനം - 2</b></p> <p>കേരളത്തിന്റെ ഭൂപടത്തിൽ പശ്ചിമഘട്ട മലനിരകളുടെ സ്ഥാനം കാണിക്കുന്നു.</p> <p>കേരളത്തിന്റെ കിഴക്കുഭാഗത്താണ് ഈ മലനിരകൾ. എന്നിട്ടും പശ്ചിമഘട്ടം എന്ന് വിളിക്കുന്നു. ഇത് എന്തുകൊണ്ടായിരിക്കാം?</p> <p style="text-align: center;">ചർച്ച</p> <p>(ക്രോഡീകരണം B.B. യിൽ)</p> <p>ഇന്ത്യയുടെ ഭൂപടത്തിൽ പശ്ചിമഘട്ടത്തിന്റെ സ്ഥാനം വിശദമാക്കുന്നു.</p> <div data-bbox="193 1778 1219 1879" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>ഇന്ത്യ ഉപഭൂഖണ്ഡത്തിന്റെ പടിഞ്ഞാറ് ഭാഗത്തായാണ് താപ്തി മുതൽ താപർണി നദി വരെ 1600 k.m. നീളത്തിൽ പശ്ചിമഘട്ടത്തിന്റെ കിടപ്പ്...</p> </div>	MR -	ചിത്രങ്ങളിലെ ജീവികൾ പേരുകൾ എഴുതാൻ പറയാം.	VI -	ടീച്ചർ ചിത്രങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരിച്ച് കൊടുക്കണം.	H.I. -	ചിത്രങ്ങൾ കണ്ട് മനസ്സിലാക്കുന്നു.	
MR -	ചിത്രങ്ങളിലെ ജീവികൾ പേരുകൾ എഴുതാൻ പറയാം.						
VI -	ടീച്ചർ ചിത്രങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരിച്ച് കൊടുക്കണം.						
H.I. -	ചിത്രങ്ങൾ കണ്ട് മനസ്സിലാക്കുന്നു.						



പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>പ്രവർത്തനം - 3</b></p> <p>മൂല്യനിർണ്ണയ പ്രവർത്തനം</p> <p>കേരളത്തിന്റെ ഔട്ട്‌ലൈൻ മാപ്പ് നൽകി അതിൽ പശ്ചിമഘട്ടത്തിന്റെ സ്ഥാനം അടയാളപ്പെടുത്താൻ പറയുന്നു. (വ്യക്തിഗതം).</p> <p>ടീച്ചർ - OHP - Sheet ഉപയോഗിച്ച് സ്വയം വിലയിരുത്താൻ അവസരം നൽകുന്നു. കൈമാറി പരസ്പരം വിലയിരുത്തുന്നു.</p> <p>(SEN - VI - കുട്ടിക്ക് റിലീഫ് മാപ്പ് നൽകി ടീച്ചർ വിശദീകരിച്ച് കൊടുക്കണം)</p> <p><b>പ്രവർത്തനം - 4</b></p> <p>കുന്നിടിക്കൽ, വയൽ നികത്തൽ, തുടങ്ങിയ പശ്ചാത്തകൾ ചിത്രങ്ങൾ ഉള്ള കൊളാഷ് പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്തെ കുന്ന് / സ്കൂളിനടുത്തുള്ള കുന്ന് ഇവിടെ താമസിക്കുന്നവരെ അത് എങ്ങനെയെല്ലാം സ്വാധീനിക്കും?</p> <p>ചർച്ച.</p> <p>വ്യക്തിഗത കുറിപ്പ്</p> <p>Random Presentation - മെച്ചപ്പെടുത്തൽ.</p> <p>ഗ്രൂപ്പിൽ ചർച്ചചെയ്ത് മെച്ചപ്പെടുത്തൽ.</p> <p>അവതരണം.</p> <p>(പോർട്ട് ഫോളിയോയിലേക്ക്)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>ടീച്ചർ ഗ്രൂപ്പുകളിൽ ഇടപെടുന്നു.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ഈ കുന്നിൽനിന്ന് നീർച്ചാലുകൾ, തോടുകൾ ഉത്ഭവിക്കുന്നുണ്ടോ ?</li> <li>• ഇതിലെ വെള്ളം ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നുണ്ടോ ?</li> <li>• ഈ പ്രദേശത്തെ കൃഷി</li> <li>• പ്രത്യേകമായി കാണപ്പെടുന്ന ജീവികൾ, സസ്യങ്ങൾ ?</li> <li>• അടുത്തുള്ള കുന്നിലേക്ക് ഒരു ഫീൽഡ് ട്രിപ്പ്.</li> </ul> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>ക്രോഡീകരണം</b></p> <p>കുന്നും അതിലെ നീർച്ചാലും, സസ്യലതാദികളും ജീവികളുമെല്ലാം ആ പ്രദേശത്ത് താമസിക്കുന്നവരുടെ ജീവിതത്തെ ഒരുപാട് വിധത്തിൽ സ്വാധീനിക്കുന്നു.</p> </div> <p><b>പ്രവർത്തനം - 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• കേരളത്തിലെ ജനങ്ങൾക്ക് ഒരു ഭാഷയും സംസ്കാരവും തന്നെ പശ്ചിമഘട്ടമാണ് B.B.</li> <li>• നിങ്ങൾ ഈ പ്രസ്ഥാവനയോട് യോജിക്കുമോ ?</li> <li>• എന്തുകൊണ്ട് ?</li> <li>• ഒരു പ്രദേശത്തെ ജനങ്ങളുടെ സംസ്കാരത്തെ നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായങ്ങൾ ഒരു കുറിപ്പാക്കുക.</li> <li>• നമ്മുടെ സമൂഹത്തിന്റെ സംസ്കാരത്തെയും ജീവിതത്തെയും പശ്ചിമഘട്ടം എങ്ങനെയെല്ലാം സ്വാധീനിക്കുന്നു.</li> </ul> <p>(വ്യക്തിഗതം)</p> <p>ഗ്രൂപ്പിൽ അവതരണം മെച്ചപ്പെടുത്തൽ (സ്വയം വിലയിരുത്തൽ)</p>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p>ടീച്ചർ വായനസാമഗ്രി വിതരണം ചെയ്യുന്നു.</p> <p>ഗ്രൂപ്പുകളിൽ CD/ (കേരളത്തിലെ വനങ്ങൾ) ഇന്ത്യയിലെ കുന്നുകൾ / പർവ്വതങ്ങൾ (ബാലരമ ഡൈജസ്റ്റ്) കേരളം മണ്ണും മനുഷ്യനും എന്ന പുസ്തകത്തിലെ പ്രസക്ത ഭാഗങ്ങൾ ഇവ നൽകുന്നു.</p> <p>പശ്ചിമഘട്ടത്തിലെ ജൈവവൈവിധ്യം - ഗ്രൂപ്പിൽ കുറിപ്പ് മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നു.</p> <p>അവതരണം :</p> <p>ടീച്ചർ (ക്രോഡീകരണം) - നോട്ടുബുക്കിലേക്ക്.</p> <p><b>പ്രവർത്തനം - 6</b></p> <p>(കുന്നിടിക്കൽ / വനനശീകരണം വാർത്തകൾ) (സൈലന്റ് വാലിയെ കുറിച്ചുള്ള വാർത്തകൾ, ചിത്രങ്ങൾ) (ബഹർ സോണായി പ്രഖ്യാപിച്ചത്) (പാത്രക്കടവ് പദ്ധതിയുമായി) ബന്ധപ്പെട്ട വാർത്തകൾ സംഘടിപ്പിച്ച് ക്ലാസിൽ വായിക്കുന്നു.</p> <p>H.B. - Page - 38, 39 - പ്രസക്തഭാഗങ്ങൾ ഫോട്ടോകോപ്പി</p> <p>കേരളത്തിലെ വനങ്ങൾ, സൈലന്റ് വാലി C.D. പ്രദർശനം.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• സൈലന്റ് വാലി ഇതുപോലെ നിലനിർത്തേണ്ടതുണ്ടോ ?</li> <li>• ഈ പ്രദേശത്ത് പുതിയ ജലവൈദ്യുത പദ്ധതികൾ വരുന്നതിനോട് നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം എന്താണ് ?</li> <li>• ഈ പ്രദേശത്തെ വനങ്ങൾ നശിക്കുന്നത് നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ എങ്ങനെ ബാധിക്കും ?</li> </ul> <p>കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <p>ഗ്രൂപ്പിൽനിന്ന് തെരഞ്ഞെടുത്ത ഒന്ന് അവതരണം</p> <p>ചർച്ച - മെച്ചപ്പെടുത്തൽ.</p> <p><b>ടീച്ചർ ക്രോഡീകരണം</b></p> <p><b>പ്രവർത്തനം - 7</b></p> <p>കേരളത്തിലെ നദികൾ അവയുടെ സ്ഥാനം പ്രവർത്തനം</p> <p>നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്ത് കൂടെ ഏതെങ്കിലും നദികൾ ഒഴുകുന്നുണ്ടോ ?</p> <p>നിങ്ങൾ ഏതെല്ലാം നദികൾ കണ്ടിട്ടുണ്ട് ?</p> <p>നമ്മുടെ ജില്ലയിലെ നദികൾ പറയാമോ ?</p> <p>ഊഹം..... അവതരണം.</p> <p>പാലക്കാട് ജില്ലയുടെ മാപ്പ് കൊടുത്ത് ഗ്രൂപ്പാക്കി തിരിക്കുന്നു.</p> <div data-bbox="379 1552 1003 1684" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><b>ക്രോഡീകരണം</b></p> <p>ഭാരതപ്പുഴ - പോഷകനദികൾ</p> <p>കണ്ണാടി, ഗായത്രി, കൽപ്പാത്തിപ്പുഴ, തൂതപ്പുഴ</p> </div> <p>തുടർന്ന്,</p> <p>കേരളത്തിൽ എത്ര നദികളുണ്ട് ?</p> <p>ഇത്രമാത്രം നദികളുണ്ടാവാൻ എന്തായിരിക്കും കാരണം ?</p> <p>കുട്ടികൾ ചർച്ച</p> <p>ചർച്ച കുറിപ്പ് ക്രോഡീകരണം.</p> <div data-bbox="175 1906 1222 1955" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>ക്രോഡീകരണം</b> മഴ, ഭൂപ്രകൃതി, മലനാടും കടലും തമ്മിലുള്ള കുറഞ്ഞ അകലം</p> </div>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p>കേരളത്തിൽ നദികൾ നമുക്ക് എങ്ങനെയെല്ലാം ഉപകരിക്കുന്നു ? ചർച്ച - ചർച്ച കുറിപ്പ്.</p> <p><b>ക്രോഡീകരണം :</b> കുടിവെള്ളം, ജലസേചനം, മത്സ്യം, വൈദ്യുതി, യാത്ര, കുളി etc.....</p> <p>അങ്ങനെയെങ്കിൽ നമ്മുടെ ജില്ലയിൽ ജലവൈദ്യുത പദ്ധതികൾ ഉണ്ടോ ? (TB-യിൽ പറയുന്ന മലമ്പുഴ Dam - ലേക്ക് Field Trip.)</p> <p>ഇപ്പോൾ പാലക്കാട് ജില്ലയിൽ ജലവൈദ്യുത പദ്ധതികൾ ഇല്ല.</p> <p>SEN - Special Education need - Adaptation MR - ബുദ്ധിപരമായി പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്ന കുട്ടിയ്ക്ക് അവരുടെ നിലവാരത്തിനനുസരിച്ച് പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ മാറ്റം വരുത്താവുന്നതാണ്. VI - കാഴ്ച വൈകല്യമുള്ള കുട്ടികൾക്ക് C.D., വായന സാമഗ്രികൾ എന്നിവ നൽകുമ്പോൾ മറ്റു കുട്ടികളുടെ സഹായത്തോടെ അതിനെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരണം നൽകാം. HI - കേൾവിക്കുറവുള്ള കുട്ടികൾക്ക് CD, ചിത്രങ്ങൾ, പത്രവാർത്തകൾ എന്നിവ കൂടുതലായി ഉപയോഗിച്ച് ആശയത്തിന്റെ വ്യക്തത വരുത്താം.</p>	

## യൂണിറ്റ് - 1, പശ്ചിമഘട്ടത്തിലൂടെ പ്രകൃതി സമ്പന്ന കേരളം

ക്ലാസ് - VI

‘പച്ചയാം വിരിപ്പിട്ട സഹ്യനിൽ തലവച്ചും

സ്വച്ഛാബ്ധി മണൽതിട്ടാം പാദോപധാനം പുണ്ടും....’ ശയിക്കുന്ന കേരള മാതാവിനെ കുറിച്ചുള്ള മഹാകവി വള്ളത്തോളിന്റെ വന്ദനം പ്രസിദ്ധമാണല്ലോ.

പച്ചവിരിപ്പിട്ട സഹ്യനും ശുഭ്രമായ മണൽത്തിട്ടയും കൂടിച്ചേരുന്ന ‘അളം’ അഥവാ ചതുപ്പു പ്രദേശമാണ് ‘ചേരളം’ എന്നും അതാണ് പിന്നീട് കേരളമായതെന്നും സ്ഥലനാമ ഗവേഷകരിൽ ചിലർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. മലയും ആഴിയും ചേരുന്നതിനാൽ മലയാഴം ആണ് മലയാളം ആയത് എന്ന് മലയാളത്തെപ്പറ്റി മറ്റു ചിലർ. ഏതായാലും ചേരരാജ ഭരണത്തോട് ബന്ധപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് മാത്രമല്ല, ഈ നാടിന്റെ ഭൂപ്രകൃതിയുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടും കേരളം എന്ന പേരിന്റെ പരിണാമത്തെ യുക്തിയുക്തമായി വിശദീകരിക്കാം. ഈ നാട്ടിലെ മലകളും പുഴകളും ആഴികളും അളങ്ങളും എല്ലാം കേരളീയരുടെ ഭാഗധേയങ്ങളെ അങ്ങേയറ്റം സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട്.

അക്ഷാംശരേഖകൾ  $8^{\circ}$  വടക്കിനും  $12^{\circ}$  വടക്കിനും രേഖാംശങ്ങൾ  $66^{\circ}$  കിഴക്കിനും  $77^{\circ}$  കിഴക്കിനും ഇടയ്ക്ക് വീതികുറഞ്ഞ് തെക്കുവടക്കായി നീണ്ടുകിടക്കുന്ന താരതമ്യേന ചെറിയൊരു സംസ്ഥാനമാണ് കേരളം. തെക്കുവടക്കു നീളം ഏതാണ്ട് 560 കി.മീ.വരും. കിഴക്കുപടിഞ്ഞാറ് വീതിയാകട്ടെ ഏറ്റവും കുറഞ്ഞത് 121 കി.മീ. ആണ്. മൊത്തം വിസ്തീർണ്ണം 38,863 ച.കി.മീ. മാത്രമാണ്. കന്യാകുമാരി മുതൽ ഗോകർണ്ണം വരെ എന്നായിരുന്നു പണ്ടത്തെ ചൊല്ല്. ഇന്നത് പാറശാല മുതൽ കാസർഗോഡ് വരെയാണ്.

### കിഴക്കൻ മലകൾ

കേരളത്തിന്റെ കിഴക്കൻ അതിർത്തികളിലെ പർവ്വത നിരകളെ പശ്ചിമഘട്ടം എന്നുവിളിക്കുന്നത് പ്രത്യേക്യത്തിൽ വിരോധാഭാസമായി തോന്നിയേക്കാം. തെക്കെ ഇന്ത്യ മൊത്തത്തിൽ നോക്കിയാൽ അത് സമുദ്രനിരപ്പിൽനിന്ന് ഉയർന്ന ഒരു ഭൂവിഭാഗമാണ്. ഇതിനെ ഡക്കാൺ പീഠഭൂമി എന്നു പറയുന്നു. ഈ പീഠഭൂമിയുടെ പടിഞ്ഞാറേയതിര് എന്ന നിലയിലാണ് വടക്ക് താപ്തി നദി മുതൽ തെക്ക് കന്യാകുമാരി വരെ 1600 കി.മീ. ദൂരം നീണ്ടുപരന്നു കിടക്കുന്ന പർവ്വതനിരകളെ പശ്ചിമഘട്ടം എന്നു വിളിക്കുന്നു.

പശ്ചിമഘട്ടത്തിന്റെ ശരാശരി ഉയരം 950 മീറ്റർ ആണ്. ഇത് കിഴക്കോട്ട് സാവകാശം ഉയരം കുറഞ്ഞ് ബംഗാൾ ഉൾക്കടലിൽ സമുദ്രനിരപ്പിനൊപ്പമെത്തുന്നു. എന്നാൽ പടിഞ്ഞാറെ വശംകുത്തനെ താഴുന്നു. 40-50 കി.മീറ്ററിനുള്ളിൽ ഏതാണ്ട് സമുദ്രനിരപ്പിൽ അറബിക്കടലിൽ എത്തുന്നു. അതിനാൽ പടിഞ്ഞാറുനിന്ന് കിഴക്കോട്ടു നോക്കുമ്പോൾ ഡക്കാൺ പീഠഭൂമിയുടെ പടിഞ്ഞാറുവശം നമുക്ക് കാണുന്നത് ഉയർന്ന പർവ്വത നിരകളായിട്ടാണ്.

പാലക്കാടൻ ചുരം പശ്ചിമഘട്ടത്തെ രണ്ടായി വിഭജിക്കുന്നു. പർവ്വത ശൃംഖലയിലുള്ള ഈ വിടവിന് 24 മുതൽ 30 കി.മീ. വരെ വീതി വരും സമുദ്രനിരപ്പിൽനിന്നുള്ള ഇവിടുത്തെ ഉയരം 144മീ. മാത്രമാണ്. എന്നാൽ ഇരുവശത്തും മലകൾ 1500-2000 മീ. ഉയരത്തിലേക്ക് കുത്തനെ ഉയരുന്നു. വടക്കുഭാഗത്തെ മലനിരകളെ നീലഗിരിയെന്നും തെക്കുഭാഗത്തേതിനെ ആനമലയെന്നും വിളിക്കുന്നു. ആനമലയിലെ ആനമുടിയാണ് (2695 മീ) ഹിമാലയത്തിനു തെക്കുള്ള ഏറ്റവും ഉയർന്ന കൊടുമുടിയും. പാലക്കാടൻ ചുരം കൂടാതെ കുർഗ്ഗിലേക്കുള്ള പെരമ്പാടി ചുരം, മൈസൂറിലേക്കുള്ള പെരിയ, താമരശ്ശേരി ചുരങ്ങൾ, മധുരയിലേക്കുള്ള ബോഡിനായ്ക്കനൂർ ചുരം തെക്കുള്ള ആരുകാവ് ചുരം തുടങ്ങി പല ചെറിയ ചുരങ്ങളും ഉണ്ട്. ഈ ചുരങ്ങൾക്കെല്ലാംതന്നെ വാണിജ്യപരവും സാമൂഹ്യ പരവുമായ പുറം സമ്പർക്ക മാർഗ്ഗങ്ങൾ എന്ന നിലയിൽ പ്രാധാന്യമുണ്ട്. പാലക്കാടൻ ചുരത്തിനാവട്ടെ കാലാവസ്ഥാപരമായ പ്രാധാന്യവും ഉണ്ട്.

## ഭൂതലപ്രകൃതി

കേരളത്തിന്റെ ഭൂതലത്തെ സാധാരണയായി മൂന്നു വിഭാഗങ്ങളായി കണക്കാക്കാറുണ്ട്. മലനാട്, ഇടനാട്, തീരപ്രദേശം. പശ്ചിമഘട്ടവും അതിന്റെ അടിവാരവുമാണ് മലനാട്. സമുദ്രത്തോട് തൊട്ട് സമുദ്രനിരപ്പിൽനിന്ന് ഏറെ അകലെയല്ലാതെ കിടക്കുന്ന പ്രദേശമാണ് തീരപ്രദേശം. ഇതു രണ്ടിനും ഇടയ്ക്കുള്ള പ്രദേശമാണ് ഇടനാട്.

ജില്ലകളും പഞ്ചായത്തുകളും വേർതിരിക്കുന്ന രീതിയിൽ കൃത്യമായ അതിരുകളോടുകൂടിയ ഒരു വിഭജനമല്ല ഇത്. സമുദ്രനിരപ്പിൽനിന്നു 8 മീ. ഉയരം വരെയുള്ള ഭൂവിഭാഗത്തെയാണ് പൊതുവിൽ തീരപ്രദേശം എന്നു പറയുന്നത്. 75 മീറ്ററിൽ കൂടുതൽ ഉയരമുള്ള പ്രദേശങ്ങളെ മലനാടെന്നും കരുതുന്നു.

എന്നാൽ ചിലർ തീരപ്രദേശത്തിന്റെ ഉയരപരിധി 10 മീറ്റർ ആയാണ് കണക്കാക്കുന്നത്. 300 മീറ്റർ വീതിയുള്ള പ്രദേശം മുഴുവൻ ഇടനാടായും. തീരപ്രദേശത്തിന് വീതി വളരെ കുറവാണ്. ശരാശരി 7-8 കിലോമീറ്റർ. കേരളത്തിന്റെ ഭൂവിസ്തീർണ്ണത്തിന്റെ ഏതാണ്ട് 10% അഥവാ 4000 ഞ്ഞോളം ചതുരശ്രകിലോമീറ്റർ വരും തീരപ്രദേശം. സമുദ്രനിരപ്പിൽനിന്നും 8 മീറ്ററിനും 75 മീറ്ററിനും ഇടയ്ക്ക് കിടക്കുന്ന ഇടനാട് പ്രദേശത്തിന്റെ വിസ്തീർണ്ണം മൊത്തം ഭൂവിസ്തീർണ്ണത്തിന്റെ 42% വരും. 75 മീറ്ററിൽക്കൂടുതൽ ഉയരത്തിൽ കിടക്കുന്ന മലനാടിന്റെ വിസ്തീർണ്ണം ഏതാണ്ട് 18600 ചതുരശ്ര കിലോമീറ്റർ - മൊത്തത്തിന്റെ 48% - വരും. ഭൂതകാലപ്രകൃതി, മണ്ണ്, കൃഷി, ജനവാസം എന്നി വയിലെല്ലാം ഈ ഭൂവിഭാഗങ്ങൾ പ്രകടമായി വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

(അവലംബം : 'കേരളം മണ്ണും മനുഷ്യനും' ഡോ. തോമസ് ഐസക്ക്)





### കേരളം - പടിഞ്ഞാറോട്ടൊഴുകുന്ന പ്രധാന നദികൾ

1. **മഞ്ചേശ്വരം നദി :** കർണ്ണാടകത്തിന്റേയും കേരളത്തിന്റേയും അതിർത്തി പ്രദേശത്ത് ഉത്ഭവിക്കുന്ന ഈ നദിക്ക് 16 കി.മീറ്റർ മാത്രമാണ് ദൈർഘ്യം. സമുദ്രനിരപ്പിൽനിന്നും 200 അടിയോളം ഉയരത്തിൽനിന്നാണ് ഈ നദി ഉത്ഭവിക്കുന്നത്. ഇത്രയും താഴ്ന്ന ഉത്ഭവല്പാത മറ്റൊരു നദി കുമ്പിട്ടു. ഈ നദി ഉപ്പു കായലിൽ ലയിക്കുന്നു.
2. **ഉപ്പു നദി :** കർണ്ണാടകയിലെ വീരകാംബ മലകളിൽനിന്നും ഉത്ഭവിക്കുന്ന ഈ നദിക്ക് 50 കി.മീ. ദൈർഘ്യമാണുള്ളത്.
3. **ഷിറിയ നദി :** ആനകുത്തി വനത്തിൽ നിന്നുമാണ് ഇതിന്റെ ഉത്ഭവം. 67 കി.മീറ്റർ ദൈർഘ്യമുള്ള ഈ നദി സമുദ്രനിരപ്പിൽനിന്നും ഏതാണ്ട് 800 അടി ഉയരത്തിൽ നിന്നാണ് ഉത്ഭവിക്കുന്നത്.
4. **മൊഗരപ്പുഴ :** 34 കി.മീറ്റർ ദൈർഘ്യമുള്ള ഈ നദി ഉത്ഭവിക്കുന്നതും ഒഴുകുന്നതും പൂർണ്ണമായും കേരളത്തിലാണ്.
5. **ചന്ദ്രഗിരിപ്പുഴ :** വടക്കൻ കേരളത്തിലെ പ്രധാന നദികളിലൊന്നാണ് ഇത്. കർണ്ണാടകയിൽനിന്നുത്ഭവിക്കുന്ന ഈ നദിക്ക് 105 കി.മീറ്ററാണ് ദൈർഘ്യം. സമുദ്രനിരപ്പിൽനിന്നും ഏതാണ്ട് 4000 അടി ഉയരത്തിൽ നിന്നാണ് ഇത് ഉത്ഭവിക്കുന്നത്. ഈ നദിയുടെ തീരത്താണ് കാസർഗോഡ് പട്ടണം.
6. **ചിറ്റാരിപ്പുഴ :** കൽനാട്, ബേക്കൽ, ചിറ്റാരി തുടങ്ങിയ മൂന്ന് ചെറിയ പുഴകൾ ചേർന്നാണ് ചിറ്റാരിപ്പുഴ രൂപപ്പെടുന്നത്. ഏതാണ്ട് 25 കി.മീറ്ററാണ് ഇതിന്റെ ദൈർഘ്യം.
7. **നീലേശ്വരം പുഴ :** 46 കി.മീറ്ററാണ് ഇതിന്റെ ദൈർഘ്യം. കണ്ണൂർ ജില്ലയിലെ ഹോസ്ദുർഗ്ഗ് താലൂക്കിൽനിന്ന് ഉത്ഭവിക്കുന്ന ഈ പുഴയ്ക്ക് പള്ളിച്ചൽതോട് എന്നൊരു പേരുകൂടിയുണ്ട്. പള്ളിച്ചൽ തോട് കരിങ്ങോട്ടു പുഴയുമായിച്ചേർന്ന് നീലേശ്വരം ഭാഗത്ത് എത്തുമ്പോൾ നീലേശ്വരം നദി എന്നറിയപ്പെടുന്നു.
8. **കരിങ്ങോട്ടുപുഴ :** കർണ്ണാടകയിലെ കുർഗ്ഗിൽ നിന്നുത്ഭവിക്കുന്ന കരിങ്ങോട്ടുപുഴയുടെ നീളം 64 കി.മീറ്ററാണ്. സമുദ്രനിരപ്പിൽനിന്നും ഏതാണ്ട് 5500 അടി ഉയരത്തിൽനിന്നും ഉത്ഭവിക്കുന്ന ഈ പുഴ 8 കി.മീറ്റർ ഒഴുകിയതിനുശേഷം 2000 അടി താഴ്ചയിലെത്തുന്നു. മുണ്ടൂർ, പടിയൻമല, മണ്ടോത്ത് തുടങ്ങിയവയാണ് പ്രധാന കൈവഴികൾ. ഈ നദി കടലിൽ ചേരുന്ന തിരുമുസ് നീലേശ്വരം പുഴയുമായി കൂടിച്ചേരുന്നു. കാവായി കായലിന്റെ പ്രധാന ജലസ്രോതസ്സ് ഈ രണ്ടു പുഴകളാണ്.
9. **കാവായിപ്പുഴ :** 31 കി.മീറ്ററാണ് ഇതിന്റെ ദൈർഘ്യം ചീമേനി പ്രദേശത്തുനിന്നുത്ഭവിക്കുന്ന ഈ ചെറുപുഴ കാവായിക്കായലിൽ ചേരുന്നു.
10. **പെരുവമ്പ നദി :** 51 കി.മീറ്റർ ദൈർഘ്യമുള്ള ഈ പുഴ കടലിലെത്തുന്നതിനു മുമ്പ് രണ്ടായി പിരിയുന്നു. ഒന്ന് കാവായിക്കായലിലേക്കും മറ്റൊന്ന് കടലിലേക്കും പതിക്കുന്നു.
11. **രാമപുരം പുഴ :** 19 കി.മീറ്റർ മാത്രം ദൈർഘ്യമുള്ള ഈ പുഴ പെരുവമ്പ പുഴയുടെ തെക്കൻ കൈവഴിയുമായിച്ചേർന്ന് ഏഴിമല ഭാഗത്ത് കടലിൽ ചേരുന്നു. ഇരിങ്ങൽ കുന്നുകളിൽനിന്നാണ് ഇത് ഉത്ഭവിക്കുന്നത്. മഞ്ചേശ്വരം പുഴപോലെ വളരെ താഴ്ന്ന പ്രദേശത്തുനിന്നുമാണ് ഇതിന്റെ ഉത്ഭവം.
12. **കുപ്പം പുഴ :** 82 കി.മീറ്ററാണ് ഇതിന്റെ ദൈർഘ്യം. പഴയങ്ങാടി പുഴയെന്നും ഇതിന് പേരുണ്ട്. കർണ്ണാടകയിലെ കുർഗ്ഗ് പ്രദേശത്തുനിന്നുമാണ് ഇതിന്റെ ഉത്ഭവം.

13. **വളപട്ടണം പുഴ :** ബ്രഹ്മഗിരി പർവ്വതമേഖലയിൽനിന്നുമാണ് വളപട്ടണം പുഴ ഉത്ഭവിക്കുന്നത്. കുപ്പം നദിയുമായി ചേർന്ന് അഴീക്കൽ ഭാഗത്ത് കടലിൽ ചേരുന്നു. ശ്രീകണ്ഠപുരം പുഴ, വലിയ പുഴ, വേണിപ്പുഴ, ആറളംപുഴ തുടങ്ങിയവയാണ് പ്രധാന കൈവഴികൾ. 110 കി.മീറ്ററാണ് ഇതിന്റെ ദൈർഘ്യം.
14. **അഞ്ചരക്കണ്ടി പുഴ :** കണ്ണോത്ത് വനമേഖലയിൽ നിന്നുത്ഭവിക്കുന്ന ഈ പുഴയ്ക്ക് 48 കി.മീറ്ററാണ് ദൈർഘ്യം. കടലിൽ ചേരുന്നതിനു മുമ്പായി പല കൈവഴികളായി പിരിയുന്ന ഈ പുഴ ധർമ്മടം ദ്വീപിനെ ചുറ്റുന്നു.
15. **തലശ്ശേരിപ്പുഴ :** ഈ പുഴയും കണ്ണോത്ത് വനമേഖലയിൽനിന്നാണ് ഉത്ഭവിക്കുന്നത്. 28 കി.മീറ്ററാണ് ഇതിന്റെ നീളം. പൊന്നായം പുഴ എന്നൊരു പേരുകൂടി ഇതിനുണ്ട്.
16. **മാഹിപ്പുഴ :** മയ്യഴിപ്പുഴ എന്നുകൂടി പേരുള്ള മാഹിപ്പുഴ വയനാടൻ കുന്നുകളിലാണ് ഉത്ഭവിക്കുന്നത്. 54 കി.മീറ്ററാണ് ഇതിന്റെ ദൈർഘ്യം.
17. **കുറ്റാടി പുഴ :** വയനാടൻ കുന്നുകളിൽ നിന്നുത്ഭവിക്കുന്ന കുറ്റാടി പുഴയ്ക്ക് 74 കി.മീറ്ററാണ് ദൈർഘ്യം. ഒരിപ്പുഴ, വണ്ണാത്തിപ്പുഴ, മടപ്പള്ളിപ്പുഴ തുടങ്ങിയവയാണ് പ്രധാന കൈവഴികൾ. പ്രശസ്തമായ കോട്ടയ്ക്കൽ കോട്ട ഇതിന്റെ അഴിമുഖത്താണ് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. ഇതിന് കോട്ടപ്പുഴ എന്നൊരു പേരുമുണ്ട്.
18. **കോരപ്പുഴ :** എളത്തൂർ കടലോരത്ത് ചേരുന്ന കോരപ്പുഴയ്ക്ക് 40 കി.മീറ്റർ ദൈർഘ്യമുണ്ട്. ഇതിന്റെ പ്രധാന കൈവഴിയായ പന്നൂർ പുഴ അരിക്കൻകുന്ന് പ്രദേശത്തുനിന്നാണ് ഉത്ഭവിക്കുന്നത്.
19. **കല്ലായിപ്പുഴ :** 22 കി. മീറ്ററാണ് ഇതിന്റെ ദൈർഘ്യം തടി വ്യാപാരത്തിന് പ്രശസ്തമായ കല്ലായി ഈ നദിയുടെ തീരത്താണ്.
20. **ചാലിയാർ :** കേരളത്തിലെ പ്രധാന നദികളിലൊന്നാണ് ചാലിയാർ. തമിഴ്നാട്ടിലെ ഇളംപലേരിയിൽനിന്നും ഉത്ഭവിക്കുന്ന ചാലിപ്പുഴയ്ക്ക് 169 കി. മീറ്റർ ദൈർഘ്യമുണ്ട്. ഫറോക്ക് പ്രദേശത്താണ് ഈ നദി കടലിൽ ചേരുന്നത്. ഇവിടം ഒരു ചെറിയ മത്സ്യബന്ധന കേന്ദ്രമാണ്.
21. **കടലുണ്ടിപ്പുഴ :** ചേരക്കൊമ്പൻ മലയിൽ നിന്നുത്ഭവിക്കുന്ന ഒരിപ്പുഴയും ഇരട്ടക്കൊമ്പൻ മലയിൽ നിന്നുത്ഭവിക്കുന്ന വലിയാറും ചേർന്നാണ് കടലുണ്ടിപ്പുഴ രൂപപ്പെടുന്നത്. 130 കി.മീറ്ററാണ് ഇതിന്റെ ദൈർഘ്യം.
22. **തിരുർ പുഴ :** 47 കി. മീറ്റർ ദൈർഘ്യമുള്ള തിരുർ പുഴ അടവനാട് പ്രദേശത്തുനിന്നും ഉത്ഭവിക്കുന്നു. തുടർന്ന് പൊന്നാനിക്കു സമീപം ഭാരതപ്പുഴയിൽ ചേരുന്നു. വള്ളിലാപ്പുഴ എന്നൊരു പേരുകൂടി ഇതിനുണ്ട്.
23. **ഭാരതപ്പുഴ :** നാല് പ്രധാന പുഴകൾ ചേർന്നാണ് ഭാരതപ്പുഴ രൂപപ്പെടുന്നത്. ഗായത്രിപ്പുഴ, കണ്ണാടിപ്പുഴ, കൽപ്പാത്തിപ്പുഴ, തൂതപ്പുഴ തുടങ്ങിയവയാണത്. ഇതിന്റെ പ്രധാന കൈവഴിയായ ഗായത്രി ആനമലയിൽനിന്നാണ് ഉത്ഭവിക്കുന്നത്. ഇവയെക്കൂടാതെ ചെറുതും വലുതുമായ നിരവധി പുഴകൾ ഇതിനോട് ചേർന്നിരിക്കുന്നു. കേരളത്തിലെ രണ്ടാമത്തെ നീളം കൂടിയ നദിയായ ഭാരതപ്പുഴയ്ക്ക് 209 കി.മീറ്റർ ദൈർഘ്യമുണ്ട്.
24. **കീച്ചേരിപ്പുഴ :** മച്ചാടു മലയിൽ നിന്നുത്ഭവിക്കുന്ന കീച്ചേരിപ്പുഴയ്ക്ക് 51 കി.മീ. ദൈർഘ്യമുണ്ട്.
25. **പുഴയ്ക്കൽ പുഴ :** 29 കി.മീ. മാത്രം ദൈർഘ്യമുള്ള ഈ പുഴ പാറത്തോട്, പൂമല തുടങ്ങിയ രണ്ട് അരുവികൾ ചേർന്നുണ്ടാകുന്നതാണ്. തൃശൂർ പട്ടണത്തോട് ചേർന്ന് പോകുന്ന ഈ പുഴകൾ കോൾനിലയങ്ങളിൽ ലയിക്കുന്നു.

26. **കരിവണ്ണൂർ പുഴ :** മണലിപ്പുഴയും കരുമാലിപ്പുഴയും ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന കരിവണ്ണൂർ പുഴയ്ക്ക് 48 കി.മീ. ദൈർഘ്യമുണ്ട്. വാണിയമ്പാറ മേഖലയിൽനിന്നാണ് മണലിപ്പുഴ ഉത്ഭവിക്കുന്നത്. പൂമനയിൽ നിന്നാണ് കരുമാലിപ്പുഴ ഉത്ഭവിക്കുന്നത്. കടലിലെത്തുന്നതിനുമുമ്പ് ഈ പുഴ രണ്ടായിപിരിഞ്ഞ് ഒന്ന് ചേറ്റുവായിലും മറ്റൊന്ന് കൊടുങ്ങല്ലൂർ പെരിയാറ്റിലും ചേരുന്നു.
27. **ചാലക്കുടിപ്പുഴ :** 130 കി.മീ. ആണ് ഇതിന്റെ ദൈർഘ്യം. ഇതിന്റെ ഉത്ഭവം ആനമലയിൽനിന്നാണ് പറമ്പിക്കുളം, പെരിയാർ കുറ്റി, ഷോളയാർ, കാരപ്പാറ, ആനക്കയം തുടങ്ങിയ പുഴകൾ ചേർന്നാണ് ചാലക്കുടിപ്പുഴ രൂപംകൊള്ളുന്നത്. പ്രശസ്തമായ ആതിരപ്പള്ളി - വാഴച്ചാൽ വെള്ളച്ചാട്ടങ്ങൾ ഈ പുഴയിലാണ്.
28. **പെരിയാർ :** കേരളത്തിലെ ഏറ്റവും നീളം കൂടിയ നദിയായ പെരിയാറിന് 244 കി. മീ. ദൈർഘ്യമുണ്ട്. നൂറുകണക്കിന് അരുവികൾ പെരിയാറ്റിൽ ചേരുന്നു. ആലുവ ഭാഗത്ത് പെരിയാർ രണ്ടായി പിരിയുന്നു. ഒരു കൈവഴിക്ക് മംഗലപ്പുഴയെന്നും മറ്റൊന്നിന് മാർത്താണ്ഡവർമ്മ കൈവഴിയെന്നും പറയുന്നു. മംഗലപ്പുഴ ചാലക്കുടിപ്പുഴയുമായി ചേർന്ന് മൂന്നമ്പം കായലിൽ ചേരുന്നു. മാർത്താണ്ഡവർമ്മ കൈവഴി വരാപ്പുഴയിലെത്തി കായലിൽ ലയിക്കുന്നു.
29. **മൂവാറ്റുപുഴ :** കാളിയാർ, കോതമംഗലംപുഴ, തൊടുപുഴയാറ് തുടങ്ങിയ മൂന്നുനദികൾ മൂവാറ്റുപുഴ പട്ടണത്തിനു സമീപം ഒത്തുചേർന്നാണ് മൂവാറ്റുപുഴ നദി രൂപപ്പെടുന്നത്. 121 കി.മീറ്ററാണ് ഇതിന്റെ ദൈർഘ്യം. വെട്ടിക്കാട്ടുമുക്കിൽവെച്ച് മുറിഞ്ഞ പുഴയെന്നും ഇത്തിപ്പുഴയെന്നും പേരുകളുള്ള രണ്ടു കൈവഴികളായി പിരിഞ്ഞ് വേമ്പനാട്ടു കായലിൽ ചേരുന്നു.
30. **മീനച്ചിലാർ :** 78 കി.മീറ്റർ ദൈർഘ്യമുള്ള മീനച്ചിലാർ കോട്ടയത്തെത്തി വേമ്പനാട്ടുകായലിൽ ലയിക്കുന്നു.
31. **മണിമലയാർ :** 90 കി.മീറ്റർ ദൈർഘ്യമുള്ള മണിമലയാർ നീരേറ്റുപുറത്തെത്തി പമ്പയിൽ ചേരുന്നു.
32. **പമ്പാനദി :** പമ്പയാർ, കക്കിയാർ, അരുടയാർ, കക്കാട്, കല്ലാർ തുടങ്ങിയവ ചേർന്നാണ് പമ്പാനദി രൂപംകൊള്ളുന്നത്. പീരുമേട്ടിൽനിന്നും ഉത്ഭവിക്കുന്ന പമ്പാനദിക്ക് 176 കി.മീറ്റർ ദൈർഘ്യമുണ്ട്. ഇത് കുട്ടനാട്ടിലെത്തി വേമ്പനാട്ടു കായലിൽ ചേരുന്നു.
33. **അച്ചൻകോവിൽ :** 28 കി.മീറ്ററാണ് ഇതിന്റെ ദൈർഘ്യം. വേമ്പനാട്ടു കായലിൽ പതിക്കുന്നു.
34. **പള്ളിക്കൽ പുഴ :** 48 കി.മീറ്ററാണ് ഇതിന്റെ ദൂരം കരുനാഗപ്പള്ളി ഭാഗത്ത് ഇത് കായലിൽ ചേരുന്നു.
35. **കല്ലട :** 121 കി.മീറ്റർ ദൈർഘ്യമുള്ള കല്ലടയാർ. കുളത്തുപ്പുഴ, ചെന്തുരുണി കൽത്തുരുത്തി എന്നീ പുഴകൾ ചേർന്നാണ് രൂപപ്പെടുന്നത്. ഈ മൂന്നു പുഴകളും കൂടിച്ചേരുന്ന പ്രദേശത്തിന് പരപ്പാർ എന്നാണ് പേര്. ഇത് അഷ്ടമുടിക്കായലിൽ ചേരുന്നു.
36. **ഇത്തിക്കരപ്പുഴ :** 56 കി.മീറ്റർ ദൈർഘ്യമുള്ള ഈ പുഴ പരവൂർ കായലിൽ ചേരുന്നു.
37. **അയിരൂർ പുഴ :** 17 കി. മീ. ദൈർഘ്യമുള്ള ഈ പുഴ നടയാർ കായലിൽ ചേരുന്നു.
38. **വാമനപുരം :** 88 കി. മീ. ദൈർഘ്യമുള്ള ഈ പുഴ അഞ്ചുതെങ്ങ് കായലിൽ ചേരുന്നു.
39. **മാമം :** 27 കി. മീ. ദൈർഘ്യമുള്ള ഈ പുഴ അഞ്ചുതെങ്ങ് കായലിൽ ചേരുന്നു.
40. **കരമനയാർ :** തിരുവനന്തപുരം പട്ടണത്തിനരികിൽക്കൂടി ഒഴുകുന്ന ഈ പുഴയ്ക്ക് 68 കി.മീ. ദൈർഘ്യമുണ്ട്. ഇത് തിരുവല്ലം ഭാഗത്ത് കടലിൽ ചേരുന്നു.
41. **നെയ്യാർ :** 56 കി. മീ. ദൈർഘ്യമുള്ള നെയ്യാർ അഗസ്ത്യമലയിൽനിന്നും ഉത്ഭവിക്കുന്നു. പൂവാർ ഭാഗത്ത് കടലിൽ ചേരുന്നു.

### കേരളം - കിഴക്കോട്ടൊഴുകുന്ന നദികൾ

കാവേരി നദിയുടെ കൈവഴികളായ മൂന്നു പുഴകളാണ് പശ്ചിമഘട്ടത്തിൽനിന്നും ഉത്ഭവിച്ച് കേരളത്തിലൂടെ കിഴക്കോട്ടൊഴുകുന്നത്.

1. **കബനി** : വയനാട് ജില്ലയിലെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽനിന്ന് ഉത്ഭവിക്കുന്ന പനമരം, മാനന്തവാടി, ബാബലി, നൂൽപ്പുഴ തുടങ്ങിയവ ചേർന്നാണ് കബനി രൂപപ്പെടുന്നത്. 12 കി. മീ. മാത്രമാണ് കബനി കേരളത്തിലൂടെ ഒഴുകുന്നത്. നാഗർഹൊല, വയനാട് വന്യമൃഗസങ്കേതങ്ങളുടെ പ്രധാന ജലസ്രോതസ്സാണ് കബനി.
2. **ഭവാനി** : അട്ടപ്പാടി മേഖലയിൽ കേരളത്തിലൂടെ ഒഴുകി വീണ്ടും തമിഴ്നാട്ടിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്ന ഭവാനിപ്പുഴ ഉത്ഭവിക്കുന്നതും തമിഴ്നാട്ടിലാണ്.
3. **പാമ്പാർ** : ഇടുക്കി ജില്ലയിലെ തലയാർ ഭാഗത്തുനിന്നും ഉത്ഭവിക്കുന്ന പാമ്പാർ 29 കി. മീ. ആണ് കേരളത്തിലൂടെ ഒഴുകുന്നത്. ഇരവികുളം, മേലാടി, തീർത്ഥമല, ചെങ്കല്ലാർ, തേനാർ, ചിന്നാർ തുടങ്ങിയവയാണ് ഇതിന്റെ പ്രധാന കൈവഴികൾ. ഈ പുഴ ചിന്നാർ, അമരാവതി വന്യജീവി സങ്കേതത്തിലൂടെ ഒഴുകുന്നു.



## പാലക്കാട് ജില്ലയിലൂടെ ഒഴുകുന്ന നദികൾ

Bharathappuzha, with her tributaries, sprawls across the entire district. The river takes its origin from Anamalai hills and flows through the districts of Palakkad, Malappuram and Thrissur before emptying into the Arabian sea at Ponnani. Its four main tributaries are Gayatrippuzha, Kannadippuzha, Kalpathyppuzha and Thuthappuzha.

### **Gayatrippuzha**

This river originates from Anamala hills and after traversing through Kollengode, Nenmara, Alathur, Wadakkanchery and Pazhayannur, joins Bharathapuzha at Mayannur. This tributary has five main sub-tributaries; Mangalam river, Ayalurpuzha, Vandazhippuzha, Meenkarappuzha and Chuliyar.

### **Kannadippuzha**

It is also known as Chitturpuzha or Amaravathippuzha. This river, which also starts from the Anamala hills, flows through Thathamangalam and Chittur and joins the main river at Parli. There Palar, Aliyar and Uppar streams combine to this river.

### **Kalpathyppuzha**

Also known as Korayar this river starts from the place called Chenthamarakulam in the hills, north of Walayar, Kalpathypuzha is formed by four streams, viz., Korayar, Varattar, Walayar and Malampuzha.

### **Thuthappuzha**

Thuthappuzha, otherwise known as Pilanthol river, starts from the Silent Valley hills and joins the main river about two kms off Pallipuram railway station. The important streams which feed this tributary are Kunthippuzha, Kanjirappuzha, Ambankadavu and Thuppanadippuzha.

The length of Bharathappuzha is 374.40 kms and its catchment area is 6186 sq.kms.

### **Bhavani**

The Bhavani river originates from the Kunda mountains in the Nilgiris, makes a circuitous course through the Attappady valley and returns to the shadow of Nilgiri mountains. The catchment area of the Bhavani river within Kerala is 220 sq. miles yielding an annual run off of 27,000 million cubic feet of water. Of the rivers of Kerala, Bhavani river is one among the three which prefers Bay of Bengal to the Arabian sea.



ക്ലാസ് - VI

**d. യൂണിറ്റ് - 2, ഇവിടെ ജീവിക്കുന്നവർ**

പ്രശ്നമേഖല : പാർശ്വവത്ക്കരിക്കപ്പെടുന്നവരോടുള്ള പരിഗണനയില്ലായ്മ

ഉപപ്രശ്നം : ആദിവാസി സമൂഹങ്ങൾ .... തിരിച്ചറിവില്ലായ്മ

**മൊഡ്യൂൾ - 1**

**ആശയങ്ങൾ / ധാരണകൾ**

- ആരാണ് ആദിവാസികൾ ?
- ആദിവാസി ജീവിതരീതി, തനിമ
- ആദിവാസി ജീവിതം നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികൾ

**പ്രവർത്തനക്രമം**

1. പഠനവിശകലനം - ആനുകാലിക സംഭവങ്ങൾ
2. ഇരുളരുടെ ഊര്
3. സംവാദം
4. കാടിനു ചേർന്ന വീട്
5. ഒന്നായ്ച്ചേർന്നൊരു പേര്
6. ആദിവാസികൾ
7. സെമിനാർ

**പഠനസാമഗ്രികൾ**

പത്രകുട്ടിംഗുകൾ, റഫറൻസ് ഗ്രന്ഥങ്ങൾ (കേരളത്തിലെ ആഫ്രിക്ക, മാവേലി മന്ററം) CD, ചിത്രങ്ങൾ (ആദിവാസി വിഭാഗത്തിന്റെ കലകൾ, ആചാരങ്ങൾ), ഫീൽഡ് ട്രിപ്പ്.

**മൊഡ്യൂൾ - 2**

**ആശയങ്ങൾ**

ആദിവാസികൾക്ക് അർഹമായ ഭൂമി ലഭിക്കുന്നില്ല. ജീവിതത്തിലെ പല മേഖലകളിലും ആദിവാസികൾ ഇന്നും പ്രതിസന്ധി നേരിടുന്നു.

**പ്രവർത്തനക്രമം**

1. പഠനവിശകലനം - ആനുകാലിക സംഭവങ്ങൾ
2. ഭൂമി നഷ്ടമാകുന്ന കാടിന്റെ മക്കൾ

**പഠന സാമഗ്രികൾ**

പത്രകുട്ടിംഗുകൾ, റഫറൻസ് ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, വീഡിയോ ക്ലിപ്പിംഗ്സ്.

### ടീച്ചിംഗ് മാമ്പുൽ

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>പ്രവർത്തനം - 1</b></p> <p>➤ നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലെ സൗകര്യങ്ങൾ ക്ലാസ്സിൽ - പൊതു ചർച്ച. ആദിവാസികളുടെ ജീവിതപ്രയാസങ്ങൾ സൂചിപ്പിക്കുന്ന പത്രകുറിപ്പുകൾ / കൊളാഷ് എന്നിവ വിവിധ ഗ്രൂപ്പുകൾക്ക് നൽകുന്നു / പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. (ആനുകാലിക പ്രശ്നങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്താൻ ശ്രദ്ധിക്കണം).</p> <p>നമ്മുടെ ജീവിത സൗകര്യവും ആദിവാസികളുടെ ജീവിത സൗകര്യവും വിശകലനംചെയ്ത് നിഗമനങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്തി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>ഇത്തരം സൗകര്യങ്ങളില്ലാത്ത സമൂഹത്തിൽ ഒറ്റപ്പെട്ടു ജീവിക്കുന്ന ആദിവാസികളെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾക്ക് എന്തൊക്കെ അറിയാം ? വ്യക്തിഗതക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.</p> <p style="text-align: center;">റാൻഡം അവതരണം.</p> <p>(കുട്ടികളെ 5 ഗ്രൂപ്പാക്കുന്നു)</p> <p>വ്യക്തിഗതക്കുറിപ്പുകൾ ഗ്രൂപ്പിൽ ചർച്ചചെയ്യുന്നു.</p> <p>വായനാസാമഗ്രികൾ - (ആദിമനിവാസികൾ, T.B.യിലെ ഇരുളരുടെ ഊര്) കൊടുക്കുന്നു.</p> <p>താഴെ പറയുന്ന വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു.</p> <p>MR - ആദിവാസികളുടെ ഭക്ഷണവസ്തുക്കളുടെ പേരെഴുതാൻ സഹായിക്കാം (ചിത്രങ്ങൾ കാണിച്ചുകൊടുത്ത്)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>➤ ആരാണ് ആദിവാസികൾ ?</p> <p>➤ എന്തുകൊണ്ടാണ് ചില വിഭാഗക്കാരെ ആദിവാസികൾ എന്നു വിളിക്കുന്നത്?</p> <p>➤ ആദിവാസികൾ കൂടുതലായി താമസിക്കുന്നതെവിടെയാണ് ?</p> <p>➤ കേരളത്തിലെ വിവിധ ആദിവാസി വിഭാഗങ്ങൾ ഏതൊക്കെ ?</p> </div> <p>മെച്ചപ്പെടുത്തിയ കുറിപ്പ് അവതരിപ്പിക്കുന്നു. (നോട്ടുബുക്കിലേയ്ക്ക്)</p> <p><b>പ്രവർത്തനം - 2</b></p> <p>ആദിവാസികളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചില പദങ്ങൾ നറുക്കുകളായി നൽകുന്നു. (പുനം, കീയ്കെട്ടൽ, റാഗി, മരുന്ന് ചവച്ചുതൽ).</p> <p>കിട്ടിയ നറുക്ക് അനുസരിച്ച് ഗ്രൂപ്പാക്കുന്നു.</p> <p>ആ വിഷയത്തെപ്പറ്റി അറിയാവുന്ന കാര്യങ്ങൾ ക്രോഡീകരിച്ച് അവതരിപ്പിക്കുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് കിട്ടിയ പദങ്ങൾ നമ്മുടെ ജീവിതവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാണോ ? ചർച്ച.</p> <p>ഗ്രൂപ്പിൽ വായനാസാമഗ്രി (T.B.യിലെ ആദിവാസി കൃഷി) കൊടുക്കുന്നു. ആദിവാസി കൃഷിരീതിയെക്കുറിച്ച് ലഭിച്ച വിവരങ്ങൾ കുറിപ്പാക്കാൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.</p> <p>നമ്മുടെ കൃഷിരീതിയുമായി താരതമ്യംചെയ്യാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. താരതമ്യക്കുറിപ്പ് / പട്ടിക അവതരണം.</p> <p>പൊതുസമൂഹത്തിലെ കൃഷിരീതിയാണോ ആദിവാസികളുടെ കൃഷിരീതിയാണോ കൂടുതൽ പ്രകൃതിസൗഹാർദ്ദപരം ? എന്ന പ്രശ്നം ഉന്നയിക്കുന്നു.</p>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p>വ്യക്തിഗതക്കുറിപ്പ് അവതരണം. ടീച്ചർ ക്രോഡീകരിക്കുന്നു.</p> <div data-bbox="363 398 1046 495" style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> <b>ആദിവാസി സമൂഹത്തിലെ കൃഷിരീതിയാണ് കുടുതൽ പ്രകൃതി സൗഹൃദപരം</b> </div> <p><b>പ്രവർത്തനം - 3</b></p> <p>പ്രകൃതിസൗഹൃദപരമായി മറ്റൊരാളെ ആദിവാസിസമൂഹത്തിൽ കണ്ടെത്താനാവും ?</p> <p>കുട്ടികൾ ഊഹം രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.</p> <p>T.B.യിലെ ‘കാടിനു ചേർന്ന വീട്’ വായനയ്ക്കായി നൽകുന്നു.</p> <p>ഇന്നത്തെ പൊതുസമൂഹത്തിന്റെ വീട് നിർമ്മാണരീതിയുമായി താരതമ്യം ചെയ്യാൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.</p> <p>ആദിവാസി ഭവനനിർമ്മാണ രീതിയുമായി താരതമ്യം ചെയ്ത് പൊതു സമൂഹത്തിലെ ഭവനനിർമ്മാണ രീതിയെ വിശകലനം ചെയ്ത് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <div data-bbox="175 927 1222 1238" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>MR. നമ്മുടെ നാട്ടിൽ വീടു പണിയാനുപയോഗിക്കുന്ന വസ്തുക്കളുടെ പേരെഴുതുക, or തിരിച്ചറിയുക.</p> <p>VI. Reading material - മറ്റൊരു കുട്ടിയെക്കൊണ്ട് വായിച്ചുകേൾപ്പിക്കാം.</p> <p>HI. വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയാത്ത കുട്ടിയാണെങ്കിൽ ആദിവാസി വീടു കളുടെ ചിത്രങ്ങൾ കാണിച്ചുകൊടുത്തുകൊണ്ട് ആശയം കൈമാറാം.</p> <p>MR. കുറച്ചുകൂടി ചിന്തിക്കാൻ കഴിവുള്ള കുട്ടിയാണെങ്കിൽ മേൽപറഞ്ഞ തന്ത്രം ഉപകരിക്കും.</p> </div> <p><b>വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ഇതിൽ ഏത് നിർമ്മാണരീതിയാണ് പരിസ്ഥിതി സൗഹൃദപരം ?</li> <li>➤ നമ്മുടെ വീട് നിർമ്മാണരീതി ആശാസ്യമാണോ ?</li> <li>➤ സാമ്പത്തിക ചെലവുകൾ തട്ടിച്ചുനോക്കുമ്പോൾ ഏതാണ് ലാഭകരം ?</li> <li>➤ ഈടും ഉറപ്പും ഏതിനാണ് കൂടുതൽ ?</li> </ul> <p style="text-align: center;">വിശകലനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൽ. (വ്യക്തിഗതം)</p> <p>ഗ്രൂപ്പിൽ മെച്ചപ്പെടുത്തൽ.</p> <p style="text-align: center;">റാൻഡം അവതരണം.</p> <p>ടീച്ചർ ക്രോഡീകരിക്കുന്നു.</p> <div data-bbox="175 1655 1222 1850" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p><b>ക്രോഡീകരണം</b></p> <p>പ്രകൃതിദത്ത വസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിച്ചുള്ള ചെലവുകുറഞ്ഞതും ഈടുള്ളതും ആരോഗ്യപരവും പ്രകൃതിസൗഹൃദപരവുമായ ഭവനനിർമ്മാണ രീതിയാണ് പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കേണ്ടത്.</p> </div> <p>മെച്ചപ്പെടുത്തിയ കുറിപ്പ് സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര നോട്ടുപുസ്തകത്തിലേക്ക്.</p> <p style="text-align: right;">(പോർട്ട്ഫോളിയോയിലേക്ക്)</p>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>പ്രവർത്തനം - 4</b></p> <p>വിവിധ വിഭാഗങ്ങളുടെ വിവാഹച്ചടങ്ങുകളുടെ ചിത്രങ്ങൾ താരതമ്യപഠനത്തിനായി ഗ്രൂപ്പുകളിൽ നൽകുന്നു.</p> <p>ചിത്രങ്ങളെ ആസ്പദമാക്കി വിവാഹരീതികളെപ്പറ്റി ചർച്ച.</p> <p>ആദിവാസികളുടെ വിവാഹരീതി ഇതുപോലെയാണോ?</p> <p>T.B., H.B. എന്നിവയിലെ (വിവാഹരീതി, ഒന്നായ്ച്ചേർന്നൊരു പേര്) എന്നീ വായനസാമഗ്രികൾ നൽകുന്നു.</p> <p>വിവാഹവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ആഡംബരങ്ങളുടെയും ധൂർത്തിന്റെയും പത്രവാർത്തകൾ നൽകുന്നു.</p> <div data-bbox="175 745 1222 943" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>MR. വിവിധ വിവാഹങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങൾ കാണിച്ചുകൊടുത്ത് ഏതു മതവിഭാഗത്തിന്റെതാണെന്ന് തിരിച്ചറിയാനോ എഴുതാനോ ആവശ്യപ്പെടാം.</p> <p>VI ചിത്രങ്ങളും വായനസാമഗ്രികളും ടീച്ചറുടെ സഹായത്തോടെ അല്ലെങ്കിൽ മറ്റൊരു കുട്ടിയുടെ സഹായത്തോടെ വിവരിച്ചുകൊടുക്കണം.</p> </div> <p>ആധുനിക സമൂഹത്തിൽ ആദിവാസികളുടെ വിവാഹരീതികളുടെ പ്രസക്തി എത്രമാത്രം ? നിലപാട് വ്യക്തമാക്കുക.</p> <p>നിലപാടുകൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. (വ്യക്തിഗതകുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു).</p> <p><b>പ്രവർത്തനം - 5</b></p> <p>കുട്ടികൾ അവരുടെ പ്രദേശത്തുള്ള കലാരൂപങ്ങൾ ലിസ്റ്റുചെയ്യുന്നു.</p> <p>ഓരോന്നിന്റെയും പ്രത്യേകതകൾ പറയുന്നു.</p> <p>ആദിവാസിവിഭാഗത്തിലെ കലാരൂപങ്ങളെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾക്ക് എന്താണ് അറിയുക? ഉറഹം എഴുതുക.</p> <div data-bbox="175 1310 1222 1411" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>MR. നമ്മുടെ നാട്ടിലെ കലാരൂപങ്ങളുടെ പേരുപറയാൻ പറയാം. അല്ലെങ്കിൽ എന്തെങ്കിലും അവതരിപ്പിക്കാൻ കഴിയുമെങ്കിൽ അതുമാകാം.</p> </div> <p>കലകളും ജീവിതക്രമവും തമ്മിൽ ബന്ധമുണ്ടോ ?</p> <p>TB, HB എന്നിവയിലെ വായനസാമഗ്രികൾ, അനുബന്ധം (കലാജീവിതം) പരിശോധിച്ച് 'കലകളും സംസ്കാരവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം' എന്ന കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <p>'ഇവിടെ ജീവിക്കുന്നവർ' എന്ന CD പ്രദർശനത്തിനുശേഷം</p> <p>'ആദിമനിവാസികൾ - ജീവിതവും സംസ്കാരവും' എന്ന ചുമർ പത്രിക ഗ്രൂപ്പ് ടിസ്സുമാനത്തിൽ തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <p>(റഫറൻസായി കേരളത്തിലെ ആഫ്രിക്ക, അറിയപ്പെടാത്ത വയനാട്).</p> <div data-bbox="175 1803 1222 1899" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>VI : CD പ്രദർശിപ്പിക്കുമ്പോൾ ഒപ്പമിരിക്കുന്ന കുട്ടിയോട് CD യിൽ കാണുന്ന കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞുകൊടുക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടാം.</p> </div>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം								
<p><b>പ്രവർത്തനം - 6</b></p> <p>കുടുംബാംഗങ്ങളുടെ കഥ അവതരിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് വിഷയാവതരണം.  നിങ്ങൾക്ക് കിടപ്പാടവും ഭൂമിയും നഷ്ടപ്പെട്ടാലുണ്ടാകുന്ന  ദുരിതങ്ങൾ, പ്രശ്നങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?  ഉാഹം - അവതരണം, റാൻഡം ചർച്ച - ക്രോഡീകരണം.  ആദിവാസി സമൂഹം നേരിടുന്ന പ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ച്  (ഭൂമിയുടെ നഷ്ടപ്പെടൽ - ജീവിതപ്രതിസന്ധി) വാർത്തകളിൽനിന്നും  ചിത്രങ്ങളിൽനിന്നും വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.  അവതരിപ്പിക്കുന്നു. (നോട്ടുബുക്കിലേക്ക്)</p> <div data-bbox="363 779 1046 1079" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p><b>ടീച്ചർ ക്രോഡീകരണം :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. വിദ്യാഭ്യാസ പ്രശ്നം</li> <li>2. ആരോഗ്യ പ്രശ്നങ്ങൾ</li> <li>3. സുരക്ഷിതത്വമില്ലായ്മ</li> <li>4. അഭിമാനത്തിന് ക്ഷതമുണ്ടാകൽ</li> <li>5. തൊഴിൽ പ്രശ്നങ്ങൾ</li> <li>6. കുടുംബബന്ധങ്ങളിൽ വരുന്ന മാറ്റങ്ങൾ</li> </ol> </div> <p><b>പ്രവർത്തനം - 7</b></p> <p>ആദിവാസി വിഭാഗങ്ങൾ ഏതെല്ലാംതരത്തിലുള്ള പ്രതിസന്ധികളാണ് നേരിടുന്നത്?  ഉാഹം.  റാൻഡം അവതരണം.  T.B. യിലെ (ഭൂമി നഷ്ടമാകുന്ന കാടിന്റെ മക്കൾ, നിയമസഭാ ഉപസമിതിയുടെ  കണ്ടെത്തൽ) എന്നീ വായനാസാമഗ്രികൾ  വ്യക്തിഗത വായനയ്ക്ക് നൽകുന്നു.  വ്യക്തിഗതകുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൽ.  അവതരണം.  ക്രോഡീകരണം.</p> <p><b>ടീച്ചർ ക്രോഡീകരണം:</b></p> <table border="1" data-bbox="180 1579 1230 1892"> <thead> <tr> <th>ആദിവാസികൾ നേരിടുന്ന ചൂഷണങ്ങൾ</th><th>അതിന്റെ പ്രതിഫലനങ്ങൾ</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>• ഭൂമി തുച്ഛമായ വിലയ്ക്ക് തട്ടിയെടുക്കപ്പെടുന്നു.</td><td>• ആവാസവ്യവസ്ഥ നഷ്ടപ്പെടുന്നു.</td></tr> <tr> <td>• നിരക്ഷരത ചൂഷണം ചെയ്യുന്നു.</td><td>• കൃഷിസ്ഥലം ഇല്ലാതെയാവുന്നു.</td></tr> <tr> <td>• സാമൂഹ്യ പിന്നോക്കാവസ്ഥയെ മുതലെടുക്കൽ, കൈയേറ്റം</td><td>• തൊഴിൽ നഷ്ടപ്പെടൽ ദാരിദ്ര്യം, രോഗങ്ങൾ</td></tr> </tbody> </table>	ആദിവാസികൾ നേരിടുന്ന ചൂഷണങ്ങൾ	അതിന്റെ പ്രതിഫലനങ്ങൾ	• ഭൂമി തുച്ഛമായ വിലയ്ക്ക് തട്ടിയെടുക്കപ്പെടുന്നു.	• ആവാസവ്യവസ്ഥ നഷ്ടപ്പെടുന്നു.	• നിരക്ഷരത ചൂഷണം ചെയ്യുന്നു.	• കൃഷിസ്ഥലം ഇല്ലാതെയാവുന്നു.	• സാമൂഹ്യ പിന്നോക്കാവസ്ഥയെ മുതലെടുക്കൽ, കൈയേറ്റം	• തൊഴിൽ നഷ്ടപ്പെടൽ ദാരിദ്ര്യം, രോഗങ്ങൾ	
ആദിവാസികൾ നേരിടുന്ന ചൂഷണങ്ങൾ	അതിന്റെ പ്രതിഫലനങ്ങൾ								
• ഭൂമി തുച്ഛമായ വിലയ്ക്ക് തട്ടിയെടുക്കപ്പെടുന്നു.	• ആവാസവ്യവസ്ഥ നഷ്ടപ്പെടുന്നു.								
• നിരക്ഷരത ചൂഷണം ചെയ്യുന്നു.	• കൃഷിസ്ഥലം ഇല്ലാതെയാവുന്നു.								
• സാമൂഹ്യ പിന്നോക്കാവസ്ഥയെ മുതലെടുക്കൽ, കൈയേറ്റം	• തൊഴിൽ നഷ്ടപ്പെടൽ ദാരിദ്ര്യം, രോഗങ്ങൾ								



പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>തുടർ പ്രവർത്തനങ്ങൾ</b></p> <p>ജില്ലയിൽ അധിവസിക്കുന്ന വിവിധ ആദിവാസി വിഭാഗങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് ഒരു പതിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <p>(ജീവിതരീതി, കല, ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ, ജീവിതത്തനിമ, ഈ വിഭാഗങ്ങളിൽനിന്ന് സമൂഹം ഉൾക്കൊള്ളേണ്ട നന്മകൾ എന്നിവ ഉൾപ്പെടുത്തണം).</p> <p>SEN കുട്ടിയുടെ അനുരൂപീകരണം</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p><b>MR :</b> ബുദ്ധിപരമായി പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്ന കുട്ടികളുടെ നിലവാരത്തിനനുസരിച്ച് പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു മാറ്റം വരുത്താവുന്നതാണ്. പാഠഭാഗവുമായി ബന്ധമുണ്ടായിരിക്കണം എന്നത് നിർബന്ധമാണ്.</p> <p><b>VI :</b> കാഴ്ചവൈകല്യമുള്ള കുട്ടികളെ മുൻബഞ്ചിൽ ഇരുത്തുക.</p> <p><b>CD</b> വായനാ സാമഗ്രികൾ എന്നിവ - മറ്റു കുട്ടികളുടെ സഹായത്തോടെ വായിച്ചുകേൾപ്പിക്കുക.</p> <p><b>HI</b> കൂടുതൽ ചിത്രങ്ങളുടെയും CD യുടെയും സഹായത്തോടെ ആശയങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കിക്കൊടുക്കണം.</p> </div>	



## ആദിവാസികൾ

(വായനാകുറിപ്പ്)

കേരളത്തിലെ ആദിമനിവാസികളുടെ പിന്മുറക്കാർ നമ്മുടെ വനാന്തരങ്ങളിൽ ഇന്നും അവശേഷിക്കുന്നുണ്ട്. മധ്യശിലായുഗത്തിലെ മനുഷ്യരെപ്പോലെ പഴങ്ങളും, കിഴങ്ങുകളും, തേനും മറ്റും ശേഖരിച്ച് മൃഗങ്ങളെ വേട്ടയാടിയും കഴിഞ്ഞവരാണ് കേരളത്തിലെ പല ഗിരിവർഗ്ഗക്കാരും. മലയർ, ഇരുളർ, കാണിക്കാർ, മലപ്പുലയർ, ഊരാളികൾ, മന്നാന്മാർ തുടങ്ങിയ ഗിരിവർഗ്ഗക്കാർ പ്രധാനമായും മൃഗങ്ങളെ വേട്ടയാടി ജീവിക്കുന്നവർ ആയിരുന്നു. ഭക്ഷ്യവസ്തുക്കളുടെയും വേട്ടമൃഗങ്ങളുടെയും കുറവുകൊണ്ട് അവർ നാടോടി കൃഷിക്കാരായിത്തീർന്നു. മൃഗവേട്ടയുടെ പോരായ്മ നികത്തുന്ന ഒരു ഉപതൊഴിൽ എന്ന നിലയിലാണ് അവർ കൃഷിയിൽ ഏർപ്പെട്ടിരുന്നത്.

ഈ വനവാസികൾക്ക് വിസ്തൃതമായ അറിവുകളും അനുകരണീയവുമായ സാംസ്കാരികബോധവും ഉണ്ട്. അത്യുർവ്വമായ 400ൽപരം സസ്യങ്ങളുടെയും മറ്റ് വനവിഭവങ്ങളുടെയും ഔഷധഗുണം അറിയുന്നവരാണ് ആദിവാസികൾ. അത്ഭുതാവഹമായ വനവിജ്ഞാനവും, ജനാധിപത്യസമത്വസങ്കല്പങ്ങളും പാരിസ്ഥിതിക ബോധവും നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന നിരവധി കലാരൂപങ്ങളും ഈ ഗോത്രജനതയ്ക്ക് സ്വന്തമായി ഉണ്ട്. മണ്ണും മനുഷ്യനും തമ്മിലുള്ള അഭേദ്യമായ ബന്ധം ഒട്ടും കൈവിടാതെ നിലനിർത്തുകയും സസ്യജന്തുവൈവിധ്യത്തെ പോറ്റലേൽക്കാതെ സംരക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് ഈ ജനവിഭാഗമാണ്.

അവലംബം -

ഇടുക്കി ചരിത്രരേഖകൾ (ടി.രാജേഷ്)

നീലഗിരിയിലെ ഉറവകൾ (ഇടുക്കി ഡയറ്റ്)



യൂണിറ്റ് - 2, ഇവിടെ ജീവിക്കുന്നവർ

ക്ലാസ് - VI

## കേരളത്തിലെ ആദിവാസി വിഭാഗങ്ങൾ

1976-ലെ ഷെഡ്യൂൾഡ് കാസ്റ്റ് ആന്റ് ഷെഡ്യൂൾഡ് ട്രൈബ്സ് അമന്റ്മെന്റ് ആക്ട് പ്രകാരം 35 പട്ടിക വിഭാഗക്കാരാണ് കേരളത്തിലുള്ളത്.

1. അടിയൻ	2. അരണ്ടൻ	3. ഇരവാലൻ	4. ഹിൽപുലയൻ
5. ഇരുളർ - ഇരുളൻ	6. കാടർ	7. കമ്മാറ	8. കാണിക്കാരൻ- കാണിക്കാർ
9. കാട്ടുനായ്ക്കൻ	10. കൊച്ചുവേലൻ	11. കൊണ്ടകപ്പുസ്	12. കൊണ്ടറെഡ്ഡി
13. കൊരഗ	14. കൊട	15. കുടിയ, മേലക്കുടി	16. കുറിച്ചിയൻ
17. കുറുമൻ	18. കുറുംബൻ	19. മഹാമലസർ	20. മലയരയൻ
21. മലമ്പണ്ടാരം	22. മലവേടൻ	23. മലക്കുറവൻ	24. മലസർ
25. മലയൻ	26. മലഅരയൻ	27. മന്നാൻ	28. മറാട്ടി
29. മുതുവാൻ, മുഡഗർ, മുഡുവൻ	30. പള്ളയൻ	31. പള്ളിയൻ	
32. പള്ളിയാർ	33. പണിയൻ	34. ഉള്ളാടൻ	35. ഊരാളി

### 1. അടിയൻ

പേര് സൂചിപ്പിക്കുന്നതുപോലെ നൂറ്റാണ്ടുകൾ അടിമജീവിതം നയിച്ച ഇവർ വയനാടു ജില്ലയിൽ മാനന്തവാടി താലൂക്കിൽ തിരുനെല്ലി, തൃശിലേരി, കാട്ടിക്കുളം, പനമരം, ബാവലി എന്നിവിടങ്ങളിൽ ജീവിക്കുന്നു. ഇവർ കൂട്ടമായി താമസിക്കുന്നിടം 'കുന്റ്' എന്നാണ് അറിയപ്പെടുന്നത്.

### 2. ഇരുളർ

ഇവർ പാലക്കാട് (അട്ടപ്പാടി മേഖല) ജില്ലയിൽ, ചാവടിപ്പാറ, ഇടശ്ശേരി, നടപ്പുതി, പാറപ്പെട്ടി എന്നീ സെറ്റിൽമെന്റുകളിൽ ജീവിക്കുന്നു. ഇവരുടെ മുൻഗാമികൾ തമിഴ്നാട്ടിൽനിന്നും കുടിയേറിയവരാണ്. ഇവർ ഒന്നിച്ചു താമസിക്കുന്നിടം 'ഊര്' എന്നാണറിയപ്പെടുന്നത്.

### 3. ഉള്ളാടർ

ഇവർ ബഹുഭൂരിപക്ഷവും താമസിക്കുന്നത് പത്തനംതിട്ട, ഇടുക്കി, ആലപ്പുഴ, എറണാകുളം ജില്ലകളിലാണ്. ഇവരിൽ കാടിനെപ്പറ്റിയുള്ള ചിന്ത എപ്പോഴും ഉള്ളതുകൊണ്ടാണ് (ഉള്ള - മനസ്സ്) ഉള്ളാടർ എന്ന പേര് കിട്ടിയത്. ഉള്ള കാടർ - ഉള്ളാടർ ആയി. കാട്ടിലും നാട്ടിലും ഇവരെ കണ്ടുവരുന്നു.

### 4. ഊരാളി

പത്തനംതിട്ട, കോട്ടയം, ഇടുക്കി, വയനാട് എന്നീ ജില്ലകളിൽ ഇവരെ കണ്ടുവരുന്നു. ഊരാളി മാർ തലമുറകളായി നമ്മുടെ കാടുകളിൽ ജീവിക്കുന്നവരാണ്. പണ്ട് കാട്ടിൽ ഭരണം നടത്തിയിരുന്നത് ഇവരാണ്. ഇവരുടെ കുടീക്ക് കാണിക്കാരൻ എന്ന തലവനുണ്ടാവും.

### 5. കാടർ

ഇവർ തൃശ്ശൂർ, പാലക്കാട്, റവന്യൂ ജില്ലകളിൽ വാഴച്ചാൽ, ചാലക്കുടി, നെന്മാറ, പറമ്പിക്കുളം എന്നീ ഡിവിഷനുകളിൽ കാണപ്പെടുന്നു. പണ്ടുമുതലേ കാടുതാവളമാക്കിയതുകൊണ്ടാണ് ഇവരെ കാടർ എന്നു വിളിക്കുന്നത്. ഇവർ കൂട്ടമായി താമസിക്കുന്നിടം 'കാണി' എന്നറിയപ്പെടുന്നു.

## 6. കാട്ടുനായ്ക്കൻ

ഇവർ കൂടുതലായും വയനാട് ജില്ലയിലാണ് കാണപ്പെടുന്നത്. മലപ്പുറം ജില്ലയിലെ നിലമ്പൂർ നോർത്ത് ഡിവിഷനിലും ഇവരെ കാണപ്പെടുന്നു. ഇന്നും പ്രകൃതിയുമായി ചേർന്ന് കഴിയുന്ന ഇവർ പരിഷ്കൃത മനുഷ്യരിൽ നിന്നും അകന്നു നിൽക്കുന്നു. നിലമ്പൂരിൽ ഗുഹകളിൽ കഴിയുന്ന ചോല നായ്ക്കൻമാരും ഉണ്ട്. ഇവരെ മലാടി എന്നും വിളിക്കുന്നു.

## 7. കാണിക്കാരൻ

കേരളത്തിന്റേയും തമിഴ്നാടിന്റേയും തെക്കുഭാഗത്തുള്ള വനപ്രദേശങ്ങളിൽ ഇവർ വസിക്കുന്നു. നെഗ്രറ്റോ വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്ന ഇവരുടെ ജീവിതരീതി പ്രശംസനീയമാണ്. പരുത്തിപ്പള്ളി, പാലോട്, കോട്ടൂർ, ക്ലാമല എന്നിവിടങ്ങളിലും കൊല്ലം ജില്ലയിലെ ഏവൂരിലും ഇവരെ കണ്ടുവരുന്നു.

## 8. കുറിചുർ

ഇവർ കൂടുതലായും വയനാട് ജില്ലയിലാണ് കണ്ടുവരുന്നത്. പേരിയ, മാനന്തവാടി, കൊടിയൂർ എന്നീ റെയ്ഞ്ചുകളിൽ കഴിയുന്ന ഇവർ സാമ്പത്തികമായും വിദ്യാഭ്യാസപരമായും വളരെ ഉയർന്നവരാണ്. ഇതര ആദിവാസികളുടെ മേൽ അധിപത്യവും മേധാവിത്വം കല്പിക്കുന്ന ഇവർ ആദിവാസി കളിലെ നമ്പൂതിരിമാരായി സ്വയം കൽപ്പിക്കുന്നു. ഇവർ കരിനായൻമാർ എന്നു സ്വയം വിശേഷിപ്പിക്കുന്നു. പഴശ്ശിയുടെ പടനായകൻമാർ ഇവരായിരുന്നു. ഇവർ കൂട്ടമായി താമസിക്കുന്നിടം 'മിറ്റം' എന്നുവിളിക്കുന്നു.

## 9. കുറുമർ

ഇവർ പൂർണ്ണമായും വയനാടിന്റെ സന്തതികളാണ്. ഇവർ വിദ്യാഭ്യാസപരമായും സാമ്പത്തികമായും പുരോഗതി പ്രാപിച്ചവരാണ്. അമ്പും വില്ലും ഉപയോഗിക്കുന്നതിൽ സമർത്ഥരാണ്.

## 10. കുറുംബൻ

പാലക്കാട് ജില്ലയിൽ അഗളിയിലും, അട്ടപ്പാടിയിലും കഴിയുന്ന ഇവർക്ക് ഊരുമുപ്പൻമാർ ഉണ്ടാവും. ഓരോ ഊരിലും മുപ്പന്റെ ഭാര്യമാരെ മുപ്പത്തിയെന്നു വിളിക്കുന്നു. ഇവർക്ക് മാനുഷമായ സ്ഥാനവും നൽകുന്നുണ്ട്.

## 11. പണിയർ

കേരളത്തിലെ ആദിവാസി വിഭാഗങ്ങൾ ഏറ്റവും കൂടുതലുള്ളത് പണിയരാണ്. വയനാടുജില്ലയിലും സമീപജില്ലകളായ മലപ്പുറം, കണ്ണൂർ, കോഴിക്കോട് ജില്ലകളിലും ഇവരെ കണ്ടുവരുന്നു. നൂറ്റാണ്ടുകളായി ജന്മിമാരുടെ പാടങ്ങളിൽ അടിമകളായി പണിയെടുത്തിരുന്നത് കൊണ്ടാവാം ഇവരെ 'പണിയർ' എന്നു വിളിക്കുന്നത്. ഇവർ കൂട്ടമായി താമസിക്കുന്നിടം 'പെര' എന്നാണറിയപ്പെടുന്നത്.

## 12. പളിയൻ (പള്ളിയൻ)

ഇവർ പ്രധാനമായും ഇടുക്കി ജില്ലയുടെ കിഴക്കൻ ഭാഗങ്ങളിലാണ് കണ്ടുവരുന്നത്. കുമളി റേഞ്ചിൽ കഴിയുന്ന ഇവർ ടിപ്പുവിന്റെ പടയോട്ടക്കാലത്ത് മതപരിവർത്തനം ഭയന്ന് കേരള വനാന്തരത്തിലേക്ക് കുടിയേറിയവരാണ്. പളിയർ കൂട്ടമായി താമസിക്കുന്ന ഇവരുടെ വീടിനെ 'കുടി'യെന്നും കുടിത്തലവനെ കാണിക്കാൻ എന്നും വിളിക്കുന്നു.

## 13. മന്നാൻ

ഇവർ ബഹുഭൂരിപക്ഷവും ഇടുക്കി ജില്ലയിലാണ് താമസിക്കുന്നത്. ഇവർ തമിഴ്നാട്ടിൽനിന്നും കുടിയേറിയവരാണ്. മന്നവൻ എന്ന പദം ലോപിച്ച് മന്നാൻ ആയിയെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

#### 14. മല അരയൻ

ഇവർ റാന്നി റേഞ്ചിൽ തേക്കടി റേഞ്ച്, മൂന്നാർ, നേരിയമംഗലം റേഞ്ചിലും കാണപ്പെടുന്നു. ഇവർ മല അരയൻ, മല അരയർ എന്ന് രണ്ട് വിഭാഗങ്ങളായി അറിയപ്പെടുന്നു. മലയുടെ അര ചൻ (രാജാവ്) പിന്നീട് മലഅരയനായി എന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

#### 15. മലമ്പണ്ടാരം

ഇവർ ജനസംഖ്യയിൽ തീരെ കുറവാണ്. തെന്ല, പുനലൂർ, കോന്നി, റാന്നി എന്നീ ഡിവിഷനിലെ 10 സെറ്റിൽമെന്റുകളിൽ കഴിയുന്നു. തമിഴ്നാട്ടിലെ തിരുനെൽവേലി വനഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും കേരള വനത്തിലേക്കു കുടിയേറിയവരാണ്. ഇവർ സ്ഥിരമായി ഒരിടത്ത് താമസിക്കാറില്ല. ഇവരുടെ ഒറ്റക്കാലിൽ താങ്ങി നിർത്തുന്ന പെരയ്ക്ക് ഒറ്റ മുറിയേയുള്ളൂ.

#### 16. മലയൻ

ഇവർ തൃശ്ശൂർ ജില്ലയിലെ ചാലക്കുടി, പലപ്പള്ളി, പീച്ചി റേഞ്ചുകളിൽ കണ്ടുവരുന്നു. മലകൊണ്ടു ജീവിക്കുന്നവൻ എന്നും മലയിലെ മനുഷ്യൻ എന്നും ഇവരെ വ്യാഖ്യാനിച്ചു കാണുന്നു. ഇവർ രണ്ട് വിഭാഗങ്ങളുണ്ട്. നാട്ടുമലയനും കോംഗമലയനും. പ്രാകൃത മലയാളമാണ് ഇവരുടെ ഭാഷ. ഇവരുടെ കുടിലിനെ 'ചാള' എന്നറിയപ്പെടുന്നു.

#### 17. മലവേടൻ

ഇവർ കുടുതലായും കാണപ്പെടുന്നത് കോട്ടയം - ഇടുക്കി ജില്ലകളിലാണ്. കാട്ടിൽ വേട്ട നടത്തി ജീവിക്കുന്ന ഇവർ ഉറുകുന്ന്, റാന്നി എന്നീ ഫോറസ്റ്റ് ഡിവിഷനിൽ കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഇവരുടെ ഉത്പ്പത്തിയെപ്പറ്റി കാര്യമായ വിവരം ഒന്നും ഇല്ല. ഇവരുടെ ഭാഷ തമിഴും മലയാളവും കലർന്ന ഒരു പ്രകൃത ഭാഷയാണ്. തേൻ ശേഖരിക്കുന്നത് ഇവരുടെ മുഖ്യ തൊഴിലാണ്. ഇവരുടെ വീടിന് പെര എന്നു പറയുന്നു.

#### 18. മലസർ

പറമ്പിക്കുളം വന്യജീവി സങ്കേതത്തിൽ ജീവിക്കുന്ന ഇവരുടെ പൂർവികർ തമിഴ്നാട്ടിലെ (സേത്തുമട) ഭാഗത്തുനിന്നും കുടിയേറിയവരാണ്. ഇവരുടെ കോളനിയെ പതി എന്നാണ് വിളിക്കുന്നത്. മുപ്പനാണ് പതിയുടെ തലവൻ. തമിഴാണ് ഇവരുടെ ഭാഷ. ആണും പെണ്ണും കാതുകുത്തുന്നവരാണ്.

#### 19. മഹാമലസർ

മലമനുഷ്യരാണ് മഹാമലസരായി മാറിയത്. ഇവർ സ്വന്തമായി വീടു നിർമ്മിക്കാറില്ല. വൻമരത്തിന്റെ പൊത്തുകളിലോ, പാറയിടുക്കിലോ, ഗുഹകളിലോ വസിക്കുന്നു. പറമ്പിക്കുളം വന്യജീവി സങ്കേതത്തിന്റെ പടിഞ്ഞാറുഭാഗത്തും നെന്മാറപ്രദേശത്തും ഇവരെ കണ്ടുവരുന്നു. ഇവർ കൂട്ടമായി താമസിക്കുന്നിടം 'കൂടി' (കാണി) എന്നറിയപ്പെടുന്നു.

#### 20. മുതുവാൻ

ഇവർ കുടുതലായും പാലക്കാട്, മലപ്പുറം, കോഴിക്കോട് ജില്ലകളിൽ കാണപ്പെടുന്നു. ഇടുക്കി ജില്ലയിലെ മൂന്നാർ വനം ഡിവിഷനിലും ഇവരെ കണ്ടുവരുന്നു. ആദിവാസി ജനസംഖ്യയിൽ രണ്ടാം സ്ഥാനം ഇവർക്കാണ്. ഇവരുടെ കുട്ടികളെ തറയിലോ തൊട്ടിലിലോ കിടത്താറില്ല. പകരം മുതുകിൽ മാറാപ്പുകെട്ടി അതിലാണ് കിടത്തുന്നത്. ഇവർ താമസിക്കുന്നിടം കൂടി എന്നറിയപ്പെടുന്നു.



## 21. ഹിതപുലയൻ

ഇവർ ഇടുക്കി ജില്ലയുടെ വടക്കു - കിഴക്കുഭാഗത്തു കാണപ്പെടുന്നു. ഇവർ പാണ്ട്യ രാജാവിന്റെ കാലത്തുണ്ടായ നിരന്തര യുദ്ധത്തിൽനിന്നും രക്ഷപ്പെടാനായി മധുരയിൽനിന്നും കുടിയേറിയവരാണ്. മറയൂർ ചിന്നാർ എന്നിവിടങ്ങളിൽ കൂടുതലായി കാണപ്പെടുന്നു. ഇവർ ഹിന്ദുമത വിശ്വാസികളാണ്. ഇവർ കൂട്ടമായി താമസിക്കുന്നിടം കൂടി എന്നറിയപ്പെടുന്നു. കൂടിയുടെ തലവൻ മുപ്പനാണ്. തമിഴി നോട് സാദൃശ്യമുള്ള പ്രാകൃത ഭാഷയും മലയാള പദവും ചേർത്ത് സംസാരിക്കുന്നു.

## 22. കൊറഗർ

കാസർകോട് താലൂക്കിലാണ് ഇവരെ കണ്ടുവരുന്നത്. ചത്ത പശുക്കളുടേയും എരുമകളുടേയും മറ്റും തോലുരിച്ച് ഇറച്ചി പഠിച്ചെടുത്ത് ഉപ്പും മുളകും പുരട്ടി തീയിലിട്ട് ചുട്ടുതിന്നുന്ന ഗിരിവർഗ്ഗക്കാ രാണിവർ. കൊറഗന്റെ കുടിലിനെ കൊപ്പു എന്നു പറയുന്നു. മണ്ണിൽതന്നെ കിടന്നുറങ്ങുന്നു. ഒരിക്കൽ ധരിക്കുന്ന വസ്ത്രം ഇവർ മാറ്റാറില്ല.

## കേരളത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ആദിവാസികളുള്ള ജില്ലകൾ

◆ വയനാട് ◆ ഇടുക്കി ◆ പാലക്കാട്

ഏറ്റവും വലിയ ആദിവാസി വിഭാഗം:-

◆ പണിയർ

ചില ആദിവാസി പദങ്ങൾ

വത്തെ - പുറത്തുനിന്നുവന്നയാൾ	വെൽത്തായി - പുറത്തുനിന്നുവന്ന സ്ത്രീ
വേണ്ടിയാർ - ഭാര്യ	വേത്താർ - ഭർത്താവ്
മക്കുടിയനാർ - മരുമകൻ	ആച്ചി - ചേച്ചി
ചാട്ടൻ - ജ്യേഷ്ഠൻ	കടയം - കള്ളം
കയ്തി - ഭാര്യ	

## ആദിവാസികളുടെ ചില ആചാരങ്ങൾ

ഭാര്യയോ ഭർത്താവോ മരിച്ച അടിയർ ഒരു കൊല്ലത്തിനിടയ്ക്ക് കുളിക്കുകയോ മുണ്ടുമാറ്റുകയോ രോഗം വന്നാൽ ചികിത്സിക്കുകയോ പാടില്ല.

കുറിച്യ കാരണവൻ നിങ്ങളെ കണ്ടുമുട്ടിയാൽ ആദ്യമായി ചെയ്യുന്നത് എന്റെ കുടിൽ തൊട്ട് അശുഭമാക്കരുതേയെന്ന് വിനയപൂർവ്വം അപേക്ഷിക്കുകയാണ്. കുറിച്യർ മറ്റു ജാതിക്കാരുമായി കൂട്ടമായി അയിത്തം ആചരിക്കുന്നുണ്ട്. ഒരുവൾ പ്രസവിച്ചാൽ മറ്റൊരാൾ ആണുങ്ങളും പെണ്ണുങ്ങളും കുട്ടികളും കോപ്പുവിട്ടു പുറത്തുപോകും.

ഒരു വ്യക്തിയുടെ ആഹ്ലാദം സമൂഹത്തിന്റെ മുഴുവൻ ആഹ്ലാദമായി കൊറഗർ ആഘോഷിക്കുന്നു.

മനുഷ്യൻ മരിച്ചാലും മറ്റൊരു നിലയിൽ ജീവിക്കുന്നുണ്ടെന്നു വിശ്വസിക്കുന്ന പണിയർ ശവശരീരം ഒരിക്കലും ദാഹിപ്പിക്കുമ്പോൾ മരിച്ചവർക്ക് തീപൊള്ളും എന്ന് അവർ വിശ്വസിക്കുന്നു.

### ആദിവാസി കലാരൂപങ്ങൾ

മുതുവാൻ	- കുത്ത്
മന്നാൻ	- കുത്ത്
ഊരാളി - അരയൻ	- വിളക്കുവന്ദനം
ഊരാളി	- പൊട്ടൻനൃത്തം
മല അരയൻ	- ചവിട്ടുകളി
ഊരാളി	- കമ്പുകളി
മലപ്പുലയൻ	- കരടികളി

### ആദിവാസികൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന ചില പദങ്ങൾ

ചാലറ	- ചിലങ്ക
വെല്ലം	- ശർക്കര
കട്ടെ	- മുള
ഇല്ലിത്തെ	- മുളക്കമ്പ്
പാഞ്ചി	- പാണൽ
കുടിശി	- കുടിൽ
ചിന്ന	- ചേല
ദേവറ്	- ദേവൻ

#### അവലംബം

- ◆ കേരളത്തിലെ ആദിവാസി കലാപാരമ്പര്യം (സിസ്റ്റർ സീലിയ തോമസ്. പി.)
- ◆ ആദിവാസികളുടെ ലോകം വനവാസികൾ (സി.കെ.കരുണാകരൻ ഉണ്ണിത്താൻ)
- ◆ കേരളത്തിലെ ആഫ്രിക്ക (കെ.പാനൂർ)

യൂണിറ്റ് - 2, ഇവിടെ ജീവിക്കുന്നവർ

ക്ലാസ് - VI

## ആഭിമാസി വിഭാഗം - കലാരൂപങ്ങൾ

### കല-ജീവിതം

മറ്റേതൊരു ഗോത്രവിഭാഗത്തേപ്പോലെയും പണിയസമുദായത്തിനും തനതായ കലാവിഷ്കാരങ്ങൾ ഉണ്ട്. പാട്ടായും കഥയായും അനുഷ്ഠാനാവതരണങ്ങളായും നിർവ്വഹിക്കപ്പെടുന്ന കലകൾ കലയായിട്ടല്ല, പണിയർ കൊണ്ടുനടക്കുന്നത്. ജീവിതത്തിൽനിന്ന് കലയേയോ കലയിൽനിന്ന് ജീവിതത്തേയോ മാറ്റി നിർത്താൻ കഴിയാത്തവിധം സജീവത പണിയരുടെ ഈ ആവിഷ്കാരങ്ങൾക്കുണ്ട്. പലതരം പാട്ടുകൾ പണിയർക്കുണ്ട്. പണിയരുടെ തനതു കലാരൂപമായ വട്ടക്കളിക്ക് നൃത്തച്ചുവടുകളോടൊപ്പം തന്നെ പാട്ടുകളുമുണ്ട്. ജീവിതത്തിലെ സവിശേഷ സന്ദർഭങ്ങളിലെല്ലാം വട്ടക്കളി നടത്തുകയും അതോടനുബന്ധിച്ചുള്ള പാട്ടുപാടുകയും ചെയ്യുന്നു. കൂലിവേലക്കാരായ പണിയർ തൊഴിൽ സന്ദർഭങ്ങളിൽ അധാനഭാരം അറിയാതിരിക്കാനും വിനോദത്തിനും ധാരാളം പണിയപ്പാട്ടുകൾ സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതുപോലെ ജനനം മുതൽ മരണംവരെ നടക്കുന്ന ചടങ്ങുകൾക്കും പലതരം അനുഷ്ഠാനങ്ങൾക്കും പാട്ട് വളരെ സവിശേഷമാണ്.

ഒരർത്ഥത്തിൽ അവരുടെ ചരിത്രമാണ് ഈ പാട്ടിലൂടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നത്. മുത്തശ്ശി ചെറുമക്കൾക്ക് വിവാഹാവസരത്തിൽ ചൊല്ലിക്കൊടുക്കുന്ന ഉപദേശമാണ് 'കതച്ചൊല്ലി' എന്ന പാട്ട് വിഭാഗത്തിൽ അന്തർലീനമായിരിക്കുന്നത്. ഈ പാട്ടുകൾക്കെല്ലാം തന്നെ തനതായ സംഗീതം നിർഗ്ഗമിക്കാൻ സംഗീതോപകരണങ്ങളുണ്ട്. തുടി, ചീനി, (കുഴൽ) എന്നിവയാണ് പണിയരുടെ മുഖ്യ സംഗീതോപകരണങ്ങൾ. പിൻക്കാലത്ത് പണിയർ സ്വാംശീകരിച്ച കലാരൂപമാണ് 'കുറത്തി നാടകം'. ആ അവതരണത്തിലും ധാരാളം പാട്ടുകൾ ഉണ്ട്. ചുരുക്കത്തിൽ പാട്ട് ജീവിതത്തിലുടനീളം കൊണ്ടുനടക്കുന്ന സമുദായമാണ് പണിയർ.

വട്ടക്കളി, കായാതുടി, പാറയ്ക്കമീത്തൽ, നക്കുതുടി, ദൈവംകാണൽ, വെള്ളാട്ടുതുടി, മാരാതുടി, മുത്തശ്ശിത്തുടി, കല്ലാണം, തിരുണക്കെട്ട് ഈ ഓരോ പാട്ടിനും കളിക്കും പ്രത്യേക തുടിതാളങ്ങളും കുഴലീണങ്ങളുമുണ്ട്.

### വട്ടക്കളി

തുടിയുടേയും കുഴലിന്റേയും അകമ്പടിയോടെ സ്ത്രീകളും കുട്ടികളും പുരുഷന്മാരും കുട്ടികളും ഒരു വൃത്തത്തിൽ ചുവടുവെച്ച് നടത്തുന്ന കളിയാണ് വട്ടക്കളി. ഇത് പണിയരുടെ തനതുകലയാണ്. ജീവിതത്തിലെ എല്ലാ വിശേഷാവസരങ്ങളിലും (കല്ലാണം, വയസ്സറിയിക്കൽ, തിറ). രാത്രിയും പകലും നിലനിൽക്കുന്നതാണ് ഈ കളികൾ. കളിയോടൊപ്പം കഥപറച്ചിൽചൊല്ലുകളും ഉണ്ട്. സ്ത്രീകളും പുരുഷന്മാരും വ്യത്യസ്തവട്ടങ്ങളിലാണ് ചുവടുവെയ്ക്കുന്നത്. അവരുടെ നൃത്തരീതിയിലും വ്യത്യസ്തതകളുണ്ട്.

### പണിയരുടെ കലകൾ

പാട്ടിലും നൃത്തത്തിലും ജന്മസിദ്ധവും അസാധാരണവുമായ കഴിവുകൾ പണിയർക്കുണ്ട്. പണിയരുടെ കലകൾ ജീവിതഗന്ധികളാണ്. ആചാരങ്ങളും അനുഷ്ഠാനങ്ങളും ആഘോഷങ്ങളും തൊഴിലുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാണ്. പണിയരുടെ കലകളിൽ പ്രധാനം വട്ടക്കളിയും, പാട്ടുകളും, കുറത്തി നാടകവും ആണ്.

## പണിയരുടെ പാട്ടുപാരമ്പര്യം

പണിയർക്ക് 101 തുടിതാളങ്ങളും 101 കുഴൽ ഈണങ്ങളും അറിയാമെന്ന് പഴമക്കാർ പറയുന്നു. ഓരോ കുലദൈവത്തിനും ഓരോ തുടിയും കുഴലുമുണ്ട്. ഉദാ: മാരിതുടി, ഗുളികൻതുടി.

പ്രകൃതി സംഗീതത്തിൽ നിപുണരായ പണിയരുടെ സമസ്ത മേഖലകളും സംഗീതനൃത്തമയമാണ്. പാട്ടുവതരണത്തിൽ മൂന്ന് ഘടകങ്ങളുണ്ട്. വായ്പ്പാട്ട്, വാദ്യമേളം, നൃത്തം / ചുവടുകൾ വാദ്യത്തനിമ വിളിച്ചറിയിക്കുന്നവയാണ് പാട്ടുലോകം.

## പാട്ട്

പാട്ടിന്റെ ധർമ്മം അനുസരിച്ച് ഏഴുവിഭാഗങ്ങളായി പണിയപ്പാട്ടുകളെ തരംതിരിക്കാം.

1. വട്ടക്കളിപ്പാട്ട് - ചൊല്ലൽ / കഥപറച്ചിൽ
2. പണിപ്പാട്ട് - നാട്ടിപ്പാട്ട്, ഒക്കൽപാട്ട്
3. അനുഷ്ഠാനപ്പാട്ട് - പേനപ്പാട്ട്, തെയ്യപ്പാട്ട്
4. കഥപ്പാട്ട്
5. ഉറക്കപ്പാട്ട്
6. നാടകപ്പാട്ട് - കുറത്തിനാടകം, പെറാട്ടനാടകം
7. വിനോദപ്പാട്ട്

## പണിയരുടെ സംഗീത ഉപകരണങ്ങൾ

തുടിയും കുഴലുമാണ് പണിയരുടെ സംഗീതോപകരണങ്ങൾ. തുടിക്ക് മരമെന്നും കുഴലിന് ചീനിയെന്നും പേരുകളുണ്ട്. 3 തുടിയും 1 കുഴലും ഈ പണിയകുടുംബത്തെ പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നു. (വലിയമരം - കുടുംബനാഥൻ, ഇടമരം-കുടുംബനാഥ, ചെറുമരം - മക്കൾ. കുഴൽ-ഊരുമുപ്പൻ) തുടിയും കുഴലും പാവനമാണ്. ദൈവത്തിന്റെ സ്വരവും താളവുമാണ് ഇതിലുള്ളത് എന്നാണ് പണിയരുടെ വിശ്വാസം.

## തുടി-കുഴൽ നിർമ്മാണം

പണിയർ തന്നെയാണ് തുടിയും കുഴലും ഉണ്ടാക്കുന്നത് വളരെ മേന്മയുള്ള തനതു സാങ്കേതിക വിദ്യ ഇതിന്റെ നിർമ്മാണത്തിൽ ഉണ്ട്. തുടിക്ക് കുമിൾ, പ്ലാവ്, ആഞ്ഞിലി എന്നീ മരങ്ങളും കുഴലിന് പാല, കാറ്റാടി തുടങ്ങിയ മരങ്ങളും ഉപയോഗിക്കുന്നു. തുടി-കുഴൽ നിർമ്മാണത്തിൽ സവിശേഷമായ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ നടത്തുന്നു. തുടി-കുഴൽ പൂജയിലൂടെയാണ് തുടിക്ക് ശരിയായ താളവും കുഴലിന് ഈണവും ലഭിക്കുകയെന്ന് അവർ വിശ്വസിക്കുന്നു.

## നിർമ്മാണരീതി

തുടിക്കുവേണ്ട മരത്തിന്റെ അടുത്തുചെന്ന് പ്രാർത്ഥന നടത്തി (പൂജ) മരം മുറിക്കാനുള്ള അനുവാദം വാങ്ങുന്നു. മുറിച്ചുതടി ഒരുടി നീളത്തിൽ കഷണങ്ങളാക്കി മാറ്റുന്നു. നാലുദിവസം ഉണങ്ങിയതിനുശേഷം വാക്കത്തി ഉപയോഗിച്ച് ചെത്തി തുടിയുടെ രൂപം ആക്കുന്നു തുടിമാന്തി എന്ന ഉളിയുപയോഗിച്ച് മരത്തിന്റെ ഉള്ളു തുരന്ന് തുടിമരം നിർമ്മിക്കുന്നു. തുടിമഞ്ഞ് ഉണ്ടാക്കുന്നതും തനതുരീതിയിലാണ്. ആടിന്റെ തോൽ പ്രാകൃതമായ വിധത്തിൽ സംസ്കരിച്ച് തുടിമഞ്ഞ് ഉണ്ടാക്കുന്നു. ഒരു തുടി ഉണ്ടാക്കുവാൻ 57 ദിവസത്തെ പണി ആവശ്യമാണ്.

## പണിയായുധങ്ങൾ

തുടിമാന്തി, മാന്തുരുളി, കുത്തുളി, വീതുളി, വാക്കത്തി, കോടാലി, ചുറ്റിക, മൂന്നയൻ, പിച്ചാത്തി, പാറാൻ, ഇല.

## കുറത്തിനാടകം

വയനാട്ടിലെ പണിയവിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ടവരുടെ നാടകമാണ് കുറത്തിനാടകം. വയനാടിന്റെ പല ഭാഗങ്ങളിലുമുള്ളവർ ഈ നാടകത്തിന്റെ തുടക്കവും ഒടുക്കവും വ്യത്യസ്തമായ വിധത്തിലാണ് അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. തൃശ്ശൂർ, ഷൊർണൂർ, ഒറ്റപ്പാലം തുടങ്ങിയ സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നും വന്ന പാണ്ഡിതന്മാരിൽ നിന്നു കേട്ടു പഠിച്ചവരും ഗുഡല്ലൂർ തമിഴ്നാട്ടിലെ കലാകാരന്മാരിൽനിന്ന് പഠിച്ചവരും ഉണ്ട്. കള്ളുവാധ്യാരെന്ന് പേരിലറിയപ്പെടുന്ന ഒരാദിവാസി പന്തല്ലൂരുകാരി മഞ്ഞ എന്ന സ്ത്രീയിൽനിന്നും നാടകം പഠിച്ചെന്ന് ഇപ്പോൾ സുൽത്താൻബത്തേരി തേലമ്പറ്റ ഈരങ്കല്ല് കോളനിയിലെ നാടകവാദ്യാരായി അറിയപ്പെടുന്ന കുറുക്കൻ മൊതലി പറഞ്ഞു. വിവിധ പ്രദേശങ്ങളിലുള്ളവർ വ്യത്യസ്തമായ രൂപത്തിലാണ് കുറത്തിനാടകം അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. രാശിചെട്ടിയാർ, ചെറുമി, ചെറുമൻ, മണ്ണാൻ, മണ്ണാത്തി, കുറവൻ, കുറത്തി, തൊട്ടിയൻ, തൊട്ടീശൻ, തെക്കൻ, തെക്കാട്ടി, കോമാളി തുടങ്ങിയ പന്ത്രണ്ടോളം കഥാപാത്രങ്ങൾ കുറത്തിനാടകത്തിലുണ്ട്. ചെണ്ടയും കൈത്താളവുമുണ്ട്. പാടാനുള്ള രണ്ടു പേർ വേറേയും. അവരെക്കൂടാതെ നാടകത്തിൽ വാദ്യാരും ചെണ്ടക്കാരും മിക്കപ്പോഴും പാടും. നാടകത്തിന്റെ ആദ്യരംഗത്ത് വിളക്കുകൊളുത്തി രംഗത്ത് വരുന്നത് രത്നക്കല്ലിന്റെ പണിക്കാരനായ രാശിചെട്ടിയാരാണ്. നാടകത്തിന്റെ ആരംഭം ആദിതാളത്തോടെ ദേവസ്തുതി ചൊല്ലിയാണ്.

ഉലക്കുമെൻ കീർത്തിയോടും  
വിളക്കും സടകം വെച്ചിരുന്താൻ  
----- കൃപയേ ഞാൻ കുതിട്ടു  
കൈവെളകും ജാതെ

ഇതോടെ കോമാളിയും കുറത്തിയും രംഗത്തുവരുന്നു. കുറത്തി കോമാളിയുടെ കൈ നോക്കുന്നു. രണ്ടു ഭാര്യയെ കെട്ടാനുള്ള യോഗ്യതയുണ്ടെന്ന് കുറത്തി.

കോമാളി രണ്ടു ഭാര്യയിലും കൂടി എത്ര കുട്ടികളുണ്ടാവും?

കുറത്തി : പത്തു കുട്ടികൾ

കോമാളി : അഞ്ചെണ്ണം കാലനോട് ചേരും. അഞ്ചെണ്ണത്തിനെ ഒരു കുഴിയിലാക്കിയിടണം. കോരു, കോശപ്പൻ, കോണകവാലൻ, കിളിവാലൻ എന്നിങ്ങനെ പേരിടണം. ചിലപ്പോൾ പത്തിൽ ഒമ്പതും പോകും ഒന്നുള്ളത് അച്ഛനേയും അമ്മയേയും നോക്കും. പക്ഷെ അവന് കണ്ണില്ല, കാതില്ല, കാലുമില്ല. ഇതിനെക്കൊണ്ട് എന്തു പ്രയോജനം? (എന്ന് സഭയോട് പറഞ്ഞിട്ട് മറ്റു ചില വിവരങ്ങൾ കൂടി നൽകുന്നു.) ഞാനീ മസാലയിലിരിക്കാം.

മറ്റൊരാൾ : മസാലയല്ല കസാലയെന്നുപറയൂ.

കുറത്തി തന്റെ കുറവനുപേക്ഷിച്ചു പോയ കഥ പറയുന്നു. കോമാളി പല നൃണകളും രസികൻ കഥകളും പറഞ്ഞ് കുറത്തിയോടടുക്കുന്നു. കുറച്ചു കഴിയുമ്പോൾ കുറവൻ വരുന്നു. കുറത്തിയെ അന്വേഷിച്ചു തൃശ്ശൂർപുരം കാണാൻ പോയ കഥ പറയുന്നു.



തൃശ്ശൂർ പുരം ഞങ്ങൾ കാണുവാൻ പോയി  
 കൂട്ടത്തിലെ കുറഞ്ഞിയമ്മയുമായി  
 അന്നവിടെ വന്ന ശേഷം അന്നവതിയുമെ-  
 പൂരവും കഴിഞ്ഞശേഷം അന്നവതിയുമേ  
 ഇങ്ങനെ പാടുമ്പോൾ  
 വൈക്കംമണിമുത്തടുകി വാതിലിതം  
 ബരമെയിൽ തോളിൽ പൂട്ടി  
 അരശജിരുന്ന പെരുന്നമെല്ലാം  
 മണ്ഡൂക്കല്ലുന്നഗരം വിട്ടു  
 ഉടനെ കോമാളി ചോദിക്കുന്നു: എന്ത് കല്ല്, മുത്താരിക്കല്ലാണോ?  
 കുറവൻ : നിന്റെ കല്ല് എന്തു കല്ലാ?  
 കോമാളി എന്റെ കല്ല് നല്ല അസ്സൽ കല്ലാ വിലപിടിപ്പുള്ള കല്ലാണ്  
 കുറവൻ : എന്ത് കല്ലാണ്  
 കോമാളി : ഉപ്പു കല്ലാണോ?  
 വീണ്ടും തൃശ്ശൂർ നെല്ലുകുത്തുകമ്പനിയിൽ പോയി നെല്ലുകുത്തുകണ്ട രംഗംകൂടി പാടുന്നു.  
 പുത്തനാം തൃശ്ശൂർ നെല്ലുകമ്പനി  
 കുത്തുന്നൽപ്പുതം കേക്കുന്നേ  
 കുത്തുന്നനെല്ലിന്റെ കുലിക്കാരോട്  
 കുത്തുന്നദൈവം മൊതലാളിയോടും  
 വമ്പൻ പുഞ്ചനെല്ലി...  
 ബമ്പായി കല്ക്കടിക്കണതുമോ?  
 ഇങ്ങനെ ആ രംഗം പാടിപ്പോകുന്നു. കുറവനെക്കുറിച്ച് കുറഞ്ഞിയുടെ പാട്ട്.  
 എന്റെ കുറവനെ പൊന്നും കിനാവനെ  
 ഈ നാട്ടിലവരാതെങ്കിലും കണ്ടോരുണ്ടോ?  
 കയ്യിൽ ചുരവടി, തോളിൽ മാറാപ്പ്  
 പൊന്നും കിനാവനെ കണ്ടോരുണ്ടോ?  
 - നാടകം ഗണപതി സ്തുതിയോടെ അവസാനിക്കും.  
 അപ്പോൾ ഏതാണ്ട് നേരം പുലർന്നിട്ടുണ്ടാവും  
**ഗണപതി സ്തുതി**  
 കിണപതി തുണക്കവേണം  
 പരസ്വതി തുമക്കവേണം  
 ചെയ്യു ചെയ്യു മങ്കോളം ആരോഗ്യ മങ്കോളം.  
 ഇങ്ങനെ ഗണപതി സ്തുതി നീണ്ടുപോകുന്നു. ഇതിനിടയിലും മറ്റുമായി പത്ത് പന്ത്രണ്ടോളം  
 പാത്രങ്ങൾ അരങ്ങിലെത്തുന്നു. പല ദേശങ്ങളേക്കുറിച്ചും ദേശം ഭരിക്കുന്നവരേക്കുറിച്ചും  
 ഏതാണ്ടോരവിന് നാടൻ പാട്ടുപോലെ കുറഞ്ഞിനാടകത്തിലൂടെ നമുക്ക് ലഭിക്കും. ഈ പാട്ടും  
 നാടകവുമെല്ലാം മനോഹരമാണ്.

## വട്ടക്കളി ചൊല്ല്

കല്യാണം തുടങ്ങിയ എല്ലാ ആഘോഷങ്ങൾക്കും വട്ടക്കളി നിർബന്ധമാണ്. അതിന് പാടുന്ന പാട്ടിന്റെ കുറച്ചു ഭാഗങ്ങൾ.

- ◆ കുച്ചിപുട്ടുവോണുവാ... കൂയെലാ  
കയിലുപുട്ടുവോണുവാ... കൂയെലാ  
നെണ്ടുകുറിവോണുവാ... കൂയെലാ  
മീനുകുറിവോണുവാ... കൂയെലാ  
ഇയ്യാ... യീ..... ഇയ്യാ... യീ
- ◆ പൊട്ടുകണ്ണീ കുറമ്പത്തീ  
തീയോമി താത്തമ്മാ  
തീയോടെ ഉട്ടും കാഞ്ച്  
നീയിങ്കു വത്തമ്മാ  
കോലുക്ക് പോയാക്കു  
കൂടുത്തവാനേ...  
നീയാങ്കു മുന്നിവാത്തമ്മാ  
ഞെണ്ടുക്കു പോയക്കു കൂടുത്തവാനേ  
നീയിങ്കുമുന്നിലുവാത്തമ്മാ

ഈ പാട്ടും വട്ടക്കളിയുമെല്ലാം വളരെ മനോഹരമാണ്.

## പണിപ്പാട്ടുകൾ

കമ്പളനാട്ടി കൊഴുപ്പുകുട്ടാൻ സ്ത്രീകൾ താളത്തിനനുസരിച്ച് ചൊല്ലുകൾ ഉണ്ടാക്കിപ്പാടുന്നു.

കുത്തലു ചോറുക്കു തീളുതനതെടെ  
കമ്പളച്ചോരുക്ക് കുമ്പളക്കുറി  
ഏനത്തകാലീനെ നോക്കിബേ  
കൈമന തന്നെ  
നനോക്കിയോ ആയിച്ചോ  
കുട്ടിയോ ഉടിച്ചോ

## ഉറക്കപ്പാട്ട്

അമ്മ പണിക്കുപോകുമ്പോൾ കൊച്ചുങ്ങളെ നോക്കുന്നത് മൂത്തപെൺ കുട്ടിയോ അമ്മുമ്മയോ ആണ്. അപ്പോൾ കുഞ്ഞുങ്ങളെ ഉറക്കാനായി പാടുന്ന പാട്ടാണിത്.

നിന്നമ്മയും അപ്പനും പണിക്കു പോയുള  
നീയുറങ്ങിയേകോത്തമ്മാ മാളുട്ടി  
ആരാറാ പാടിയുറക്കാ മോളെ  
അപ്പനും അമ്മയും അന്തിയായിച്ചക്ക  
പണികേറിവരു മോളെ

### അനുഷ്ഠാനപ്പാട്ട്

അനുഷ്ഠാനബന്ധമായ ഒരു ജീവിതമാണ് പണിയർക്കുള്ളത്. ജനനം മുതൽ മരണം വരെയുള്ള ജീവിതചടങ്ങുകളിലെ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങൾക്ക് പാട്ടും നൃത്തവും വളരെ പ്രധാനപ്പെട്ട ഘടകമാണ്. പണിയരുടെ ഉൽപ്പത്തിയെക്കുറിച്ചുള്ള പാട്ട്.

കിണാതി പച്ചവനെ നീ കിനാത്തി  
നാല് മലൈ ഇറച്ചരൻമാരെ  
നാട്ടിലെ മുത്തപ്പാലകരേ  
ബൂട്ടിലെ തെയ്യൻമാരെ  
പന്തീരാണ്ട് അപ്പന്മാരെ  
ഇപ്പി മലൈ തോനപിപെട്ടു  
അത്തി, ഇത്തി, ആലു, ചന്ദനം  
കുവളം, പന്തം

### കഥചൊല്ല്

കല്യാണത്തിന്റെ ആഘോഷവേളകളിൽ മുത്തശ്ശിമാർ വധുവിന് കൊടുക്കുന്ന സാരോ പദേശങ്ങളാണ് കഥപ്പാട്ടിലെ പ്രമേയം.

കൊങ്കീരേ കൊങ്കീരേ  
കൊങ്കീരേ കൊങ്കീരേ  
അണ്ണമാല വന്തിളു കൊങ്കീരേ  
അപ്പനപായുളുകൊടുത്തുള്ള കൊങ്കീരേ  
അപ്പനപായുഇലക്കപ്പോതെഅമ്മായ  
അമ്മനപായുളുകൊടുത്തുള്ളകൊങ്കീരേ  
അച്ചിന ഉറമന, മാമന എമ്പന  
കൊങ്കീരേ പായു ഉട്ടുകൊടുത്തുവകൊങ്കീരേ  
കൊങ്കീരേ പായുമേ ഇളുകുപോതെഅമ്മായ



## മന്നാൻകുത്ത്

മന്നാൻമാരുടെ ഒരു നർത്തന കേളിയാണ് മന്നാൻകുത്ത്. ഇത് നൃത്തഗാനവാദന സഹിതമായ ഒരു അനുഷ്ഠാനമാണ്. കോവിലൻ-കണ്ണകി കഥ പാടിയുള്ള ഈ നൃത്തം തികച്ചും വാചികപ്രധാനമാണ്. ഇടുക്കി ജില്ലയിലെ ആദിവാസി കലാരൂപങ്ങളിൽ ഏറ്റവും പ്രശസ്തമായതും മന്നാൻകുത്തുതന്നെയാണ്. മന്നാൻകുത്തു നടക്കുന്നുവെന്നറിഞ്ഞാൽ മറ്റുള്ള ഗോത്രക്കാരും നാട്ടുകാരും ഉത്സാഹത്തോടെ അതു കാണാൻ പോകും.

മകരമാസത്തിലെ വെളുത്തവാവു ദിവസമാണ് മന്നാൻകുത്ത് നടത്തുക. ഇതിനു കാലാവസ്ഥയും എന്തും പേരുണ്ട്. വിളവെടുപ്പുത്സവം തന്നെയാണിത് വിളവുകളുടെ ഒരംശം ദേവതകൾക്കു നിവേദിച്ചതിനു ശേഷമാണ് ഉത്സവം തുടങ്ങുക ആദ്യകാലങ്ങളിൽ പത്തും പന്ത്രണ്ടും ദിവസം വരെ നീണ്ടുനിൽക്കാറുള്ള ആഘോഷങ്ങൾ ഇപ്പോൾ ഒന്നും രണ്ടും ദിവസങ്ങൾ മാത്രമായി ചുരുങ്ങിയിരിക്കുന്നു. സാമ്പത്തിക പരാധീനതകളാണിതിനു കാരണം. ഓരോ കുടികളിലും തലവന്റെ (കാണിക്കാരന്റെ) വീടിനോടുചേർന്നുള്ള സ്ഥലത്താണ് മന്നാൻകുത്തു നടത്തുക. കുത്തു നടത്തേണ്ട ദിവസവും അതിനോടനുബന്ധിച്ചുള്ള കാര്യങ്ങളും കുടികാണിക്കാരൻകുടിയിലെ കാരണവൻമാരുമായി ആലോചിച്ചു തീരുമാനിക്കും. കുത്തിന്റെ തലേദിവസംതന്നെ എല്ലാവരും ചേർന്നു 'കളം' തയ്യാറാക്കും.

വേദിക്കു ചുറ്റും മണ്ണിട്ട് വരമ്പു പിടിക്കും. അതിനുശേഷം ചാണകവെള്ളം തളിച്ചു വേദി ശുദ്ധമാക്കും ചിലയിടങ്ങളിൽ പന്തലും ഇടുന്നുണ്ട്. ഇങ്ങനെ ഒരുക്കിയ വേദിക്കു അവർ പവിത്രത കല്പിക്കുന്നു. കാലാവസ്ഥ കഴിയുന്നതുവരെ വേദിയിലാരും ചെരുപ്പിട്ട് കയറുകയോ തുപ്പുകയോ കസേരയോ മറ്റോ ഇട്ടിരിക്കുകയോ ചെയ്യാൻ പാടില്ല എന്നാണ് നിയമം. മരിച്ചുപോയ കാരണവൻമാരുടെ സാന്നിധ്യം വേദിയിലുണ്ടാകും എന്ന വിശ്വാസമാണ് ഇതിനു കാരണം. ആദ്യകാലത്ത് സ്ത്രീകളെ വേദിയിൽ പ്രവേശിപ്പിച്ചിരുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ ആ നിയമത്തിന് അയവുവന്നിട്ടുണ്ട്. എങ്കിലും അയിത്തമുള്ള സമയങ്ങളിൽ വേദിയുടെ അരികിലേക്കുപോലും സ്ത്രീകൾ വരാറില്ല. കാലാവസ്ഥയെല്ലാതെയും മന്നാൻമാർ കുത്തു നടത്താറുണ്ട്. ഒരാൾ മരിച്ചാൽ അയാളുടെ ആത്മാവിനെ സന്തോഷിപ്പിക്കാനും, വിവാഹദിവസം രാത്രിയിലും കുത്ത് അവതരിപ്പിക്കും. കുത്തിനാവശ്യമുള്ള ചെലവിലേക്കായി ഉൽപ്പന്നപ്പിരിവുനടത്തുന്നു. കുടിയിൽ എല്ലാവരും ഈ കാര്യത്തിൽ സഹകരിക്കും. കുത്തു നടക്കുന്ന ദിവസങ്ങളിൽ 'കുടിത്തീറ്റ' നിർബന്ധമാണ്.



## മത്താട്ടം

ഒരു അനുഷ്ഠാന നർത്തനമാണിത്. മലയപ്പുലയ സമുദായത്തിൽപ്പെട്ടവർ മാത്രമാണ് ഇതു നടത്തിവരുന്നത്. കോൽക്കളിയുമായി ഈ കലാരൂപത്തിനു സാമ്യം കാണാം. കളിക്കുന്നവരുടെ കയ്യിൽ ഒന്നര അടിയോളം നീളമുള്ള കോലുകളുണ്ട്. വാദ്യമേളങ്ങളുടേയും പാട്ടിന്റേയും അകമ്പടിയോടെയാണ് മത്താട്ടം നടത്തുക. പാട്ടിന് 'കോലുപാട്ട്' എന്നാണ് പേര്. കുമ്മിയുടെ ശീലമുള്ള പാട്ടുകളാണ് കോലുപാട്ടുകൾ. പാട്ടുകളെല്ലാം മാരിയമ്മയെ സ്തുതിച്ചുകൊണ്ടുള്ളതാണ്. വസൂരി, ക്ഷയം തുടങ്ങിയ മാരകമായ പകർച്ചവ്യാധികൾ പടരുമ്പോൾ അതിൽനിന്നും മോചനം നേടാനായിട്ടാണ് മത്താട്ടം നടത്തുന്നത്. നിലാവുള്ള രാത്രികളിലാണ് മത്താട്ടം നടത്തുക. അശുദ്ധിയുള്ള സ്ത്രീകളേയും വിധവകളേയും മത്താട്ടത്തിൽ പങ്കെടുപ്പിക്കില്ല. വട്ടത്തിൽനിന്ന് മാരിയമ്മയെ മനസ്സിൽ ധ്യാനിച്ചതിനുശേഷമാണ് നൃത്തം ആരംഭിക്കുന്നത്. വൃത്തത്തിന്റെ നടുവിൽ കളിയാശാനുണ്ടാകും. ആശാൻ പാടുന്ന പാട്ട് മറ്റുള്ളവർ ഏറ്റുപാടിക്കളിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. വാദ്യക്കാർ വൃത്തത്തിനു പുറത്തു നിൽക്കുന്നു. നടുവിൽ നിൽക്കുന്ന ആശാന്റെ ശരീരം മുഴുവൻ കട്ടിക്കടലാസ്സോ തകരമോ വച്ചുകെട്ടും. മുഷികൾ ചെറിയ മൊന്തയ്ക്കകത്തു കടത്തിവച്ചുകെട്ടും.

കളിയാരംഭിച്ചാൽ താളത്തിനൊത്തു ചുവടുവയ്ക്കുകയും ഒപ്പം കോലുകൊണ്ടടിച്ചു ശബ്ദമുണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യും. നടുവിൽ നിൽക്കുന്നയാളുടെ ശരീരത്തിലും അവർ താളത്തിൽ കോലുകൊണ്ടടിക്കും. ചുറ്റും നിൽക്കുന്നവർക്കഭിമുഖമായി വരുമ്പോൾ കോലുകൊണ്ടടിക്കുന്നത് ആശാൻ മൊന്തകൊണ്ട് തടുകും. വൃത്തമദ്ധ്യത്തിൽ ഇരുന്നും, നിന്നും കിടന്നും കോലുകൊണ്ടുള്ള അടികൾ തടയ്ക്കുന്ന പ്രധാന നർത്തകന്റെ പ്രകടനം മെയ് വഴക്കത്തിന്റെ പ്രകടനം കൂടിയാണ്.





## e. യൂണിറ്റ് - 1, മണ്ണിനെ പൊന്നാക്കാൻ

ക്ലാസ് - VII

പ്രശ്ന മേഖല : കൃഷി ഒരു സംസ്കാരമായി കാണാത്ത അവസ്ഥ

ഉപ പ്രശ്നം : ഭൂപരിഷ്കരണം കേരളത്തിന്റെ വളർച്ചയിൽ നിർണ്ണായക സ്വാധീനം ചെലുത്തിയത് തിരിച്ചറിയാനാകാത്ത അവസ്ഥ

### മൊഡ്യൂൾ - 1

ആശയം/ധാരണ

- ◆ കേരളത്തിൽ ഭക്ഷ്യ വസ്തുക്കളുടെ ഉല്പാദനക്കുറവ് അനുഭവപ്പെടുന്നതിനാൽ ഭക്ഷ്യ ധാന്യങ്ങൾക്ക് നാം അന്യസംസ്ഥാനങ്ങളെ ആശ്രയിക്കുന്നു.
- ◆ ഭൂവിനിയോഗ രീതികൾ ശരിയായ രീതിയിലല്ലാത്തതിനാൽ കൃഷിഭൂമി മറ്റാവശ്യങ്ങൾക്ക് ഉപയോഗിക്കുകയും ഭക്ഷ്യവസ്തുക്കളുടെ ഉല്പാദനക്കുറവിന് കാരണമാകുകയും ചെയ്യുന്നു.

### മൊഡ്യൂൾ - 2

ആശയം/ധാരണ

- ◆ കർഷകന് ഭൂമിയിൽ ആവകാശമായിരുന്നില്ല. ജന്മികുടിയാൻ വ്യവസ്ഥയിൽ കർഷക തൊഴിലാളികൾ ചൂഷണവിധേയരാവുകയും അധ്വാനഫലം ജന്മിമാർ അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്തു.

### മൊഡ്യൂൾ - 3

ആശയം/ധാരണ

- ◆ അധ്വാന ചൂഷണം ജീവിത ദുരിതവും ബോധ്യപ്പെട്ട കർഷക തൊഴിലാളികൾ നിലനിൽപ്പിനായി സംഘടിക്കുകയും ജന്മിത്വത്തിനെതിരെ പ്രക്ഷോഭങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.
- ◆ ജനാധിപത്യ സർക്കാർ ജന്മിത്വം അവസാനിപ്പിക്കുകയും ഭൂപരിഷ്കരണ നിയമത്തിലൂടെ കർഷകരെ ഭൂമിയുടെ അവകാശികളാക്കുകയുമായി കേരളത്തിന്റെ വളർച്ചയിൽ ഇത് ഗണ്യമായ സ്വാധീനം ചെലുത്തിയെങ്കിലും ഭൂവിനിയോഗ രീതിയിൽ വന്ന മാറ്റം കേരളത്തിന്റെ ഭക്ഷ്യ സ്വയം പര്യാപ്തതക്ക് തടസ്സം സൃഷ്ടിക്കുന്നു.

### ടീച്ചിംഗ് മാമ്പുൽ

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>പ്രവർത്തനം - 1 :</b> കാർട്ടൂൺ വിശകലനം (TB Page 6,7) വ്യക്തിഗതം കൃഷിയെ സംബന്ധിച്ച് പൊതു ചർച്ച (കുറിപ്പുകൾ ടീച്ചർ വിലയിരുത്തുന്നു.)</p> <p><b>ചർച്ചാ സൂചകം :</b> നമ്മുടെ നാട്ടിലെ കൂടുതൽ സ്ഥലവും കൃഷി ആവശ്യത്തിനാണോ ഉപയോഗിക്കുന്നത് ?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><b>ക്രോഡീകരണം :</b></p> <p>കൃഷിഭൂമി കാർഷികേതര ആവശ്യങ്ങൾക്കു പയോഗിക്കുന്നത് കാരണം ഇന്ന് കേരളം അനുഭവിക്കുന്ന ഭക്ഷ്യക്കമ്മി പ്രശ്നം</p> </div>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p>പ്രശ്നാവതരണം : നെൽകൃഷി കുറയുന്നത് നമ്മളെ ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ ബാധിക്കുന്നുവോ ? എങ്ങിനെയെല്ലാം</p> <p>വിവരശേഖരണം : TB Page 6,7 വിശകലനം ചെയ്ത് വ്യക്തിഗതകുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൽ ഗ്രൂപ്പിൽ അവതരണം</p> <p>(സ്വയം വിലയിരുത്തൽ, പരസ്പരം വിലയിരുത്തൽ സാധ്യത)</p> <p>മെച്ചപ്പെടുത്തിയ കുറിപ്പ് (to port folio)</p> <p>സാമഗ്രികൾ : TB നെൽവയൽ മണ്ണിട്ടു നികത്തിയതിന്റെ ചിത്രങ്ങളും പത്ര കട്ടിംഗുകളും</p> <p>ഉല്പന്നങ്ങൾ : കാർട്ടൂൺ വിശകലനക്കുറിപ്പ് , ചർച്ചാക്കുറിപ്പ്</p> <div data-bbox="204 801 1198 936" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>MR: നമ്മുടെ നാട്ടിലുള്ള വിവിധ തരം കൃഷികളുടെ പേരു പറയുക? എഴുതുക</p> <p>HI : നെൽകൃഷിയിലെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങളിലൂടെ വ്യക്തത വരുത്താം</p> <p>VI : കാർട്ടൂണുകളുടെയും പത്ര കട്ടിംഗുകളുടെയും വിവരണം കേൾപ്പിക്കുക</p> </div>	
<p><b>പ്രവർത്തനം - 2</b></p> <p>വീടുകളുടെ ചിത്രം (ഓല മേഞ്ഞത് , കോൺക്രീറ്റ് ബംഗ്ലാവ്) പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. താരതമ്യം ചെയ്ത്.</p> <div data-bbox="204 1106 1198 1279" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>MR : നിങ്ങളുടെ അടുത്തുള്ള വീടുകൾ ഏതു രീതിയിലുള്ളതാണ് (ഓല, ഓട് etc...) എഴുതാനോ പറയാനോ ആവശ്യപ്പെടുന്നു.</p> <p>VI: (Totally Blind) – ആണെങ്കിൽ ഓട് ഓല എന്നിവയുടെ വ്യത്യാസം അറിയാൻ അവസരം ഒരുക്കുന്നു.</p> </div> <p>പ്രശ്നാവതരണം : നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്ത് ഇത്തരത്തിലുള്ള വീടുകളുണ്ടോ ? ഒരേ പ്രദേശത്തു തന്നെ പലതരം വീടുകൾ ഉണ്ടാകാൻ എന്തായിരിക്കാം കാരണം</p> <p>വ്യക്തിഗതകുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <p>ഗ്രൂപ്പിൽ അവതരണം : മെച്ചപ്പെടുത്തൽ</p> <p>മെച്ചപ്പെടുത്തിയ കുറിപ്പിന്റെ അവതരണം</p> <div data-bbox="204 1563 1198 1653" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>വിലയിരുത്തൽ സൂചകങ്ങൾ : സാമ്പത്തികമായ ഉയർച്ചയും താഴ്ചയും ജീവിത നിലവാരത്തിലെ അന്തരം</p> </div> <div data-bbox="204 1675 1198 1809" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>ക്രോഡീകരണം : സമൂഹത്തിൽ വ്യത്യസ്ത സാമ്പത്തിക നിലവാരത്തിലുള്ള വ്യക്തികൾ ഉ് . ഇവർ തമ്മിലുള്ള അന്തരം കൂടുതലാണ് സമൂഹത്തിൽ ഇത് എല്ലാ തലത്തിലും പ്രകടമാകുന്നു.</p> </div> <p>തുടർന്ന്,</p> <p>ഇത്തരമൊരു അവസ്ഥ മൂൻ കാലങ്ങളിൽ ഉണ്ടായിരുന്നോ ? എന്ന ചോദ്യം ഉന്നയിക്കുന്നു.</p>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p>“വാഴക്കുല” എന്ന കവിത അവതരിപ്പിക്കുന്നു.            TB Page No 8,9 ( ഇങ്ങനെയും ജീവിതം , എന്റെ ജീവിത കഥ)            വായനക്ക് നൽകുന്നു.            രിലെയും ആശയം താരതമ്യം ചെയ്ത് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു.            വ്യക്തിഗതമായി കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.            പരസ്പരം കൈമാറി വായന.</p> <div data-bbox="193 600 1201 745" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>ജന്മിത്ത കാലഘട്ടത്തിൽ കർഷകർ നേരിട്ട പ്രശ്നങ്ങൾ കൂടുതൽ മനസ്സിലാക്കുന്നതിനായി H. B Page 51,52 എന്നിവ വായനക്കായി നൽകുന്നു.            (അനുബന്ധം 1,2)</p> </div> <p style="text-align: center;">ഗ്രൂപ്പിൽ മെച്ചപ്പെടുത്തൽ – അവതരണം            (പോർട്ട് ഫോളിയോവിലേക്ക്)</p> <div data-bbox="188 857 1211 1104" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;"><b>കുറിപ്പിൽ ഉാകേ ത്</b></p> <p>കേരളത്തിൽ ജന്മികുടിയാൻ വ്യവസ്ഥ നിലനിന്നിരുന്നു. ജന്മികളായിരുന്നു ഭൂമിയുടെ ഉടമസ്ഥർ. തൊഴിലാളികൾ ചൂഷണത്തിനു വിധേയരായിരുന്നു. അധ്വാന ഫലം ജന്മിമാർക്കായിരുന്നു. കുടിയാൻമാർ കടുത്തശിക്ഷകൾക്ക് വിധേയരായിരുന്നു.</p> </div> <p><b>പ്രവർത്തനം 3</b>            ‘രാരിച്ചൻ എന്ന പൗരൻ’ C.D പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു.            ഗ്രൂപ്പ് ചർച്ച            ജന്മിത്ത കാലഘട്ടത്തിലെ കൃഷിക്കാരന്റെ ജീവിത രീതി (ഭക്ഷണം, പാർപ്പിടം, വസ്ത്ര ധാരണം, വിദ്യാഭ്യാസം, കൃഷി) എങ്ങനെയെല്ലാമായിരുന്നു ?            വ്യക്തിഗതമായി കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.            അവതരണം.            ഗ്രൂപ്പിൽ മെച്ചപ്പെടുത്തൽ.</p> <div data-bbox="188 1467 1211 1572" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>MR: ഓരോരുത്തരും ധരിക്കുന്ന വസ്ത്രങ്ങളുടെ പേരെഴുതുക or പറയുക വീട്ടിൽ കഴിക്കുന്ന ഭക്ഷണ വസ്തുക്കളുടെ list തയ്യാറാക്കൽ etc...</p> </div> <p><b>കുറിപ്പിൽ :</b> ജന്മിത്ത കാലഘട്ടത്തിൽ കുടിയാന്റെ അവസ്ഥ വിശദീകരിച്ചിട്ടു്.            ഗ്രൂപ്പിൽ എല്ലാവരും പങ്കാളികളായിട്ടു്.</p> <div data-bbox="188 1684 1211 1944" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p><b>ക്രോഡീകരണം :</b> ജന്മിത്ത കാലഘട്ടത്തിൽ കൃഷിക്കാരന്റെ ജീവിതം ദുരിത പൂർണ്ണമായിരുന്നു. ജന്മിയിൽ നിന്ന് പാട്ടത്തിന് സ്ഥലമെടുത്താണ് കൃഷി ചെയ്തിരുന്നത്. വലിയ തുക പാട്ടം നൽകണമായിരുന്നു. കുടിലിലായിരുന്നു താമസം കുട്ടികൾക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം ലഭിച്ചിരുന്നില്ല. ജന്മികൾ സുഖലോലുപരായിരുന്നു. കുടിയൊഴിപ്പിക്കൽ അവകാശമായിരുന്നു. മുതലായവ</p> </div>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>പ്രവർത്തനം 4</b></p> <p>“എൻഡോസൾഫാൻ പ്രശ്നം പത്ര വാർത്തകളും ചിത്രങ്ങളും ശേഖരിച്ചു കൊാവരൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു.</p> <p>ഇവ ക്ലാസിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>(MR: ഇതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചിത്രങ്ങൾ ഒട്ടിക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടാം.)</p> <p>സമൂഹത്തെയാകെ ദോഷകരമായി ബാധിക്കുന്ന ഇത്തരം പ്രശ്നങ്ങൾക്കെതിരെ ജനങ്ങളുടെ വികാരപ്രകടനം എങ്ങിനെയായിരുന്നു?</p> <p>എന്ന ചോദ്യം ഉന്നയിക്കുന്നു.</p> <p>പ്രതികരണങ്ങൾ ആരായുന്നു - ചർച്ച.</p> <p>പത്രവാർത്തകളും ചിത്രങ്ങളും വിശകലനം ചെയ്ത് ഒരു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക</p> <p>നിരന്തര മൂല്യനിർണ്ണയ സാധ്യത : വാർത്തകളും ചിത്രങ്ങളും ശേഖരിക്കുന്നതിലെ പങ്കാളിത്തം - വിശകലന കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നതിലെ വൈദഗ്ധ്യം എന്നിവ.</p> <p><b>പ്രവർത്തനം 5</b></p> <p>“എൻഡോസൾഫാനുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പത്ര വാർത്തകളുടെയും ചിത്രങ്ങളുടെയും ശേഖരം ഉൾക്കൊള്ളിക്കാൻ ചുമർ പത്രിക നിർമ്മാണം.</p> <div data-bbox="213 1025 1198 1131" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p><b>മുഴുവൻ കുട്ടികളുടെയും പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പാക്കുന്നു.</b>  <b>പഠനത്തിൽ പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്നവർക്ക് മുൻഗണന നൽകുന്നു.</b></p> </div> <p><b>പ്രവർത്തനം 6</b></p> <p>TB : Page No. 10 (കുടിയൊഴിപ്പിക്കലിനെതിരെ, വിത്തിട്ടവൻ വിള കൊയ്യും)</p> <p>എന്നീ ഭാഗങ്ങൾ വായിക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു.</p> <p>തുടർന്ന്,</p> <p>HB. Page . 72, 73 (കേരള ചരിത്രത്തിലെ അവിസ്മരണീയ സംഭവങ്ങൾ)</p> <p>വായനയ്ക്ക് നൽകുന്നു.</p> <p>(MR : പ്രധാനപ്പെട്ട സംഭവങ്ങളുടെ പേര് പകർത്തിയെഴുതാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു).</p> <p>പ്രശ്നാവതരണം: കർഷകർ തങ്ങളുടെ ദുരിതാവസ്ഥ പരിഹരിക്കാൻ എന്തെല്ലാമാണ് ചെയ്തത് ?</p> <div data-bbox="213 1570 1211 1742" style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 20px; text-align: center;"> <p>ചർച്ചാ സൂചകങ്ങൾ: കാർഷിക മേഖലയിൽ കൃഷിക്കാരൻ അഭിമുഖീകരിച്ച പ്രശ്നങ്ങൾ, അതിനെതിരെ നടന്ന സംഘടിത ശ്രമങ്ങൾ</p> </div> <p>കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു (വ്യക്തിഗതം)</p> <p style="text-align: center;">ഗ്രൂപ്പിൽ മെച്ചപ്പെടുത്തൽ അവതരണം.</p> <p>ഉല്പന്നം : ജന്മിത്വത്തിനെതിരായ കർഷക സമരങ്ങൾ കുറിപ്പ് (നോട്ട്ബുക്കിലേക്ക്)</p>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>ക്രോഡീകരണം:</b> ഒരു കാലത്ത് സാധാരണക്കാർ അനുഭവിച്ചു പോന്ന ജീവിത ദുരിതങ്ങൾ വളരെ തീവ്രമായിരുന്നു. ഇതിനെതിരെ ജീവൻ ബലി കൊടുത്തും ശക്തമായ ചെറുത്തു നിൽപ്പ് ഉായിട്ട് ഇതിന്റെ ഫലമായിട്ടാണ് മെച്ചപ്പെട്ട ജീവിതാവസ്ഥ ഉായത്</p> <p><b>പ്രവർത്തനം : 7</b>  ഇന്ന് നമ്മുടെ നാട്ടിൽ (കേരളത്തിൽ) ഭൂമിയുടെ ഉടമസ്ഥാവകാശം ആർക്കാണ്?  വിവരശേഖരണത്തിനായി ആധാരത്തിന്റെ പകർപ്പുകൾ പരിശോധിക്കുന്നു.  അതിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ആ നാട്ടിലെ ജന്മി ആരെന്ന് കഞ്ഞി വരുവാൻ കുട്ടികളോട് ആവശ്യപ്പെടുന്നു. (തലേദിവസം നിർദ്ദേശം നൽകുന്നു).  തുടർന്ന്,  HB. Page No. 45.46 “ഉടമസ്ഥത” വായന  (ജന്മിയെ കെത്തുന്നു)  മിക്ക ആധാരങ്ങളിലും ഒരേ ജന്മിയുടെ പേര്  ആവർത്തിക്കുവാൻ കാരണമെന്ത് ?  ചർച്ച  അവതരണം</p>	
<p><b>ക്രോഡീകരണം</b>  ഓരോ പ്രദേശത്തും ജന്മിക്ക് ആയിരക്കണക്കിന് ഏക്കർ ഭൂമി സ്വന്തമായി ഉായിരുന്നു. വിവിധ ഘട്ടങ്ങളിലായി ഈ ഭൂമി സാധാരണക്കാരായ വ്യത്യസ്ത വ്യക്തികൾക്ക് ലഭിച്ചതിനാൽ ആധാരങ്ങളിൽ ഒരേ ജന്മിയുടെ പേര് ആവർത്തിച്ചു വന്നു.</p> <p><b>പ്രവർത്തനം - 8</b>  ആധാരത്തിൽ കഞ്ഞിയ പരിചയമില്ലാത്ത പദങ്ങൾ ഗ്രൂപ്പ് അടിസ്ഥാനത്തിൽ List ചെയ്യുവാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു.  (കാണം, ജന്മം, അടിയാധാരം, തീരാധാരം, മിച്ചവാരം....) എന്നിവ കുട്ടികൾ കെത്തുന്നു. പരിചയമില്ലാത്ത പദങ്ങൾ അധ്യാപിക പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു.  (ഉൽപ്പന്നം. പദചാർട്ട്)  (MR: പുതിയ പദങ്ങൾ പകർത്തിയെഴുതാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. പദങ്ങൾ വ്യക്തതയോടെ ഉറക്കെ പറയാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു).  <b>പ്രവർത്തനം - 9</b>  ജന്മിത്വ കാലഘട്ടത്തെ കുറിച്ചറിയാൻ സ്ഥലത്തെ മുതിർന്ന വ്യക്തിയുമായി അഭിമുഖം നടത്തുന്നു.</p> <p>മുന്നൊരുക്കം : അനുയോജ്യമായ ചോദ്യാവലി രൂപപ്പെടുത്തുന്നു  വ്യക്തിഗത അവതരണം, ഗ്രൂപ്പിൽ മെച്ചപ്പെടുത്തൽ, ചോദ്യങ്ങളുടെ ക്രമീകരണം  എല്ലാവർക്കും ചോദ്യം ചോദിക്കുന്നതിനുള്ള അവസരം</p>	



പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p>അഭിമുഖ റിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കുന്നു. ഗ്രൂപ്പിൽ അവതരിപ്പിച്ച് മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നു. പൊതുചർച്ച - മെച്ചപ്പെടുത്തൽ (Port Folio യിലേക്ക്)</p> <p><b>വിലയിരുത്തൽ സൂചകങ്ങൾ :</b> ജന്മികുടിയാൻ വ്യവസ്ഥ തിരിച്ചറിയൽ/ ജന്മിമാർ അനുഭവിച്ചിരുന്ന സൗകര്യങ്ങൾ/ കുടിയാന്റെ ജീവിതരീതി മനസ്സിലാക്കാൻ/ പ്രതിരോധ സമരങ്ങൾ/ ഭൂപരിഷ്കരണ നിയമം.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><b>വിലയിരുത്തൽ സൂചകങ്ങൾ</b></p> <p>ജന്മി കുടിയാൻ വ്യവസ്ഥ തിരിച്ചറിയൽ ജന്മിമാർ അനുഭവിച്ചിരുന്ന സൗകര്യങ്ങൾ കുടിയാന്റെ ജീവിതരീതി മനസ്സിലാക്കാൻ പ്രതിരോധ സമരങ്ങൾ ഭൂപരിഷ്കരണ നിയമം</p> </div> <p><b>പ്രവർത്തനം - 10</b> പട്ടിക വിശകലനം : കൃഷി ഭൂമി കൃഷിക്കാരന് ലഭിച്ചതോടെ കേരളീയ സമൂഹത്തിൽ വന്ന മാറ്റങ്ങൾ എന്തെല്ലാം. ഈ ഫോം രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. TB Page No. 14,15,16 ലെ പട്ടികകൾ പരിശോധിച്ച് കണ്ടെത്തുന്നു. അപഗ്രഥനം - നിഗമനം (വ്യക്തിഗത രേഖപ്പെടുത്തൽ) കുറിപ്പ് രൂപത്തിൽ ഗ്രൂപ്പിൽ മെച്ചപ്പെടുത്തൽ (ഉൽപ്പന്നം: നിഗമന കുറിപ്പ്)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p><b>MR:</b> അടുത്ത വീടുകളിൽ ചെയ്യുന്ന കൃഷികളുടെ പേരുകൾ ലിസ്റ്റ് തയ്യാറാക്കാൻ <b>VI -</b> പത്രകുട്ടികളുടെ വിവരണം മറ്റൊരു കുട്ടിയുടെ സഹായത്തോടെ നൽകാം</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p><b>ക്രോഡീകരണം:</b> നെൽകൃഷി വിസ്തീർണ്ണവർദ്ധന, സാക്ഷരതയിലും ആയുർദൈർഘ്യത്തിലുമുള്ള വർദ്ധന, നാണുവിള വിസ്തൃതി എന്നിവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വസ്തുത കുറിപ്പിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടു്.</p> </div> <p><b>പ്രവർത്തനം : 11</b> മാറുന്ന കേരളം - സെമിനാർ (ഭൂവിനിയോഗവും ഭക്ഷ്യസുരക്ഷയും) ഗ്രൂപ്പുകളെ ചുമതലപ്പെടുത്തുന്നു. ഉപവിഷയങ്ങൾ കണ്ടെത്തി നൽകുന്നു. (HB. Page No. 49)</p> <p>വിവരശേഖരണത്തിനാവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ നൽകുന്നു.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ഭൂവിനിയോഗവും ഭക്ഷ്യസുരക്ഷയും (അമ്പതാം പിന്നീട് കേരളം)</li> <li>• വേണം കേരളത്തിനൊരു ഭൂവിനിയോഗം (ശാസ്ത്രഗതി 2007)</li> </ul> <p style="text-align: center;">പ്രബന്ധം തയ്യാറാക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. (ഗ്രൂപ്പുകൾ) സെമിനാർ റിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കുന്നു</p> <p>ഉല്പന്നം: സെമിനാർ റിപ്പോർട്ട് (പോർട്ട് ഫോളിയോയിലേക്ക്)</p> <p><b>തുടർ പ്രവർത്തനം :</b> സ്കൂളിലും വീട്ടിലും പച്ചക്കറിത്തോട്ടങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്നു. പരിപാലിക്കുന്നു.</p>	

## f. യൂണിറ്റ് - 2, മനുഷ്യത്വം വിളയുന്ന ഭൂമി ക്ലാസ് - VII

**പ്രശ്നമേഖല :**

സാംസ്കാരിക തനിമയെക്കുറിച്ചും അതിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യ വികാസത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ധാരണക്കുറവ്:

**ഉപപ്രശ്നം :**

സാംസ്കാരിക വികാസത്തെ ചരിത്രപരമായി വിലയിരുത്താനും ശരിയായി മുന്നോട്ടു പോകാനും ആകുന്നില്ല.

### മൊഡ്യൂൾ - 1

**ആശയം / ധാരണ :**

- കേരള സമൂഹത്തിൽ പല ഉച്ച നീചത്വങ്ങളും നിലനിന്നിരുന്നു.
- ഒരു വിഭാഗം ജനങ്ങളെ പൊതു ജീവിതത്തിൽ ഇടപെടാൻ സമ്മതിക്കാത്ത വിധം വിവിധ വിവേചനങ്ങൾ കേരള സമൂഹത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്നു.

**മൂല്യങ്ങൾ/ മനോഭാവങ്ങൾ :**

സമകാലീന സമൂഹത്തിലെ വിവേചനങ്ങൾക്കെതിരായ മനോഭാവം

**ഉൽപ്പന്നം :**

വായനാക്കുറിപ്പ്

**പഠനോപകരണങ്ങൾ :**

പത്രവാർത്തകൾ, ചാർട്ടുകൾ, വായനാ സാമഗ്രികൾ

### മൊഡ്യൂൾ - 2

**ആശയം / ധാരണ :**

- നിരവധി പ്രക്ഷോഭങ്ങളിലൂടെയാണ് ഈ വിവേചനങ്ങൾക്ക് അറുതി വരുത്തിയത്

**പ്രവർത്തനങ്ങൾ :**

TB, Page 21, 22 അധിക വായനാ സാമഗ്രികൾ എന്നിവ ഉപയോഗിച്ച് വിവരശേഖരണം

**ഉൽപ്പന്നം :** വായനാക്കുറിപ്പ്

**സാമഗ്രികൾ :** TB. അധിക വായനാക്കുറിപ്പുകൾ, ചാർട്ട്

Sen : അനുരൂപീകരണം

MR: പ്രക്ഷോഭങ്ങളുടെയും പ്രസ്ഥാനങ്ങളിലെ വ്യക്തിയുടെയും ചിത്രങ്ങൾ കാണിച്ചു കൊടുത്ത് പേരെഴുതാൻ ആവശ്യപ്പെടുക വേണമെങ്കിൽ കേട്ടെഴുത്തുമാകാം

VI വായനാ സാമഗ്രികൾ വായിച്ചു കേൾപ്പിക്കുക

HI: പ്രക്ഷോഭങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങൾ കാണിക്കാം വ്യക്തികളുടെ ചിത്രങ്ങൾ കാണിച്ചു കൊണ്ട് ആശയ വ്യക്തത വരുത്താം

### മൊഡ്യൂൾ - 3

ആശയം/ ധാരണ :

- അനുമതങ്ങളോടുള്ള ബഹുമാനക്കുറവും മത തീവ്രവാദവും മതങ്ങളുടെ അന്തസ്സത്തയ്ക്ക് നിരക്കാത്തതാണ്.
- സമൂഹത്തിലുണ്ടാകുന്ന പല പ്രശ്നങ്ങളും സംഭവങ്ങളും മനുഷ്യനെ ബാധിക്കുന്നത് മതങ്ങൾക്കതീതമായാണ്.

ഉൽപ്പന്നം : നിഗമനക്കുറിപ്പ്

സാമഗ്രികൾ: TB/HB, പത്രവാർത്തകൾ, CD

#### ടീച്ചിംഗ് മാമ്പുൽ

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p><b>TB Page No. 18 പത്രവാർത്ത</b> Or <b>ഉച്ചനീചത്വങ്ങൾ കാണിക്കുന്ന പത്രവാർത്തയുടെ കൊളാഷ്</b></p> <p>ഇത്തരം വാർത്തകൾ നിങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധയിൽ പെട്ടിട്ടുണ്ടോ ? (സ്വാതന്ത്ര്യമായി കുട്ടികൾ പ്രതികരിക്കുന്നു.)</p> <p>വ്യക്തിഗത വായന (TB Page 18 ലെ പ്രതിജ്ഞ)</p> <p>മുകളിൽ കൊടുത്ത പ്രതിജ്ഞ ചൊല്ലി വളർന്ന നമ്മളിൽ ചിലർ ഇത്തരത്തിൽ പെരുമാറുന്നത് എന്തുകൊണ്ട് ?</p> <p>ഏതെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള തൊട്ടു കൂടായ്മ ഇന്ന് നിലനിൽക്കുന്നുണ്ടോ? പൂം ഇതേ അവസ്ഥയായിരുന്നുവോ ?</p> <p>ടിപ്പിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കുട്ടികളെ ഗ്രൂപ്പാക്കുന്നു. (സ്വാതന്ത്ര്യ സമരസേനാനികളുടെ പേരുകൾ) ചർച്ചയിലേക്ക് നയിക്കുന്നു.</p> <p><b>Task :</b> പത്തെ കേരളത്തിൽ നില നിന്നിരുന്ന ഉച്ച നീചത്വങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക</p> <p>വ്യക്തിഗത കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.</p> <p>ഗ്രൂപ്പിൽ പരസ്പരം വിലയിരുത്തുന്നു</p> <p>മികച്ചത് കണ്ടെത്തുന്നു</p> <p>റാൻഡം അവതരണം</p> <p>അധിക വായന സാമഗ്രി നൽകുന്നു.</p> <p>കുറിപ്പ് മെച്ചപ്പെടുത്തി ക്ലാസിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>അധ്യാപികയുടെ ക്രോഡീകരണം</p>	

### ടീച്ചിംഗ് മാമ്പുൽ

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<div data-bbox="185 439 1219 712" data-label="Text"> <p><b>ക്രോഡീകരണം :</b></p> <p>19, 20 നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ കേരളത്തിൽ ഒട്ടനവധി ഉച്ചനീചത്വങ്ങൾ നിലനിന്നിരുന്നു. ഒരു വലിയ വിഭാഗം ജനങ്ങളെ കീഴ്ജാതിക്കാണെന്ന പേരിൽ പൊതു ജീവിതത്തിൽ നിന്നും മാറ്റി നിർത്തിയിരുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസം , മാനുഷമായ വസ്ത്രധാരണം, സഞ്ചാരസ്വാതന്ത്ര്യം, ആരാധനാ സ്വാതന്ത്ര്യം തുടങ്ങിയവയെല്ലാം അവർക്ക് നിഷേധിച്ചിരുന്നു.</p> </div> <div data-bbox="185 748 1219 927" data-label="Text"> <p>കുട്ടികൾ കുറിപ്പ് വീും മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നു (പോർട്ട് ഫോളിയിലേക്ക്) വിലയിരുത്തൽ സൂചകങ്ങൾ :</p> <p>കേരളത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന ഉച്ചനീചത്വങ്ങൾ കത്തിയിട്ടു്. അക്കാലത്ത് താഴ്ന്ന ജാതിക്കാർ അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്ന ഉച്ചനീചത്വങ്ങൾ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടു്</p> </div> <div data-bbox="185 954 1219 1648" data-label="Text"> <p><b>പ്രവർത്തനം</b></p> <p>കേരളത്തിൽ ഇന്ന് പ്രകടമായ ഉച്ചനീചത്വങ്ങൾ ഇല്ലാതായത് എങ്ങിനെ?</p> <p>(സ്വതന്ത്ര പ്രതികരണം)</p> <p>സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താക്കളുടെ പേരെഴുതിയ നറുക്കുകൾ നൽകുന്നു. ഇവരെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾക്ക് എന്തിനായാ?</p> <p><b>Random presentation</b></p> <p>അധ്യാപിക BB യിൽ List ചെയ്യുന്നു</p> <p>TB PAGE NO. 21 to 24 – വ്യക്തിഗതവായന</p> <p>പ്രക്ഷോഭങ്ങളെ കുറിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു. (വ്യക്തിഗതം)</p> <p><b>Random presentation</b></p> <p>നാം പരിചയപ്പെട്ട സ്വാതന്ത്ര്യസമരസേനാനികൾ സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താക്കളായിരുന്നുവോ?</p> <p>BB യിൽ List ചെയ്ത സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താക്കളുടെ പേരു പറഞ്ഞുകൊ് ഗ്രൂപ്പ് തിരിയുന്നു.</p> <p>അധിക വായന സാമഗ്രികൾ നൽകുന്നു</p> <p>ഗ്രൂപ്പിൽ കുറിപ്പുകൾ മെച്ചപ്പെടുത്തി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>അധ്യാപികയുടെ ക്രോഡീകരണം</p> </div> <div data-bbox="185 1684 1219 1935" data-label="Text"> <p><b>ക്രോഡീകരണം</b></p> <p>കേരള സമൂഹത്തിലെ ഉച്ചനീചത്വങ്ങൾ ഇല്ലാതായത് സംഘടിത പ്രക്ഷോഭങ്ങളിലൂടെയാണ്. ഇത് സാധ്യമായത്. ഒട്ടനവധി സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താക്കളുടെയും അവർ നേതൃത്വം നൽകിയ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും ശ്രമഫലമായാണ് അവരുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ മൂലമാണ് വിവേചനങ്ങളില്ലാതെ ഒരു സമൂഹത്തിൽ നമുക്ക് ഇന്ന് ജീവിക്കാൻ കഴിയുന്നത്.</p> </div>	

പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p>കുറിപ്പ് മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നു. (പോർട്ട് ഫോളിയോയിലേക്ക്)</p> <p>തുടർപ്രവർത്തനം : സാമൂഹ്യ പരിഷ്കർത്താക്കളുടെ ചിത്രങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് ആൽബം തയ്യാറാക്കാം.</p> <p>പ്രവർത്തനം</p> <p>(മതസ്പർദ്ദ കാണിക്കുന്ന പത്ര വാർത്തകൾ നൽകുന്നു)</p> <p>ഇത്തരം പ്രവണതകൾ നമ്മുടെ നാടിന് ഗുണകരമാണോ?</p> <p>താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള പ്രസ്താവന മാർട്ടിൻ എഴുതി പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p><b>HB PAGE No. 60</b></p> <p>മറ്റുള്ളവരുടെ പുരോഗതിയിൽ അസൂയ, ഏത് രീതിയിലും പരമാവധി പണം സമ്പാദിക്കുക അതാണ് ജീവിത വിജയം, മറ്റുള്ളവരെ പരാജയപ്പെടുത്തി കൊണ്ട് നമുക്ക് വിജയിക്കാനാവും. ഏറ്റവും മുൻഗണന നൽകേണ്ടത് സ്വന്തം കാര്യത്തിനാണ്.</p> <p>- എന്നിവ ജീവിതപ്രമാണങ്ങളായി സ്വീകരിച്ച ഒരാൾക്ക് ഒരു നല്ല മനുഷ്യനാവാൻ കഴിയുമോ ?</p> <p>മനുഷ്യനെ ഇങ്ങനെ ജീവിക്കാൻ ഏതെങ്കിലും മതം പ്രേരിപ്പിക്കുന്നുവോ?</p> <p><b>TB Page No: 26.27 ( മത സൂക്തങ്ങൾ) വായിക്കുന്നു</b></p> <p>മനുഷ്യൻ എങ്ങനെ പെരുമാറണമെന്നാണ് മതങ്ങൾ വിവക്ഷിക്കുന്നത്.</p> <p>(വ്യക്തിഗതക്കുറിപ്പ്)</p> <p><b>Random presentation</b></p> <p>ടീച്ചറുടെ ക്രോഡീകരണം</p> <div data-bbox="185 1245 1219 1429" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>ക്രോഡീകരണം</b></p> <p>നന്മയിൽ അധിഷ്ഠിതമായ ജീവിതം നയിക്കാനാണ് എല്ലാ മതഗ്രന്ഥങ്ങളും നിർദ്ദേശിക്കുന്നത്. മനുഷ്യർക്കിടയിൽ സ്നേഹം, സഹകരണം എന്നിവയാണ് മതങ്ങൾ ലക്ഷ്യമിടുന്നത്.</p> </div> <p><b>പ്രവർത്തനം</b></p> <p>വിലക്കയറ്റം, കുടിവെള്ള ക്ഷാമം , പകർച്ച വ്യാധികൾ, ഭൂകമ്പം എന്നിവ ചേർത്ത കൊളാഷ് പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>ഇത്തരം പ്രശ്നങ്ങൾ ബാധിക്കാത്തതായെയാണ്?</p> <p>കത്തലുകൾ നോട്ടു ബുക്കിൽ രേഖപ്പെടുത്തി ചില കുട്ടികൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.</p> <p>ലഘുചർച്ച</p> <p>കൊളാഷിലെ പ്രശ്നങ്ങളുടെ പേരു പറഞ്ഞ് ഗ്രൂപ്പാകുന്നു.</p> <p><b>TB Page No: 28.29 HB അനുബന്ധം 1, HB പേജ് 63 എന്നിവ വായിക്കുന്നു.</b></p> <p>ഇത്തരം അവസ്ഥ ഇല്ലാതാക്കാൻ ഏതൊക്കെ നിർദ്ദേശങ്ങളാണ് ഇന്ന് നിങ്ങൾക്ക് നൽകാനുള്ളത്.</p>	



പ്രവർത്തനം	പ്രതികരണം
<p>Task : നിങ്ങളുടെ നിഗമനങ്ങൾ ഒരു കുറിപ്പാക്കി അവതരിപ്പിക്കൂ. (വ്യക്തിഗതം)  <b>Random presentation</b>                      (പരസ്പരം വിലയിരുത്തൽ)                      അധ്യാപികയുടെ ക്രോഡീകരണം</p> <div data-bbox="186 528 1220 719" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p><b>ക്രോഡീകരണം :</b></p> <p>നിത്യജീവിതത്തിലെ പ്രശ്നങ്ങൾ മതങ്ങൾക്കതീതമായാണ് മനുഷ്യനെ ബാധിക്കുന്നത്. ജാതി മതങ്ങൾക്കതീതമായി മനുഷ്യർ ഒരുമിച്ചു നിന്നാൽ മാത്രമേ പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിച്ച് ജീവിതത്തിൽ മുന്നേറാൻ കഴിയൂ</p> </div> <p>കൂട്ടി കുറിപ്പ് മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നു. (പോർട്ട്ഫോളിയോയിലേക്ക്)</p>	

## അവർണ്ണൻ പ്രസിദ്ധസ്തോത്രം ഗ്രാമം സവർണ്ണൻ ഭരിക്കും

ഉത്തപുരം (മധുര) : 'നീ തീരുമാനം എടുക്ക, ഞങ്ങൾ പറയുന്നത് അനുസരിച്ചാൽ മതി. യോഗത്തിൽ ഒന്നും മിരുത്. ഉത്തപുരം ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ് പുഷ്പത്തിന് സവർണ്ണരായ വെള്ളാളപ്പിള്ളമാർ പഞ്ചായത്ത് ഭരണസമിതിയോഗത്തിൽ താക്കീത് നൽകി. സവർണ്ണ ഭൂരിപക്ഷ

തമിഴകം വാഴും  
ജാതിപ്പിശാച് 3  
ഇ എൻ അജയകുമാർ

മുള്ള ഗ്രാമമാണ് ഉത്തപുരം. സംവരണമുള്ളതിനാൽ പ്രസിഡന്റായത് അവർണ്ണയായ പുഷ്പം. താഴ്ന്നജാതിക്കാര്യുടെ ഭരണം ഉയർന്ന ജാതിക്കാർ സഹിക്കുന്നതെങ്ങനെ? സവർണ്ണന്റെ നിർദ്ദേശാനുസരണം ഭരിക്കാൻ വിധിക്കപ്പെട്ട അവർണ്ണരായ പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റുമാരിൽ ഒരാൾ മാത്രമാണ് പുഷ്പം. ഒന്നുംചെയ്യാനാകാത്ത അവസ്ഥ ഇവർ വിവരിച്ചത് നിർവ്വികാരമാണ്. ഗവർണ്ണറുടെ വീടുകൾ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന തെരുവിൽ പോകാൻപോലും പ്രസിഡന്റിന് അനുവാദമില്ല.

## ആൺപട്ടിയെ വളർത്തിയ അവർണ്ണൻ ചാട്ടവാറടി; പട്ടിക്ക് വധശിക്ഷ

മധുര: തുത്തുക്കുടി ജില്ലയിലെ ടി ഷൺമുഖപുരം ഗ്രാമത്തിലെ കട്ടപഞ്ചായത്ത് (ആൽമരച്ചുവട്ടിൽ ചേരുന്ന ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത്). പെരിയ കുറുപ്പൻ എന്ന അവർണ്ണൻ വിചാരണയെപ്പറ്റുകയാണ് ഇവിടെ. ആൺപട്ടിയെ വളർത്തിയതാണ് ഇയാളുടെ പേരിലുള്ള കുറ്റം. നെറ്റിച്ചുളിക്കാൻ വരട്ടെ. അവർണ്ണരും സവർണ്ണരായ നൂറുകണക്കിന് കുടുംബങ്ങൾ താമസിക്കുന്ന ടി ഷൺമുഖപുരം കൊടിയ തൊട്ടുകുടായ്മയും നിലനിൽക്കുന്ന ഗ്രാമമാണ്. അവർണ്ണൻ ആൺപട്ടികളെ വളർത്തരുതെന്നാണ് ഇവിടത്തെ സവർണ്ണനിയമം...

## ദളിതർക്ക് എതിരെ വിവേചനം : മധുരയിൽ സംഘർഷാവസ്ഥ തുടരുന്നു

കെ.കെ.സുരേഷ്കുമാർ  
ചെന്നൈ : ദളിതർ റോഡിലൂടെ ചെരിപ്പിട്ട് നടക്കുന്നതും ഇരുചക്രവാഹനത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നതും ഒരുവിഭാഗം തടഞ്ഞതിനെത്തുടർന്ന് മധുര കല്ലുപുട്ടി വില്ലേജ് ഗ്രാമത്തിലുയർന്ന സംഘർഷാവസ്ഥ തുടരുന്നു. വില്ലേജ് പരിസരത്തുമായി തമിഴ്നാട് സ്പെഷൽപോലീസിന്റെ വലിയൊരു സംഘം ക്യാമ്പു ചെയ്യുന്നു. സംഭവത്തിൽ ഉത്തപുരം ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത്

അവലംബം മാതൃഭൂമി 2011 മെയ് 4 ബുധൻ

## സവർണ്ണനെ കണ്ടപ്പോൾ എഴുന്നേറ്റില്ല; 2 ദളിതരെ വെട്ടിക്കൊന്നു

തിരുനെൽവേലി : ഉയർന്ന ജാതിക്കാരനെ കപ്പോൾ എഴുന്നേറ്റു നിന്നില്ലെന്ന് ആരോപിച്ച് ഉയർന്ന സംഘർഷത്തിൽ രൂദളിതർ കൊല്ലപ്പെട്ടു. തമിഴ്നാട്ടിലെ തിരുനെൽവേലി ജില്ലയിലെ ശങ്കരൻകോവിൽ ചെന്തട്ടി ഗ്രാമത്തിലെ മുപ്പിടാരി അമ്മൻക്ഷേത്രത്തിൽ ഉത്സവം തുടങ്ങാനിരിക്കെയാണ് സംഘർഷമായത്. പെരിയമാടസ്വാമിയുടെ മകൻ ഈശ്വരൻ, പരമശിവന്റെ മകൻ കുറുപ്പസ്വാമി എന്നിവരാണ് കൊല്ലപ്പെട്ടത്. വെട്ടുകൊണ്ടൊരാൾ ഓടി രക്ഷപ്പെട്ടു. സവർണ്ണരായ കോനാർജാതിയിലെ ഗുരുവമ്മാൾ എന്നയാൾ റോഡിലൂടെ നടന്നുവരുമ്പോൾ പെരിയമാടസ്വാമി എണ്ണീറ്റ് നിന്നില്ല എന്നതാണ് സംഘർഷം തുടങ്ങാൻ കാരണം. സവർണ്ണൻ ദളിതരെ ചോദ്യംചെയ്യാൻ പെരിയമാടസ്വാമിയുടെ വീട്ടിലെത്തി. ഈ സമയത്ത് ഗുരുവമ്മാളിനെ പെരിയമാടസ്വാമിയും കുടുംബത്തിലുള്ളവരും ചേർന്ന് വെട്ടി പരിക്കേൽപ്പിച്ചു. തുടർന്നാണ് സംഘർഷം പടർന്നത്. സവർണ്ണൻ കൂട്ടത്തോടെ ദളിതരെ ആക്രമിക്കുകയായിരുന്നു. ഇതിലാണ് രൂപേർ കൊല്ലപ്പെട്ടത്. ക്ഷേത്രത്തിൽ ഉത്സവം നടത്താൻ സവർണ്ണരും ദളിതരും കലക്ടറോട് അനുമതിക്കുപേക്ഷിച്ചിരുന്നു. അനുമതി കിട്ടാമുമ്പേ സംഘർഷം തുടങ്ങി.

## ഗ. നദീനാദം

ക്ലാസ് - V, ഉറവകൾക്കായി വീണ്ടും  
ക്ലാസ് - VII, നദികൾ നാടിൻ സമ്പത്ത്

എന്നിലെ ജീവരക്തം കുടിച്ചുവളർന്നുനോർ  
കണ്ണിലേയ്ക്കുതീടുന്നുണ്ടരിയുളികളെന്നും  
വിഷവും മാലിന്യവുമെന്നിലേയ്ക്കൊഴുകുമ്പോൾ  
നിറഞ്ഞ വിഭ്രാന്തിയിൽ കലങ്ങിയുൾക്കണ്ണുകൾ  
നിങ്ങൾതൻ സംസ്കാരവുമറിവുമാചാരവും  
നന്മയും സർവസ്വവുമെന്തിനായ് തകർക്കുന്നു.  
ഒന്നിനിയോർമ്മിക്കുക മണ്ണിലെ കാര്യത്തെ-  
യന്യമാക്കുകിൽ സർവമന്ധകാരത്തിൽ മുടും.

കവിത ചൊല്ലിയല്ലോ. ലഭിച്ച ആശയം ഹൃദയത്തിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് കേരളത്തിലെ നദികളെക്കുറിച്ച് നമുക്കറിയാൻ ശ്രമിക്കാം.

### നദികൾ

നദികളാൽ സമ്പന്നമാണ് കേരളം. തലങ്ങും വിലങ്ങുമായി 44 നദികൾ. ഇതിൽ 3 എണ്ണം കിഴക്കോട്ടൊഴുകുന്നു. കബനി, പാമ്പാർ, ഭവാനി എന്നിവയാണവ. പെരിയാറിനാണ് നദികളിൽ നീളം കൂടുതൽ. 244 കിലോ മീറ്റർ നീളമുണ്ട്. ശിവഗിരിമലയിൽനിന്നും ഉത്ഭവിച്ച് വേമ്പനാട്ടുകായലിൽ വന്നുചേരുന്നു. ഭാരതപ്പുഴ നീളത്തിൽ രണ്ടാം സ്ഥാനത്തും മൂന്നാം സ്ഥാനം പമ്പാനദിക്കുമാണ്.

### നദിയും സംസ്കാരവും

ചരിത്രത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന എല്ലാ സംസ്കാരങ്ങളുടെയും ഉറവിടം നദീതടങ്ങളാണ്. അതതു പ്രദേശത്തെ നദികൾ അവിടുത്തെ ജനങ്ങളുടെ ജീവിതരീതിയെ നല്ലതുപോലെ സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട്.

### നാഗരികതകളും നദീതടങ്ങളും

ഈജിപ്ഷ്യൻ സംസ്കാരം	- നൈൽ നദീതടം
മെസപ്പോട്ടേമിയൻ സംസ്കാരം	- യൂഫ്രട്ടീസ്, ടൈഗ്രീസ്
സിന്ധുനദീതട സംസ്കാരം	- സിന്ധുനദി
ചൈനീസ് സംസ്കാരം	- ഹുയാങ്ഹോ നദീതടം

കേരളത്തിലെ നദീതീരങ്ങളിലും ഇത്തരം സംസ്കാരങ്ങൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. സാംസ്കാരികവും മതപരവുമായ പ്രാധാന്യവും കേരളത്തിന്റെ നദീതീരങ്ങൾക്കുണ്ട്.

മാരാമൺ കൺവെൻഷൻ,	
ചെറുകോൽപുഴ ഹിന്ദുമതസമ്മേളനം	- പമ്പാനദി
മാമാങ്കം	- തിരുനാവായ് മണപ്പുറം (ഭാരതപ്പുഴ)
ശിവരാത്രി മഹോത്സവം	- ആലുവമണപ്പുറം (പെരിയാർ)

ജലസംരക്ഷണം, വന്യജീവി സംരക്ഷണം, കാലാവസ്ഥാ സംരക്ഷണം, മലിനീകരണ നിയന്ത്രണം എന്നിവയ്ക്കൊക്കെ നദികൾ സഹായിക്കുന്നു. ജീവിതത്തെ ഏറെ സ്വാധീനിക്കുന്ന നമ്മുടെ നദികളുടെ ഇന്നത്തെ അവസ്ഥ വളരെ ദയനീയമാണ്.

### ആചാരങ്ങൾ ആഘോഷങ്ങൾ

കേരളത്തിന്റെ പ്രശസ്തവും പുരാതനവുമായ ആഘോഷങ്ങളൊക്കെ നദീതീരങ്ങളോടും അവ യോടനുബന്ധവുമാണ്.

### ജലോത്സവം - വള്ളംകളി

- ചമ്പക്കുളം മൂലം വള്ളംകളി
- നെഹ്റുട്രോഫി വള്ളംകളി
- ആറന്മുള വള്ളംകളി
- ഉതൃട്ടാതി വള്ളംകളി
- പായിപ്പാട് വള്ളംകളി

ഓണാഘോഷവുമായി ബന്ധമുള്ള വള്ളംകളിയാണ് ചമ്പക്കുളം മൂലം വള്ളംകളി. അമ്പലപ്പുഴ ക്ഷേത്രവുമായി ബന്ധമുണ്ട്.

1952 ൽ പ്രധാനമന്ത്രി (നെഹ്റു) കോട്ടയം സന്ദർശിച്ചതിന്റെ ഓർമ്മ. (ഇന്നത്തെ ആലപ്പുഴ ജില്ല) എല്ലാ വർഷവും ആഗസ്റ്റ് രണ്ടാം ശനിയാഴ്ച പുനമടക്കായലിൽ നെഹ്റുട്രോഫി വള്ളംകളി നടത്തുന്നു.

ആറന്മുള വള്ളംകളി - മന്നത്തുപദ്മനാഭന്റെ ഓർമ്മയുമായി ബന്ധമുണ്ട്. മന്നം റോളിംഗ് ട്രോഫി ക്ലബ്ബിലുള്ള മത്സരം.

പായിപ്പാട് - പമ്പയുടെ കൈവഴിയിൽ ചിങ്ങമാസത്തിൽ നടക്കുന്ന വള്ളംകളിയാണിത്.

ഉതൃട്ടാതി വള്ളംകളി മീനച്ചിലാറിൽ ചിങ്ങമാസത്തിൽ നടക്കുന്നു.

ദക്ഷിണകേരളത്തിലാണ് ജലോത്സവങ്ങൾക്ക് ഏറെ പ്രാധാന്യമുള്ളത്.

### ആചാരങ്ങൾ

കേരളത്തിന്റെ ആചാരങ്ങൾക്ക് നദികളുമായി ഏറെ ബന്ധമുണ്ട്.

ഉത്തരകേരളത്തിലെ തെയ്യങ്ങളിൽ മിക്കവയും നദികളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുകാണുന്നു.

ബലിതർപ്പണം കരമനയാർ, പെരിയാർ, ഭാരതപ്പുഴ - തീരങ്ങളിൽ നടക്കുന്നു.

അരുവിപ്പുറം - ശ്രീനാരായണ ഗുരുവിന്റെ ശിവപ്രതിഷ്ഠ.

കുളത്തുപ്പുഴയുടെ തീരത്ത് മൂന്ന് പ്രസിദ്ധങ്ങളായ മുസ്ലീംപള്ളികളുണ്ട്.

വളപട്ടണം പുഴയുടെ തീരത്ത് പറശ്ശിനിക്കടവ് മുത്തപ്പൻ ക്ഷേത്രം.

കബനീനദിയുടെ തീരത്ത് വള്ളിയൂർകാവ്, തിരുനെല്ലി.

ഇരിട്ടിപ്പുഴയുടെ തീരത്ത് മാമാനത്തമ്പലം.

പെരിയാറിന്റെ തീരത്ത് പൊൻകുരിശുപള്ളി

പാലക്കാട് കൽപ്പാത്തിപ്പുഴയുടെ തീരത്തുള്ള വിശ്വനാഥക്ഷേത്രം.

പെരിയാറിന്റെ തീരത്തുള്ള മലയാറ്റൂർ പള്ളി.



## h. ഭൂമിശാസ്ത്രം (അയനം)

### ക്ലാസ് - VII, യൂണിറ്റ് - 4 വെള്ളത്തെ പിടിച്ചു കെട്ടാം

#### ഭൂമിശാസ്ത്രം (അയനം)

- ഭൂമിക്ക് ഏകദേശം ഗോളാകൃതിയാണ്.
- ഭൂമി സ്വയം കറങ്ങുന്നു. ഈ കറക്കമാണ് ഭ്രമണം.
- ഭൂമിക്ക് ഒരു തവണ ഭ്രമണം ചെയ്യുന്നതിന് ഒരു ദിവസം വേണം.
- ഭൂമിയുടെ ഭ്രമണം മൂലമാണ് പകലും രാത്രിയും ഉണ്ടാകുന്നത്.
- ഭൂമിയെ രണ്ട് അർദ്ധഗോളങ്ങളായി വിഭജിക്കുന്ന സാങ്കല്പിക രേഖയാണ് ഭൂമധ്യരേഖ.
- ഭൂമി ഭ്രമണം ചെയ്യുമ്പോൾ ഭൂമധ്യ രേഖാ പ്രദേശം കൂടുതൽ ചലിക്കുന്നു.
- ഭൂമധ്യ രേഖയിൽ നിന്നും അകന്നുപോകും തോറും ചലന വേഗത കുറയുന്നു.
- ഭൂമി ഭ്രമണം ചെയ്യുമ്പോൾ ചലനം സംഭവിക്കാത്ത രണ്ട് പ്രദേശങ്ങളാണ് ധ്രുവങ്ങൾ. അവയാണ് ഉത്തരധ്രുവവും, ദക്ഷിണധ്രുവവും.
- ധ്രുവങ്ങളെ യോജിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഭൂമിയുടെ കേന്ദ്രത്തിലൂടെ കടന്നുപോകുന്ന സാങ്കല്പിക രേഖയാണ് ഭൂമിയുടെ അച്ചുതണ്ട്. ഭൂമിയുടെ ഭ്രമണത്തിന്റെ ഭാഗമായി ചലിക്കാത്ത ബിന്ദു കണ്ടെല്ലാം ചേരുന്നതാണ് അച്ചുതണ്ട്.
- ഭൂമിയുടെ ആകൃതി ധ്രുവപ്രദേശത്ത് അല്പം പരന്നതും ഭൂമധ്യരേഖാ പ്രദേശത്ത് അല്പം പുറത്തേക്കു തള്ളിയുമാണ്. ഇതിനെ ജിയോയിഡ് എന്നാണ് പറയുന്നത്.
- ഉത്തരധ്രുവം ഉൾപ്പെടുന്ന അർദ്ധഗോളമാണ് ഉത്തരാർദ്ധഗോളം. ദക്ഷിണ ധ്രുവം ഉൾപ്പെടുന്ന അർദ്ധഗോളമാണ് ദക്ഷിണാർദ്ധഗോളം.
- ഭൂമി സ്വയം കറങ്ങുന്നതിനോടൊപ്പം സൂര്യനെ പ്രദക്ഷിണം വെയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതാണ് പരിക്രമണം.
- ഭൂമി ഒരു പരിക്രമണം പൂർത്തിയാക്കുന്നതിന്  $365\frac{1}{4}$  ദിവസം (ഒരു വർഷം) എടുക്കുന്നു.
- ഭൂമിയുടെ പരിക്രമണ പാത ദീർഘവൃത്താകൃതിയിലാണുള്ളത്.
- ദീർഘ വൃത്തത്തിന് രണ്ട് കേന്ദ്രങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. ഇതിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു കേന്ദ്രത്തിലായിരിക്കും സൂര്യന്റെ സ്ഥാനം.
- ഉത്തരധ്രുവത്തിന് നേരെ മുകളിലായി ധ്രുവ നക്ഷത്രം കാണപ്പെടുന്നു.
- ഉത്തരാർദ്ധഗോളത്തിലുള്ളവർക്കു മാത്രമേ ധ്രുവ നക്ഷത്രത്തെ കാണാൻ കഴിയൂ.
- ഭൂമധ്യരേഖയിലുള്ളവർ ധ്രുവനക്ഷത്രത്തിനെ ചക്രവാളത്തിലും ഉത്തരധ്രുവത്തിലുള്ളവർ ധ്രുവനക്ഷത്രത്തിനെ തലയ്ക്കു മുകളിലും കാണുന്നു.
- ഭൂമധ്യരേഖയ്ക്ക് സമാന്തരമായ സാങ്കല്പിക രേഖകളാണ് അക്ഷാംശ രേഖകൾ.
- അക്ഷാംശരേഖകൾ അക്ഷാംശവൃത്തങ്ങളാണ്. (വൃത്തരേഖകൾ).
- ഭൂമധ്യരേഖയിൽ നിന്നും ധ്രുവങ്ങളിലേയ്ക്ക് പോകുന്തോറും അക്ഷാംശ രേഖകളുടെ നീളം കുറയുന്നു.
- ഭൂമധ്യരേഖയുടെ മുകളിലേക്കു പോകുന്നത് വക്കോട്ട് എന്നും താഴേക്ക് വരുന്നത് തെക്കോട്ടെന്നും സങ്കല്പിക്കാം. (ഗ്ലോബ്, മാപ്പ് എന്നിവയുമായി ബന്ധിപ്പിക്കണം)
- ഭൂ കേന്ദ്രത്തിൽ നിന്നുള്ള കോണീയ അകലം കണക്കാക്കിയാണ് അക്ഷാംശ രേഖകൾ വരച്ചിട്ടുള്ളത്.

- ഭൂമധ്യരേഖ  $0^{\circ}$  അക്ഷാംശരേഖയാണ്.
- ധ്രുവങ്ങൾ  $90^{\circ}$  ബിന്ദുക്കളാണ്.
- ഭൂമധ്യരേഖയിൽ നിന്നും ധ്രുവങ്ങളിലേക്ക്  $1^{\circ}$  അകലത്തിൽ അക്ഷാംശരേഖകൾ വരച്ചാൽ മൊത്തം അക്ഷാംശ രേഖകളുടെ എണ്ണം 179 ആയിരിക്കും.
- പ്രധാന അക്ഷാംശ രേഖകൾ
  - ❖  $23\frac{1}{2}^{\circ}$  N (വടക്ക്) - ഉത്തരായന രേഖ.
  - ❖  $23\frac{1}{2}^{\circ}$  S (തെക്ക്) - ദക്ഷിണായന രേഖ.
  - ❖  $66\frac{1}{2}^{\circ}$  N (വടക്ക്) - ആർട്ടിക് വൃത്തം.
  - ❖  $66\frac{1}{2}^{\circ}$  S (തെക്ക്) - അന്റാർട്ടിക് വൃത്തം.
- ധ്രുവങ്ങളെ തമ്മിൽ ബന്ധിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഭൗമോപരിതലത്തിലൂടെ വരയ്ക്കുന്ന രേഖകളാണ് രേഖാംശ രേഖകൾ.
- രേഖാംശ രേഖകൾ തുല്യ നീളമുള്ളവയാണ്.
- ഉത്തരായന രേഖയ്ക്കും ദക്ഷിണായന രേഖയ്ക്കും ഇടയിലാണ് സൂര്യപ്രകാശം ലംബമായി പതിക്കുന്നത്.
- ഒരു വർഷത്തിൽ രണ്ട് ദിവസമാണ് സൂര്യപ്രകാശം ഒരു സ്ഥലത്ത് ലംബമായി പതിക്കുന്നത്.
- സൂര്യപ്രകാശം ലംബമായി പതിക്കുന്ന സ്ഥാനം നിരന്തരം മാറികൊണ്ടിരിക്കും.
- ഭൂമധ്യരേഖയിൽ സൂര്യപ്രകാശം ലംബമായി പതിക്കുന്ന രണ്ട് ദിവസങ്ങളാണ് സമരാത്ര ദിനങ്ങൾ.
- ഉത്തരായന രേഖയിൽ സൂര്യപ്രകാശം ലംബമായി പതിക്കുന്ന സമയത്ത് ഉത്തരാർദ്ധഗോളത്തിൽ വേനൽക്കാലവും ദക്ഷിണാർദ്ധഗോളത്തിൽ ശൈത്യകാലവുമായിരിക്കും.
- ദക്ഷിണായന രേഖയിൽ സൂര്യപ്രകാശം ലംബമായി പതിക്കുന്ന സമയത്ത് ദക്ഷിണാർദ്ധഗോളത്തിൽ വേനൽക്കാലവും ഉത്തരാർദ്ധഗോളത്തിൽ ശൈത്യകാലവുമായിരിക്കും.
- രേഖാംശ രേഖകൾ അർദ്ധ വൃത്തങ്ങളാണ്.
- രേഖാംശ രേഖകൾ അക്ഷാംശ രേഖകളുടെ എതിർ ദിശയിലാണ്.
- അക്ഷാംശ രേഖകളും രേഖാംശ രേഖകളും സ്ഥാന നിർണ്ണയത്തിന് അനിവാര്യമാണ്.
- രേഖാംശ രേഖകൾ സമയ നിർണ്ണയത്തിന് സഹായകമാണ്.
- ഗ്രീനിച്ച് രേഖയെ  $0^{\circ}$ മാനക രേഖാംശമായി പരിഗണിക്കുന്നു.
- ഗ്രീനിച്ച് രേഖയ്ക്ക് വിപരീത ദിശയിലുള്ള രേഖാംശരേഖയാണ് ( $180^{\circ}$ ) അന്താരാഷ്ട്ര ദിനാങ്ക രേഖ (ഐ.ഡി.എൽ).
- ഗ്രീനിച്ച് രേഖയിൽ നിന്ന്  $180^{\circ}$  കിഴക്കോട്ട് പോയാലും  $180^{\circ}$  പടിഞ്ഞാറോട്ട് പോയാലും ഐ.ഡി.എൽ. ആയിരിക്കും.
- ഗ്രീനിച്ച് രേഖ, ഐ.ഡി.എൽ. എന്നിവ ചേർന്ന് ഭൂമിയെ പശ്ചിമാർദ്ധഗോളം, പൂർവാർദ്ധഗോളം എന്നിങ്ങനെ വേർതിരിക്കുന്നു.
- ഗ്രീനിച്ച് രേഖയിൽ നിന്നും  $360^{\circ}$  സഞ്ചരിച്ചാൽ ഗ്രീനിച്ച് രേഖയിൽ തന്നെയെത്തും. (വൃത്തത്തിന്റെ കോണളവ്  $360^{\circ}$  ആണ്).





## i. ഇന്ത്യൻ മൺസൂൺ

ക്ലാസ് - VII, യൂണിറ്റ് - 4  
വെള്ളത്തെ പിടിച്ചു കെട്ടാം

### ഇന്ത്യലെ മൺസൂൺ

മാർച്ച് മുതൽ മെയ് വരെ തുടരുന്ന അത്യുഷ്ണത്തിന്റെ ഫലമായി ഉത്തരേന്ത്യൻ സമതലങ്ങൾക്ക് മുകളിൽ ഒരു ലഘു മർദ്ദമേഖല രൂപം കൊള്ളുന്നു. ഇത് തെക്ക് പടിഞ്ഞാറൻ കാറ്റിന്റെ വരവിന് കാരണമാകുന്നു. തെക്ക് പടിഞ്ഞാറൻ മൺസൂൺ കാറ്റിന്റെ രണ്ട് ശാഖകളായ അറേബ്യൻ ശാഖയും ബംഗാൾ ശാഖയും ഇന്ത്യൻ ഭൂഭാഗത്തേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നു. അറേബ്യൻ മൺസൂൺ ശാഖ പടിഞ്ഞാറൻ തീര സംസ്ഥാനങ്ങളിലും ബംഗാൾ ശാഖ വടക്ക്-കിഴക്കൻ സംസ്ഥാനങ്ങൾ, കിഴക്കൻ തീരസമതലങ്ങൾ, ഉത്തര സമതല പ്രദേശങ്ങൾ എന്നിവിടങ്ങളിൽ മഴക്ക് കാരണമാകുന്നു.

തെക്ക് പടിഞ്ഞാറൻ മൺസൂൺകാലത്ത് (ജൂൺ-സെപ്തംബർ) പശ്ചിമ ഘട്ടത്തിന്റെ പടിഞ്ഞാറേ ചരിവുകളിൽ കനത്ത മഴ ലഭിക്കുമ്പോൾ കിഴക്കേ ചരിവുകളിൽ മഴ തീരെ കുറവാണ്.

അറേബ്യൻ ശാഖ ഗംഗാസമതലങ്ങളിൽ വെച്ച് ബംഗാൾ ശാഖയുമായി ചേരുന്നു. അറേബ്യൻ ശാഖയുടെ ഒരു ഭാഗം ഗുജറാത്തിലെ സൗരാഷ്ട്ര, കച്ച് എന്നീ പ്രദേശങ്ങളിൽ എത്തുമ്പോൾ ഇവ ബംഗാൾ ശാഖയുമായി ചേർന്ന് വടക്കോട്ട് വീശുകയും പടിഞ്ഞാറൻ ഹിമാലയൻ പ്രദേശങ്ങളിൽ സാമാന്യം നല്ലമഴ നൽകുകയും ചെയ്യുന്നു.

ആരവല്ലി പർവ്വതം അറബിക്കടലിൽ നിന്ന് വീശുന്ന മൺസൂൺ ശാഖക്ക് സമാന്തരമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതിനാൽ രാജസ്ഥാനിൽ മഴ വളരെ കുറച്ച് മാത്രമേ ലഭിക്കുന്നുള്ളൂ.

ബംഗാൾ ശാഖ പശ്ചിമ ബംഗാൾ കടക്കുന്നതോടുകൂടി വീണ്ടും രണ്ടായി പിരിയുന്നു. ഒരു ശാഖ ബ്രഹ്മപുത്ര സമതലങ്ങളിൽ കടന്ന് വടക്കും, വടക്ക് കിഴക്കൻ ഭാഗങ്ങളിലും ശക്തമായ മഴ പെയ്യിക്കുന്നു. മേഘാലയയിലെ ഖാസി, ഗാരോ, ജയന്തിയ കുന്നുകൾ എന്നിവ ഈ കാറ്റിന്റെ ഗതിയെ സ്വാധീനിച്ച് ചിറാപുഞ്ചി, മൗസിൻറം എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിൽ കനത്ത മഴയ്ക്ക് കാരണമാകുന്നു.

ബംഗാൾ ശാഖയുടെ മറ്റൊരു ഭാഗം വടക്കു പടിഞ്ഞാറോട്ട് നീങ്ങി ഗംഗാ സമതലത്തിലൂടെ പഞ്ചാബ്, ഹരിയാന സമതലങ്ങളിൽ എത്തി അറബിക്കടൽ ശാഖയുമായി ചേരുന്നു.

ഇന്ത്യയിൽ ലഭിക്കുന്ന മഴയുടെ ശരാശരി 60% തെക്ക് - പടിഞ്ഞാറൻ മൺസൂൺ കാലത്താണ്.

ഉത്തരായനകാലത്ത് വടക്കോട്ട് മുന്നേറിയ മൺസൂൺ ദക്ഷിണായനകാലത്ത് തെക്കോട്ട് നീങ്ങുന്നു. ഇതാണ് മൺസൂണിന്റെ പിൻവാങ്ങൽ. ഇതിനെ വടക്ക് കിഴക്കൻ മൺസൂൺ കാലമെന്ന് പറയുന്നു. ശൈത്യകാലത്ത് അനുഭവപ്പെടുന്ന ഈ മഴ കേരളത്തിൽ വടക്ക് കിഴക്കൻ മൺസൂൺ (തൂലാവർഷം) എന്നറിയപ്പെടുന്നു.

മൺസൂണിന്റെ പിൻവാങ്ങലോടെ ഇന്ത്യ ഒട്ടാകെ തെളിഞ്ഞ ആകാശവും ഉയർന്ന ഊഷ്മാവും അനുഭവപ്പെടുന്നു. വർഷത്തിൽ 1080 (സി.എം.) ന് മുകളിൽ മഴ ലഭിക്കുന്ന ചിറാപുഞ്ചി മുതൽ 12 (സി.എം.) ന് താഴെ മഴ ലഭിക്കുന്ന ജയ്സാൽമർ വരെയുള്ള സ്ഥലങ്ങൾ ഇന്ത്യയിലുണ്ട്.

ഇന്ത്യയിൽ അനുഭവപ്പെടുന്ന മൺസൂണുകൾ, ഇന്ത്യയുടെ കാർഷിക വിളകളുടെ വളർച്ചയെ സ്വാധീനിക്കുന്നു. തെക്ക് പടിഞ്ഞാറൻ മൺസൂണിന്റെ ആരംഭത്തോടെ ഖാരിഫ് വിളകളായ നെല്ല്, ചോളം, പരുത്തി, തിന, ചണം, നിലക്കടല, മുതലായവയും വടക്ക് കിഴക്കൻ മൺസൂണിന്റെ ആരംഭത്തോടെ റാബി വിളകളായ ഗോതമ്പ്, പുകയില, കടുകു, പയറുവർഗ്ഗങ്ങൾ മുതലായവയും കൃഷി ചെയ്യുന്നു.

ഇന്ത്യയിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട ഭക്ഷ്യവിളകളായ നെല്ല് പ്രധാനമായും പശ്ചിമ ബംഗാൾ, പഞ്ചാബ്, ഉത്തർപ്രദേശ്, ആന്ധ്രപ്രദേശ്, കേരളം എന്നിവിടങ്ങളിൽ കൃഷി ചെയ്യുന്നു. 18 ഡിഗ്രി. സെൽഷ്യസ് മുതൽ 32 ഡിഗ്രി. സെൽഷ്യസ് വരെയുള്ള ഊഷ്മാവും 150 (സി.എം.) മുതൽ 300 (സി.എം.) മഴയും ലഭിക്കുന്ന പ്രദേശങ്ങളിൽ നെല്ല് സമൃദ്ധമായി വളരുന്നു.

മറ്റൊരു പ്രധാന ഭക്ഷ്യവിളയായ ഗോതമ്പ് പഞ്ചാബ്, ഹരിയാന, ഉത്തർപ്രദേശ് എന്നീ സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ വ്യാപകമായി കൃഷി ചെയ്യുന്നു. ഗോതമ്പിന്റെ വളർച്ചയുടെ ആദ്യഘട്ടത്തിൽ 10 ഡിഗ്രി. സെൽഷ്യസ് വരെ ഊഷ്മാവും 150 (സി.എം.) വരെ മഴയും ആവശ്യമാണ്.



## j. പഞ്ചായത്തീരാജ്

ക്ലാസ് - VI, യൂണിറ്റ് - 6  
അധികാരം ജനങ്ങൾക്ക്

### അധികാര വിഭേദീകരണം അടിസ്ഥാനതത്വങ്ങൾ

1. കീഴ്തല മുൻഗണന	(Subsidiarity)
2. പരസ്പരപൂരകത്വം	(Complementarity)
3. ഉത്തരവാദിത്തത്തിലെ വ്യക്തത	(Role Clarity)
4. സുതാര്യത	(Transparency)
5. സമൂഹത്തോടു ഉത്തരവാദിത്തം	(Accountability)
6. പ്രവർത്തന സ്വാതന്ത്ര്യം	(Autonomy)
7. ജനപങ്കാളിത്തം	(Participation)
8. സാമൂഹികനീതി	(Social Justice)
9. ലിംഗനീതി	(Gender Equity)

### എന്താണ് അധികാരവിഭേദീകരണം?

- പണം, ഉത്തരവാദിത്തം, ഉദ്യോഗസ്ഥർ (3Fs), പ്രാദേശിക സർക്കാരിലേക്ക് കൈമാറുന്ന പ്രക്രിയ.
- അധികാരങ്ങളും ഉത്തരവാദിത്തങ്ങളും ജനങ്ങളിലേക്ക് കൈമാറി അവരെ ശക്തരാക്കുന്ന പ്രക്രിയ.
- ജനങ്ങളുടെ ജീവിതനിലവാരം ഉയർത്തുന്നതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട തീരുമാനമെടുക്കുന്ന സർക്കാർ സംവിധാനവും ജനങ്ങളും തമ്മിലുള്ള അകലം കുറയ്ക്കുക (ഭരണം ജനങ്ങളുടെ അടുത്തേക്ക് എത്തിക്കുക).
- തീരുമാനമെടുക്കുന്നതിനുള്ള അധികാരം ജനങ്ങൾക്ക്

### അധികാരവിഭേദീകരണത്തിന്റെ നേട്ടങ്ങൾ

- അധികാരം ജനപ്രതിനിധികൾ നേരിട്ട് കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നു.
- ഭരണകാര്യങ്ങൾ വേഗത്തിൽ നടക്കുന്നു.
- ഭരണത്തിന്റെ കാര്യക്ഷമതയും വേഗതയും വർദ്ധിക്കുന്നു.
- പ്രശ്നങ്ങൾ വേഗത്തിൽ പരിഹരിക്കപ്പെടുന്നു.
- സുതാര്യത വർദ്ധിക്കുന്നു.
- ജനപങ്കാളിത്തം കൂടുന്നു.
- സേവനങ്ങളുടെ ഗുണനിലവാരം വർദ്ധിക്കുന്നു.
- സാമൂഹ്യനീതിയും ലിംഗതുല്യതയും വർദ്ധിക്കുന്നു.

**‘നമ്മളിൽ ആരും തന്നെ നമ്മളെല്ലാവരും  
ചേരുന്നതിനേക്കാൾ സമർത്ഥരല്ല’**

(ഒരു പഴമൊഴി)

- കൂട്ടായ തീരുമാനത്തിന് കമ്മിറ്റി സംവിധാനം
- ഓരോ അംഗവും ഏതെങ്കിലും ഒരു സ്റ്റാൻഡിംഗ് കമ്മിറ്റിയിൽ അംഗം

1. ധനകാര്യ സ്റ്റാൻഡിംഗ് കമ്മിറ്റി
2. വികസന സ്റ്റാൻഡിംഗ് കമ്മിറ്റി
3. ക്ഷേമകാര്യ സ്റ്റാൻഡിംഗ് കമ്മിറ്റി
4. ആരോഗ്യവും വിദ്യാഭ്യാസവും സ്റ്റാൻഡിംഗ് കമ്മിറ്റി

**1. ധനകാര്യ സ്റ്റാൻഡിംഗ് കമ്മിറ്റി**

**വിഷയങ്ങൾ**

- |                  |   |
|------------------|---|
| 1. ധനകാര്യം      | 2. നികുതി   |
| 3. അക്കൗണ്ടുകൾ   | 4. ആഡിറ്റ്  |
| 5. ബജറ്റ് നികുതി | 6. അപ്പീൽ   |
| 7. പൊതുഭരണം      | 8. മറ്റ് സ്റ്റാൻഡിംഗ് കമ്മിറ്റികൾക്ക് നൽകിയിട്ടില്ലാത്ത കാര്യങ്ങൾ |

- ചുമതലയുള്ള വർക്കിംഗ് ഗ്രൂപ്പ് - സർഭരണം
- ചുമതലയുള്ള ആഫീസ് - പഞ്ചായത്താഫീസ് ഉൾപ്പെടെ എല്ലാ ആഫീസുകളും

**2. വികസന സ്റ്റാൻഡിംഗ് കമ്മിറ്റി**

**വിഷയങ്ങൾ**

- |                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| 1. വികസനാസൂത്രണം             | 8. മൃഗസംരക്ഷണം                 |
| 2. സാമൂഹ്യസാമ്പത്തികാസൂത്രണം | 9. ചെറുകിടജലസേചനം              |
| 3. സ്പെഷ്യൽ പ്ലാനിംഗ്        | 10. മത്സ്യബന്ധനം               |
| 4. കൃഷി                      | 11. ചെറുകിടവ്യവസായം            |
| 5. മണ്ണ് സംരക്ഷണം            | 12. പൊതുമരാമത്ത്               |
| 6. സാമൂഹ്യവനവൽക്കരണം         | 13. പാർപ്പിടസൗകര്യം            |
| 7. ക്ഷീരവികസനം               | 14. കെട്ടിടനിർമ്മാണ നിയന്ത്രണം |

**ചുമതലയുള്ള വർക്കിംഗ് ഗ്രൂപ്പുകൾ**

1. നീർത്തട പരിപാലനം
2. പ്രാദേശിക സാമ്പത്തിക വികസനം
3. പശ്ചാത്തല സൗകര്യ വികസനം
4. ഊർജ്ജം

**ചുമതലയുള്ള ആഫീസുകൾ**

1. കൃഷിഭവൻ
2. വെറ്ററിനറി ഡിസ്പൻസറിയും സബ്സെന്ററുകളും
3. മത്സ്യഭവൻ

### 3. ക്ഷേമകാര്യ സ്റ്റാൻറിംഗ് കമ്മിറ്റി

1. പട്ടികജാതി - പട്ടികവർഗ്ഗ വികസനം
2. സ്ത്രീകളുടേയും കുട്ടികളുടേയും വികസനം
3. സാമൂഹ്യക്ഷേമം
4. സാമൂഹ്യ സുരക്ഷാ പ്രവർത്തനം
5. ചേരിപരിഷ്ക്കരണം
6. ദാരിദ്ര്യലഘൂകരണം
7. പൊതുവിതരണ സമ്പ്രദായം

#### ചുമതലയുള്ള വർക്കിംഗ് ഗ്രൂപ്പുകൾ

1. ദാരിദ്ര്യലഘൂകരണം
2. പട്ടിക ജാതി വികസനം
3. വനിതാ - ശിശു വികസനം
4. സാമൂഹ്യ സുരക്ഷ

#### ചുമതലയുള്ള ഓഫീസുകൾ

1. വില്ലേജ് എക്സ്റ്റൻഷൻ ഓഫീസ്
2. ഡെകെയർ സെന്ററുകൾ, അങ്കണവാടികൾ
3. ബാലവാടികൾ, ബാലവാടി കം ഫീഡിംഗ് സെന്റർ
4. ഐ.സി.ഡി.എസ്. സൂപ്പർവൈസർ

### 4. ആരോഗ്യം-വിദ്യാഭ്യാസ സ്റ്റാൻറിംഗ് കമ്മിറ്റി

1. പൊതു ജനാരോഗ്യം
2. ശുചീകരണം
3. ശുദ്ധജല വിതരണം
4. അഴുക്കുചാൽ
5. പരിസ്ഥിതി
6. വിദ്യാഭ്യാസം
7. കലയും സംസ്കാരവും വിനോദവും

#### വിദ്യാഭ്യാസം

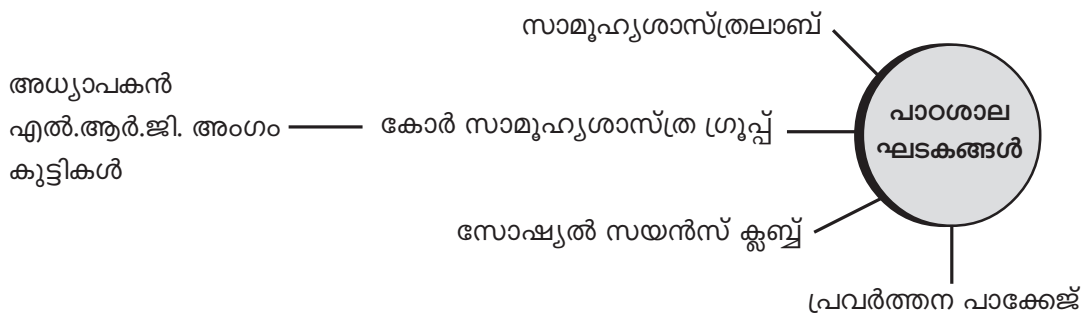
- സർക്കാർ പ്രീ-പ്രൈമറി സ്കൂളുകളുടേയും നടത്തിപ്പ്
- സാക്ഷരതാ പരിപാടികൾ നടപ്പാക്കുക
- വായനശാലകളുടേയും ഗ്രന്ഥശാലകളുടേയും നടത്തിപ്പും പ്രോത്സാഹനവും
- സർക്കാർ വ്യവസായ പരിശീലന സ്ഥാപനങ്ങളുടെ നടത്തിപ്പ്
- സർക്കാർ ഹൈസ്കൂളുകളുടെ നടത്തിപ്പ് (ഹൈസ്കൂളുകളോടൊപ്പമുള്ള ലോവർപ്രൈമറി, അപ്പർപ്രൈമറി വിഭാഗങ്ങൾ ഉൾപ്പെടെ)
- സർക്കാർ ഹയർ സെക്കന്ററി സ്കൂളുകളുടെ നടത്തിപ്പ്
- സർക്കാർ സാങ്കേതിക സ്കൂളുകളുടെ നടത്തിപ്പ്
- സർക്കാർ തൊഴിലധിഷ്ഠിത പരിശീലന കേന്ദ്രങ്ങളുടെയും പോളിടെക്നിക്കുകളുടെയും നടത്തിപ്പ്
- സർക്കാർ തൊഴിലധിഷ്ഠിത ഹയർ സെക്കന്ററി സ്കൂളുകളുടെ നടത്തിപ്പ്
- വിദ്യാഭ്യാസത്തിനും പരിശീലനത്തിനുമുള്ള ജില്ലാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടുകളുടെ നടത്തിപ്പ്
- വിദ്യാഭ്യാസം സംബന്ധിച്ച കേന്ദ്ര - സംസ്ഥാന സ്പോൺസേഡ് പരിപാടികളെ ഏകോപിപ്പിക്കുക

## k. സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര പാഠശാല

ഇതൊരു വിഷനിങ് മാത്രമാണ്. ഇതിന്റെ പ്രായോഗികത ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിന് ചർച്ചകളും പ്രയോഗിച്ചു നോക്കലും അത്യാവശ്യമാണ്.

### ലക്ഷ്യം

- ഓരോ കുട്ടിയുടെയും സമഗ്രവികസനം
- സാമൂഹ്യശാസ്ത്രപഠന ശാക്തീകരണം
- വിദ്യാലയത്തിന്റെ സമഗ്രവികസനം
- കുട്ടിയും അധ്യാപകരും സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര ഗവേഷകയാവുക.
- വിഷയത്തോട് ഇഷ്ടവും താല്പര്യവും ഉണ്ടാവുക/ഉണ്ടാക്കുക.



### പ്രവർത്തനരീതി

- വളരുന്ന അക്കാദമിക് റിസോഴ്സ് യൂണിറ്റ്.
- പഠനപ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഗമായി ഉണ്ടാകുന്ന ഉല്പന്നങ്ങൾ തുടർ പഠനത്തിനുവേണ്ടി പാഠശാലയുടെ S.S. ലാബിൽ ക്രമീകരിക്കൽ.
- വിദഗ്ധരുടെ ക്ലാസ്സിന്റെ റിപ്പോർട്ട്, അതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വായനാസാമഗ്രികൾ ശേഖരിക്കൽ - ക്രമീകരിക്കൽ.
- പഠനയാത്രകൾ നടത്തൽ. വീഡിയോ, ഫോട്ടോകൾ തയ്യാറാക്കൽ. കുട്ടികളുടെ എഡിറ്റുചെയ്ത റിപ്പോർട്ടുകൾ.
- കുട്ടികളുടെ പബ്ലിക് റിസർച്ച് ഗ്രൂപ്പിന്റെ രൂപീകരണവും ഗവേഷണ ഫലങ്ങൾ പൊതുജന സമക്ഷം അവതരിപ്പിക്കലും.
- കോർ സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര ഗ്രൂപ്പ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ മോണിറ്റർ ചെയ്യുന്നു. വിലയിരുത്തുന്നു.
- വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങളെ ഏകോപിപ്പിക്കൽ - ഭംഗിയായും കാര്യക്ഷമമായും നടത്തുന്നു.

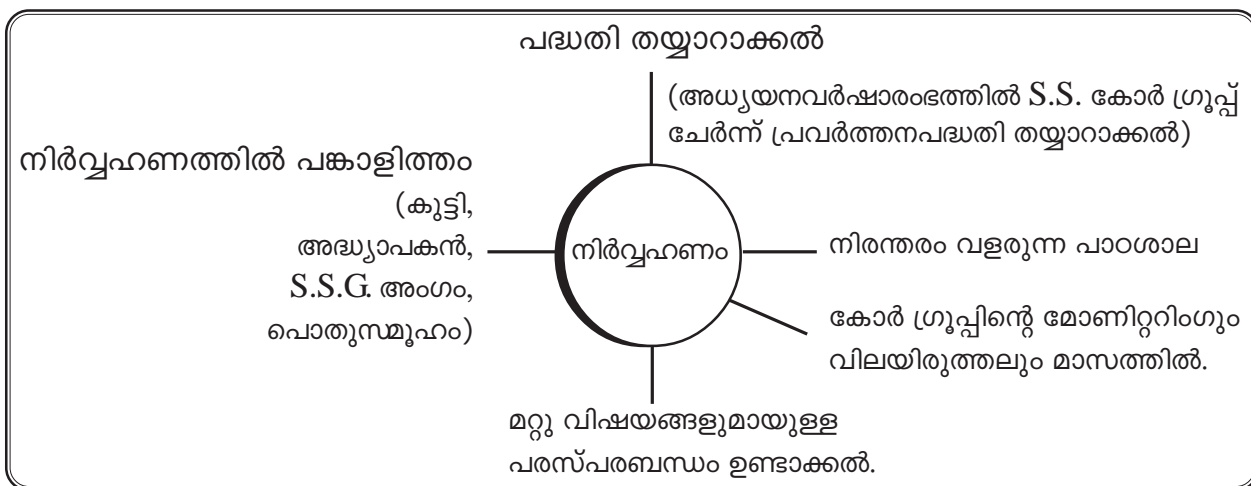
### ഏറ്റെടുക്കാവുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ

- സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര ലാബ് സജ്ജീകരിക്കൽ.
- പഠനാന്തരീക്ഷമൊരുക്കൽ.
- പഠനത്തിനാവശ്യമായ റിസോഴ്സ് സാമഗ്രികൾ നിർമ്മിക്കൽ.
  - പാഠലുകൾ
  - പഠനോപകരണങ്ങൾ
  - ഫോട്ടോകൾ
  - Maps
  - വിവിധതരം ചാർട്ടുകൾ etc.
- ലഘുപ്രോജക്ടുകൾ നടത്തൽ - കുട്ടി വയർ പ്രോജക്ട്, തോടുകളുടെ (ചാല്) ജൈവവൈവിധ്യം.
- സാമൂഹികവും ആനുകാലികവുമായ പ്രശ്നങ്ങളോട് പ്രതികരിക്കുന്ന സ്കൂൾ തിയേറ്റർ ഗ്രൂപ്പിന്റെ തെരുവ് നാടകം.
- പ്രാദേശിക വിഭവ ഭൂപടം.



- സ്കൂൾ റിസോഴ്സ് മേപ്പ് - ഡയറക്ടറി - സ്കൂൾ സ്കെച്ച്
- പ്രാദേശിക ചരിത്രരചനയും തുടർപ്രവർത്തനവും.
- സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര റഫറൻസ് ലൈബ്രറി.
- സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര CD ലൈബ്രറി.
- വനവർഷം പാക്കേജ്.
- ഹെറിറ്റേജ് മ്യൂസിയം.
- IEDC കുട്ടികൾക്കനുയോജ്യമായ ആക്ടിവിറ്റി, TLM.
- സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര വിനിമയ ബോർഡ്.
- സ്കൂൾ പാർലമെന്റ് സജീവമാക്കൽ.
- പത്രങ്ങൾ, മാസികകൾ നിർമ്മാണം.
- ICT & Internet സൗകര്യം
- സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര വായനാ കോർണർ സജ്ജീകരിക്കൽ.
- വിവിധതരം ശില്പശാലകൾ നടത്തൽ.
- ജനങ്ങളുടെ പൊതുപ്രശ്നത്തിൽ ഇടപെടാൻ കഴിയുന്നതരത്തിൽ കുട്ടികളെ സാമൂഹ്യവൽക്കരിക്കൽ.
- School Workshop - നാട്ടുകാരുടെ കേടുവന്ന ഇലക്ട്രോണിക് ഉപകരണങ്ങളെ റിപ്പയർചെയ്തു നൽകൽ.
- സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര കേസുകൾ.
- പ്രകൃതിപഠനയാത്രകൾ.

### നിർവ്വഹണം



### പ്രവർത്തനപദ്ധതി ഇങ്ങനെ

വർഷം	ഏറ്റെടുക്കുന്ന പ്രവർത്തനം		പ്രവർത്തന നിർവ്വഹണം കാലയളവ്	റിസോഴ്സ്		റിമാർക്സ്
	സ്കൂൾതലം	ക്ലാസ്തലം		സാമ്പത്തികം	മനുഷ്യവിഭവം	

NB : പ്രവർത്തന വിശദാംശം എഴുതി തയ്യാറാക്കണം.